

ПРОЕКТ «CONGRESS SERVES MANAGEMENT»





СОДЕРЖАНИЕ

1. Меморандум конфиденциальности
2. Введение
3. Возможности
4. Описание некоторых РЗКЦ
5. Управление проектом
6. Контактная информация

МЕМОРАНДУМ КОНФЕДЕНЦИАЛЬНОСТИ

1. Данная Презентация является собственностью компании "Центр стратегических инвестиций XXI век". С момента получения данной Презентации Вы обязуетесь соблюдать все требования, перечисленные ниже. Вы не имеете права разглашать информацию, приведенную в данном документе. Вы гарантируете, что не будете прямо или косвенно стремиться причинить ущерб деятельности компании, расстраивать планы, избегать и пренебрегать интересами партнеров по соглашению или препятствовать взаимоотношениям с деловыми партнерами, продавцами, покупателями, брокерами и другими третьими лицами, или вмешиваться и создавать помехи в предварительных переговорах с производителями, владельцами производств и других сторон.
2. Данная договоренность действительна минимум 3 (три) года с момента получения Вами данной Презентации, и на 2 (два) года после завершения каждой сделки или обмена информацией с возможностью продления еще на 2 (два) года по завершении сделки или обмена информацией без дополнительных обсуждений, до тех пор пока обеими Сторонами обоюдно не будет подписан документ о прекращении, о чем обе Стороны должны быть проинформированы специальным почтовым уведомлением заблаговременно. Если же Стороны не были проинформированы в течение 10 дней с начала переподписания, данное соглашение автоматически считается действительным и Стороны обязуются выполнять условия по нему в течение следующих 2(двух) лет.
3. Средство правовой защиты против любых нарушений любого из вышеупомянутых договоренностей должно быть урегулировано через суд в соответствии с законом. В случае, если вопрос не может быть урегулирован путем переговоров, каждая Сторона до момента принятия окончательного решения, оплачивает свои юридические издержки самостоятельно. В случае, если одна из Сторон признается Судом виновной, она обязуется выплатить все издержки потерпевшей стороне.

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время ООО «Центр стратегических инвестиций» совместно с Российским центром международного научного и культурного сотрудничества при Министерстве иностранных дел Российской Федерации реализует Проект «Congress serves management». Данное направление призвано развивать выставочные услуги за рубежом нашей Родины для выходящих на международный рынок российских компаний.

ВОЗМОЖНОСТИ

Наши возможности:

1. Организация и проведение международных выставок, презентаций и конференций;
2. Строительство выставочных экспозиций;
3. Аренда стандартных стендов и оборудования;
4. Полный спектр выставочных услуг;
5. Проведение выставочной деятельности более чем в 60 странах мира;
6. Поддержка мероприятий посольствами России за рубежом;



ОПИСАНИЕ НЕКОТОРЫХ ЗАРУБЕЖНЫХ ПЛОЩАДОК

АВСТРИЯ, ВЕНА

| Параметры выставочного зала | | |
|--|--|------------------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | Минимальный срок аренды 5 суток |
| Площадь зала, кв. м | а) галерея 1 - 74,2; б) галерея 2 - 39,5; | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | | |
| Высота потолков, м | | |
| Размеры дверных проемов, м | | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | пн. – пт. 16.00 – 20.00 | |

АВСТРИЯ, ВЕНА

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

БЕЛЬГИЯ, БРЮССЕЛЬ

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|---|--|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 200 | 2 смежных зала |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | | Возможность развески картин в два уровня |
| Высота потолков, м | зал № 1: 3,10 – 2,00 Зал № 2: 2,90 | Скошенный потолок |
| Размеры дверных проемов, м | 1,05 – 2,25 0,85 – 2,00 1,50 – 2,05 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | Витрины стеклянные – 10 шт. | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Ежедневно | |

БЕЛЬГИЯ, БРЮССЕЛЬ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | Экспонент самостоятельно | |
| Другие условия приема | нет | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

