

# КОНЦЕПЦИЯ МУЗЕЯ ИСТОРИИ ГОРОДА МИНСКА

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:  
ПРОФЕССОР,  
ДОКТОР ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК  
Гужаловский А. А.



СОДЕРЖАНИЕ

# СОДЕРЖАНИЕ:

1. ВВЕДЕНИЕ
2. АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ
3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ
4. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
5. ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ
6. НАУЧНАЯ ГИПОТЕЗА
7. НАУЧНАЯ НОВИЗНА
8. ПОЛОЖЕНИЯ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЩИТУ



## ВВЕДЕНИЕ:

Музей – это социо-культурный институт, который играет одну из важнейших ролей в жизни общества. Он прививает людям любовь и уважение к национальной истории, истории края, формирует ценностные ориентиры человека.

Музей истории города Минска, создающийся сейчас специалистами-музееведами, по замыслу создателей, должен популяризировать тысячелетнюю историю города, должен воспитывать в горожанах любовь и преданность этой земле.

Этот музей должен отражать историю развития города Минска с момента его основания и его развитие на современном этапе.



## АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Современный мир живет уже семь лет в XXI веке. Человечество за прошедшие века своего существования накопило огромное количество знаний, создало различные вещи, которые имели как утилитарное, так и эстетическое значение. Появились и места для хранения наиболее ценных и полезных вещей.

В зависимости от своего функционального назначения это могли быть храмы, где хранилось богатство людей, библиотеки, здесь хранятся знания, музеи, здесь хранятся различные предметы, связанные с историей человека и человечества в целом.

В связи с эволюцией музеев стали появляться с течением времени разнообразные типы музеев. Появились в том числе и музеи исторического профиля, важное место среди которых занимают и музеи, посвященные тому или иному городу для привлечения туристов.

Ввиду этого актуальность работы автор видит в ее научно-практической значимости и применении ее результатов исследования на практике.



# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

## ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Целью магистерской диссертации является создание научно-обоснованной аргументации, которая предназначена для формирования и дальнейшей целевой деятельности музея истории города Минска.

## ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- ✓ Дать четкое, аргументированное обозначение всех приоритетных направлений в деятельности создающегося музея истории города Минска
- ✓ Провести мониторинговое исследование социо-культурной ситуации в городе Минске
- ✓ Сделать анализ музейной сети в районе функционирования музея
- ✓ Аргументировать целесообразность создания музея истории города Минска



# МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:

## ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- ✓ Историко-системный
- ✓ Сравнительный
- ✓ Ретроспективный

## ПЕРСПЕКТИВНЫЕ, НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- ✓ Контент-анализ
- ✓ Методы количественного анализа



# ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:

## ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Предметной областью магистерской диссертации является исследование внутримузейной деятельности музея истории города Минска

## ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Объектом исследования магистерской диссертации является музей истории города Минска, как социо-культурный институт



## НАУЧНАЯ ГИПОТЕЗА:

Магистерская диссертация предполагает своей целью создание научной концепции музея истории города Минска, основного документа развития музея, на котором бы базировалась вся его научно-просветительская, научно-образовательная и экспозиционная деятельность.





## НАУЧНАЯ НОВИЗНА:

В ходе исследований различных источников выяснилось, что в отечественной историографии и музееведении исследуемая тема на серьезном научно-исследовательском уровне практически не освящалась и не освящается, несмотря на то, что уже несколько лет функционирует рабочая группа по созданию этого музея.

В ходе исследований было выяснено, что данная работа имеет прикладное значение, поскольку является необходимой для конкретного объекта



# ПОЛОЖЕНИЯ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЩИТУ

1. Назрела необходимость создания музея истории города Минска ввиду его социо-культурный, пропагандистской, идеологической и историко-культурной значимости.
2. Данная концепция развития музея истории города Минска должна стать ключевым фактором в его функционировании.
3. Работа носит прикладной характер

