

Урок развития речи

Функциональные стили русского языка.
Художественный стиль речи.

СТИЛИ РЕЧИ

```
graph TD; A[СТИЛИ РЕЧИ] --> B[разговорный]; A --> C[книжные]; C --> D[официально-деловой]; C --> E[публицистический]; C --> F[научный]; C --> G[художественный]
```

разговорный

книжные

официально-
деловой

научный

публицистический

художественный

СТИЛИ РЕЧИ

разговорный

Официальная обстановка.

книжные

Общение в неофициальной обстановке.

**официально-
деловой**

научный

Язык деловых бумаг, документов.

Научная сфера.

публицистический

художественный

Ораторское мастерство,
язык газет.

Художественные произведения.

Стили речи:

- разговорный;
- официально-деловой;
- научный;
- публицистический;
- художественный.

... Тропинка обогнула куст боярышника, и лес раздался в стороны: посреди поляны в белых, сверкающих одеждах стоял дуб-богатырь, огромный и величественный, как собор. Дуб блестел мириадами крошечных звездочек, переливающихся, сверкающих в листьях, на стволе, и светился необыкновенным светом. В своем зимнем сне он казался загадочным исполином, живущим какой-то своей особенной сказочной жизнью.



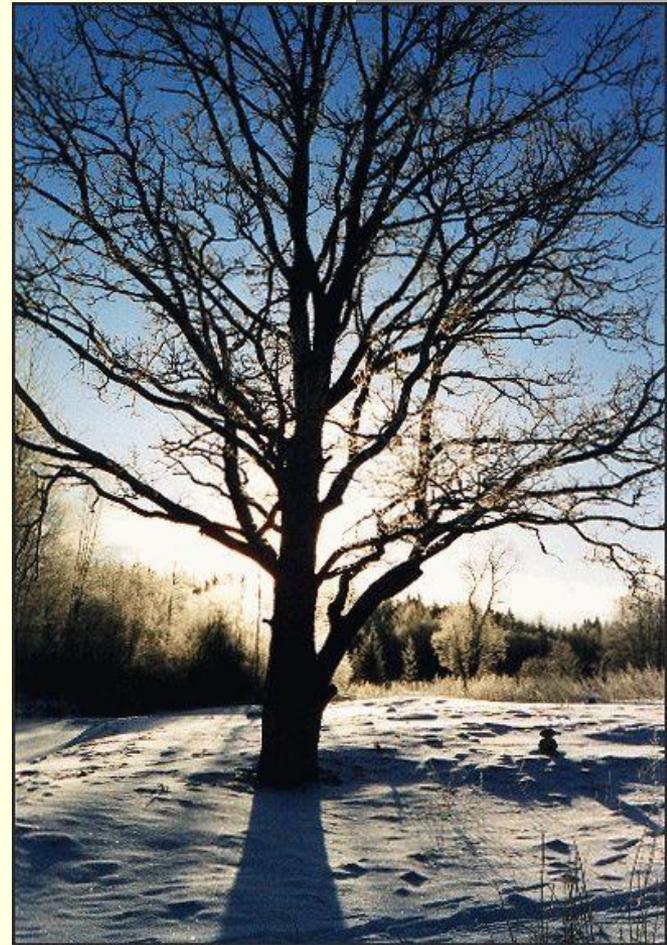
Цель художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля

«Зимний дуб»

... Тропинка обогнула куст боярышника, и лес раздался в стороны: посреди поляны в белых, сверкающих одеждах стоял дуб-богатырь, огромный и величественный, как собор. Дуб блестел мириадами крошечных звездочек, переливающихся, сверкающих в листьях, на стволе, и светился необыкновенным светом. В своем зимнем сне он казался загадочным исполином, живущим какой-то своей особенной сказочной жизнью.