ВЬЕТНАМ, ХАНОЙ

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|--|---|
| Стоимость аренды зала | По договору | В РЦНК в Ханое выставочный зал отсутствует |
| Площадь зала, кв. м | нет | нет |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 1.- 7,15 * 3,5 2.- 4,30 * 3,5 3.- 1,70 * 3,5 4.- 1,65 * 3,5 5.- 1,54 * 3,5 | Указаны размеры стен холла 1-го этажа РЦНК, используемых для оформления |
| Высота потолков, м | 3,50 | |
| Размеры дверных проемов, м | | Не влияют на размещение оформления |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | Данные позиции в РЦНК отсутствуют |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Ежедневно с 8.00 до 21.00 | |

ВЬЕТНАМ, ХАНОЙ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|---|---|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | <ol style="list-style-type: none">1.Наличие каталогов, буклетов, рекламных роликов и т.п. художественных работ, плани-руемых для организации выставки в РЦНК в Ханое.2.Предварительное установле-ние прямых контактов с экспо-нентом для проработки конкрет-ных вопросов по организации выставки и условиям приема.3.Учет Экспонентом особеннос-тей тропического климата. | Направляется не позднее, чем за 4 месяца до планируемого срока открытия выставки для предо-ставления этих матеиралов в Мин. Культуры СРВ на экспертизу для получения разрешения на проведение данной выставки (в противном случае – будет отказано в визах и ввозе выставочных экспонатов в СРВ). |

ВЬЕТНАМ, ХАНОЙ

| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
|---|--------------------|--|
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

ГЕРМАНИЯ, БЕРЛИН

| Параметры выставочного зала (зал 1) | | |
|--|---|-----------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | аренда не менее двух недель |
| Площадь зала, кв. м | 280 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 140 | |
| Высота потолков, м | 4,0 | полезная высота – 3,5 м |
| Размеры дверных проемов, м | 1,80*2.10 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Вт.-пятн. С 14.00 до 19.00. суб.-воскр. С 12.00 до 18.00 | |

ГЕРМАНИЯ, БЕРЛИН

Параметры выставочного зала (зал 3 и 6)

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | аренда не менее двух недель |
| Площадь зала, кв. м | 230 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 150 | |
| Высота потолков, м | 3,5 | полезная высота – 3 м |
| Размеры дверных проемов, м | 1,80*2.10 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | В одном зале нет. В другом – декоративный подиум длиной около 4 м, высотой 40 см | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Вт.-пятн. С 14.00 до 19.00. суб.-воскр. С 12.00 до 18.00 | |

ГЕРМАНИЯ, БЕРЛИН

Параметры выставочного зала (зал 5)

| | | |
|--|---|-----------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 280 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 280 | |
| Высота потолков, м | 3.5 | полезная высота – 3 м |
| Размеры дверных проемов, м | 1,80*2.10 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Вт.-пятн. С 14.00 до 19.00. суб.-воскр. С 12.00 до 18.00 | |

ГЕРМАНИЯ, БЕРЛИН

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|---|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | Растаможивание в Берлинской таможне, заключение договора с РЦНК | |

ГЕРМАНИЯ, БЕРЛИН

Рекламные и маркетинговые мероприятия

| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
|---|--------------------|--|
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

ДАНИЯ, КОПЕНГАГЕН

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | 2 недели |
| Площадь зала, кв. м | 56 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 35 | Из расчета – 1,5 м по высоте. |
| Высота потолков, м | Около 6,0 | Есть 3 окна от пола по 2 м шириной |
| Размеры дверных проемов, м | нет | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | пон.-пятн. 10.00-18.00, суб. 10.00-14.00 | РЦНК не имеет охраны и зрителей. |

ДАНИЯ, КОПЕНГАГЕН

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

ЕГИПЕТ, АЛЕКСАНДРИЯ

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|--|--|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | а) Большой зал – 158,5 кв. м б) Золотой зал - 83,19 кв. м | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | Стенды 1.14*1,15 – 25 шт. (всего 32,8 кв. м) | |
| Высота потолков, м | а) Большой зал 6,0 б) Золотой зал 4,5 | |
| Размеры дверных проемов, м | а) Большой зал 1,5*3 б) Золотой зал 1,5*3 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | 50*50*25 – 3 шт. 29*25*115 – 2 шт. 16*23*115 – 1 шт. | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Суббота - четверг, с 10.00 до 20.00 | Залы доступны для посещения в часы работы РЦНК |

