### Добукварный период

## Задачи добукварного периода:

- 1. первичное изучение детей;
- 2. развитие интереса к обучению;
- 3. воспитание навыков речевого общения;
- 4. развитие фонематического слуха;
- 5. отработка произносительной стороны речи;
- 6. формирование зрительного и пространственного восприятия и представления;
- 7. коррекция моторики руки, подготовка к обучению письму.

#### Развитие интереса к обучению.

Дети должны чувствовать уверенность в своих силах.

Основные требования:

- Доступность знаний и навыков;
- игровой характер занятий.

### Развитие первоначальных навыков речевого общения.

Необходимо учить детей понимать и выполнять несложные инструкции. Побуждать к высказыванию с помощью

- беседы;
- ответов на вопросы;
- сопряженной, отраженной и хоровой речи с движением.

### Развитие фонематического слуха.

- Развитие внимания к звукам окружающей действительности
- членение высказывания на слова
- работа с предложением
- деление слова на слоги, выделение слога как части слова
- выделение звуков речи (а, о, у, м, с)

### Развитие произношения.

На каждом уроке необходимо проводить артикуляционную и дыхательную гимнастику

# восприятия и пространственной ориентировки.

- 1. Точное воспроизведение образца.
- 2. Выполнение образца по памяти.
- 3. Выполнение упражнений по словесной инструкции.

### Упражнения рекомендуется проводить в следующем порядке:

- 1. Различение наиболее распространенных цветов
- 2. Воспроизведение из цветных полосок различных сочетаний, напоминающих буквы
- 3. Различение сочетаний полосок по цвету, размеру и расположению
- 4. Разложение целого на составные элементы и восстановление целого из отдельных частей

## Подготовка учащихся к обучению письму

- Специальные упражнения для кистей и пальцев рук
- Рисование мелом на доске и карандашами на листах бумаги большого формата
- Орнаментальное рисование в тетради
- Письмо элементов букв

## Примерная схема урока чтения

- 1. Артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения.
- 2. Беседа по сюжетной картине. Обучение правильному построению предложений по вопросам.
- 3. Составление предложений по картинке. Моделирование предложения в виде условно-графической записи.
- 4. Развитие слухового внимания путем различения звуков окружающей действительности (игры «Волшебный мешочек», «Угадай по звуку, какая игрушка»).
- 5. Прослушивание стихотворения или сказки (например, «Кто сказал мяу?») Ответы на вопросы учителя по содержанию текста.
- 6. Отгадывание загадки или разучивание четверостишия с голоса учителя (про кошку).

## Примерная схема урока письма

- 1. Упражнения для развития моторики кисти и пальцев рук.
- 2. Различение комбинаций из цветных полосок (по цвету и расположению). Зрительный диктант.
- 3. Соединение точек для получения геометрических фигур. Штриховка их в направлении сверху вниз.
- 4. Написание прямой наклонной палочки.
- 5. Рисование бордюра.

### Спасибо за внимание!