Юрий Нагибин



Основные черты художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля
Используется в художественных произведениях			



Основные черты художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля
Используется в художественных произведениях	Нарисовать живую картину, изобразить предмет		

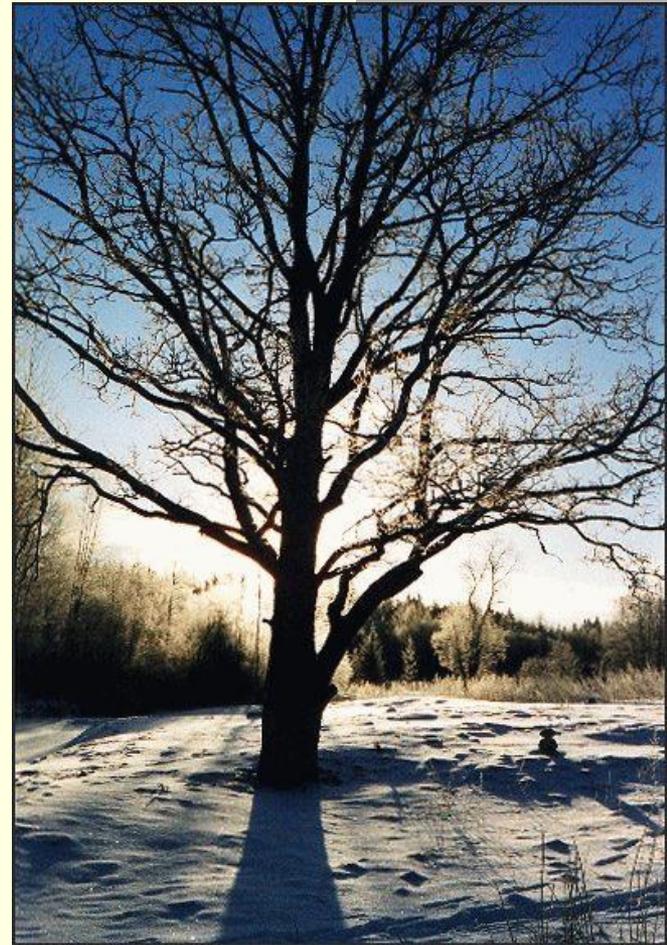
Изобразительно-выразительные средства языка

- олицетворение
- метафора
- сравнение
- эпитеты
- гиперболола

«Зимний дуб»

... Тропинка обогнула куст боярышника, и лес раздался в стороны: посреди поляны в белых, сверкающих одеждах стоял дуб-богатырь, огромный и величественный, как собор. Дуб блестел мириадами крошечных звездочек, переливающихся, сверкающих в листьях, на стволе, и светился необыкновенным светом. В своем зимнем сне он казался загадочным исполином, живущим какой-то своей особенной сказочной жизнью.

Юрий Нагибин



Основные черты художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля
Используется в художественных произведениях	Нарисовать живую картину, изобразить предмет	Слова в переносном значении, конкретные слова, эмоционально-оценочные слова	



Основные черты художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля
Используется в художественных произведениях	Нарисовать живую картину, изобразить предмет	Слова в переносном значении, конкретные слова, эмоционально-оценочные слова	Воздействовать на читателя, передать читателям чувства, которые испытывает автор

















СТИЛИ РЕЧИ

```
graph TD; A[СТИЛИ РЕЧИ] --> B[разговорный]; A --> C[книжный]; C --> D[официально-деловой]; C --> E[публицистический]; C --> F[научный]; C --> G[художественный];
```

разговорный

книжный

официально-
деловой

научный

публицистический

художественный

Основные черты художественного стиля

Сфера применения	Задачи речи	Языковые средства	Цель художественного стиля
Используется в художественных произведениях	Нарисовать живую картину, изобразить предмет	Слова в переносном значении, конкретные слова, эмоционально-оценочные слова	Воздействовать на читателя, передать читателям чувства, которые испытывает автор

Домашнее задание

- § 15, упр. 123, учебник «Русская речь»



Домашнее задание

- § 15,
написать сочинение-миниатюру
«Вид из окна»



Домашнее задание

- § 15,
дописать сочинение-миниатюру
«Вид из окна»