ЕГИПЕТ, АЛЕКСАНДРИЯ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |

ИНДИЯ, ДЕЛИ

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|--|---------------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 110 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 154 | |
| Высота потолков, м | 2,45 | |
| Размеры дверных проемов, м | 1 проем – 1,10 * 2,10 1 проем - 2,30 * 2.10 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Понедельник – суббота с 9-30 до 19-00 | Воскресенье – по договоренности |

ИНДИЯ, ДЕЛИ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | 25 – 30% | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |

ИНДИЯ, БОМБЕЙ

Параметры выставочного зала

| | | |
|--|--|--|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 76,08 | Выставочный зал – фойе киноконцертного зала РЦНК |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 39,38 (только стены) | На стене с окнами имеются 3 встроенные застекленные информационные витрины |
| Высота потолков, м | 3,95 | |
| Размеры дверных проемов, м | 1,28 * 2,08 и 1,47 * 2,10 1,42 * 2,08 и 0,97 * 2,08 | Входы- выходы в зал Входы-выходы в киноконцертный зал |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | 7 дней в неделю | |

ИНДИЯ, БОМБЕЙ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

ИНДИЯ, МАДРАС

| Параметры выставочного зала | | |
|--|---------------------------------|--|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 180 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 58 – стены 12 - стенды | |
| Высота потолков, м | 3,2 | |
| Размеры дверных проемов, м | 2,5* 1,5 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | нет | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | Все дни недели с 10.00 до 20.00 | |

ИНДИЯ, МАДРАС

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

СЛОВАКИЯ, БРАТИСЛАВА

| Параметры выставочного зала | | |
|--|------------------------------------|----------------------------------|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | 78 | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | 32,5 | |
| Высота потолков, м | 2,80 | |
| Размеры дверных проемов, м | 1,61 | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспонирования скульптуры | 8 тумб, сечением 30 * 30 и 30 * 40 | Высота тумб 110 см, белого цвета |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | пн – пт. с 11.00 до 17.00 | |

СЛОВАКИЯ, БРАТИСЛАВА

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля | За счет экспонента | |

ФРАНЦИЯ, ПАРИЖ

| Параметры выставочного зала | | |
|--|--|--|
| Стоимость аренды зала | По договору | |
| Площадь зала, кв. м | а) зрительный зал - 220 мест; б) мраморный зал – 90 мест, 68 кв. м; в) каминный зал – 47 кв. м; г) малый зал – 38,6 кв. м. | |
| Полезная площадь стен и перегородок, которая может быть использована для экспонирования, кв. м | а) каминный зал – 67,94; б) малый зал – 76,54 | |
| Высота потолков, м | 4,3 | |
| Размеры дверных проемов, м | | |
| Наличие, количество и примерные размеры тумб и подставок для экспо- нирования скульптуры | | |
| Время и дни недели, в которые зал доступен для посещения | пн. – пт. С 10.00 до 20.00 суббота с 14.00 до 17.00 | |

ФРАНЦИЯ, ПАРИЖ

| Условия проведения выставки, приема художников и сопровождающих лиц | | |
|---|--------------------|--|
| Количество человек, которые одновременно могут быть приняты в РЦНК | | |
| Стоимость проживания и питания художников | За счет экспонента | |
| Комиссия с продаж, % | нет | |
| Условия организации монтажа и демонтажа выставки | За счет экспонента | |
| Другие условия приема | | |
| Рекламные и маркетинговые мероприятия | | |
| Перечень рекламных мероприятий, которые могут быть осуществлены РЦНК за свой счет, либо за счет прибывающей стороны | За счет экспонента | |
| Условия организации коктейля (с указанием примерного состава и количества блюд и напитков на человека) | За счет экспонента | |

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ООО «Центр стратегических инвестиций» (Россия)

117997 Россия, Москва, Миклухо-Маклая, 23, ЦСИ

Тел. +7 (495) 107.27.33

Факс. +7 (495) 231.35.59

E-mail: 1072733@bk.ru

Сайт: www.kladinvest.com