

# Урок русского языка в 6А классе

Карабут С.В., учитель  
русского языка и  
литературы МОУ «СОШ  
№30» г.Чебоксары



## И.С.ТУРГЕНЕВ «БИРЮК»

Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса; надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Душный жар внезапно сменился влажным холодом...

# В О П Р О С Ы

- Каким знаком препинания заканчивается фрагмент текста И.С.Тургенева?
- Какое природное явление описывает И.С. Тургенев далее?
- Какие слова помогли вам узнать это?
- К какой части речи относятся слова, описывающие природу накануне дождя?
- Смогли бы мы понять о состоянии природы, если бы автор не употребил имен прилагательных в речи?
- Какова тема сегодняшнего урока?

# **ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС**

---

**КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЮТ  
ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ  
В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
РЕЧИ?**

## ЦЕЛЬ УРОКА

ОБОБЩИТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕМЕ  
**«Роль имен прилагательных в  
художественной речи»**

# ЗАДАЧИ

# УРОКА

- **обучающие:** выяснить роль имени прилагательного в художественной речи, раскрыть характерные художественные и синтаксические особенности имени прилагательного;
- **развивающие:** развивать ассоциативное мышление и творческие способности учащихся, развивать навыки анализа художественного текста;
- **воспитывающие:** воспитывать эстетический вкус, любовь к художественному слову.

**ТЕХНОЛОГИЯ**



**ЗАЩИТА**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ**

**ПРОЕКТОВ**

# ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

## ЯЗЫК ПРОИЗВЕДЕНИЙ И.С.ТУРГЕНЕВА



БЕРЕГИТЕ НАШ ЯЗЫК,  
НАШ ПРЕКРАСНЫЙ  
РУССКИЙ ЯЗЫК...



# КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

## И.С.Тургенев «Малиновая вода»

Т...желый, знойный воздух словно зам...р, горячее лицо искало ветра. Солнце так и било с синего, пот...мневшего неба; прямо перед нами ж..лтело овсяное поле. Немного пониже крестьянская лош...дь ст...яла в р..ке по к...лени и л..ниво обмахивалась мокрым хв..стом; изредка всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою легкую зыбь. Кузнечики тр..щали в порыжелой тр...ве. Мы с...дели неподвижно, подавленные жаром...

# ПРОВЕРИМ СЕБЯ

Тяжелый, знойный воздух словно замер, горячее лицо искало ветра. Солнце так и било с синего, потемневшего неба; прямо перед нами желтело овсяное поле. Немного пониже крестьянская лошадь стояла в реке по колени и лениво обмахивалась мокрым хвостом; изредка всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою легкую зыбь. Кузнечики трещали в порыжелой траве. Мы сидели неподвижно, подавленные жаром...

За деревней догнал нас человек лет сорока, высокого роста, худой, с небольшой загнутой назад головкой... Его добродушное смуглое лицо мне понравилось с первого взгляда...

Изба лесника состояла из одной комнаты, закоптелой, низкой и пустой. Изорванный тулуп висел на стене. На лавке лежало одноствольное ружье, два больших горшка стояли возле печки...



# ВЫВОДЫ

- Употребление имен прилагательных придает речи не только точность и меткость, но и особую выразительность;
- Имена прилагательные помогают полнее раскрыть отличительные свойства предмета, охарактеризовать предмет с разных сторон, придать описанию яркость, образность, передать оценку, отношение писателя.

## Домашнее задание

- Написать сочинение-миниатюру о любимом времени года. Описывая пейзаж, употребляйте различные средства выразительности.