

# Английский фольклор

Выпускная работа Иксановой Н.В.

# Тема работы:

---

**Английский детский фольклор как фактор  
стимулирования творческой активности  
и воспитания толерантности у учащихся  
в контексте диалога культур**

# *Стандарт начального общего образования по иностранному языку:*

---

**Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- ...знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы**

# Цель работы

---

трансляция опыта по использованию фольклора страны изучаемого языка (наряду с фольклором родной страны) в расширении словарного запаса по английскому языку у учащихся младшего школьного возраста

# Объект работы:

процесс ознакомления с  
детским фольклором  
родной страны и стран  
изучаемого языка



# Предмет работы:

---

расширение словарного запаса учащимися  
младшего школьного возраста через  
ознакомление с фольклором страны  
изучаемого языка

# Задачи:

---

- 1) дать теоретическое обоснование проблемы использования фольклора в расширении словарного запаса;
- 2) определить психолого-педагогические подходы к использованию фольклора страны изучаемого языка в процессе обучения;
- 3) составить рекомендации по использованию фольклора на уроках английского языка для расширения словарного запаса у учащихся младшего школьного возраста.

# Методы исследования

---

- анализ отечественной и зарубежной психолого-педагогической и методической литературы;
- изучение материалов Государственного стандарта начального общего образования по иностранному языку;
- учебных пособий и образовательных программ для учащихся общеобразовательных учреждений; опытное обучение;
- методы педагогической диагностики (тестирование, анкетирование, наблюдение за педагогической деятельностью учителя и учащихся).



# «Фольклор» в переводе с английского означает «народная

---

В фольклоре **мудрость** прославился своими  
воплощены маленькими  
воззрения, идеалы формами:  
и стремления песенками,  
народа потешками,  
небылицами,  
считалками

# Песни Матушки Гусыни

---



В Англии в 1760 году был издан сборник детских стихотворений («Nursery rhymes» - 52 штуки) под названием «Мелодии Матушки Гусыни» (в Америке – Матушка Хаббард)

---

На фольклорно-игровых занятиях желательно использовать прием действенного соучастия детей, привлечение их к поисковой деятельности, самостоятельности, развивать их фантазию.



# Фольклорные формы

---

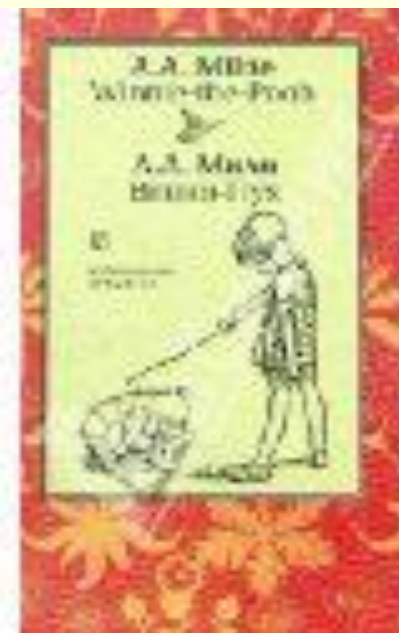
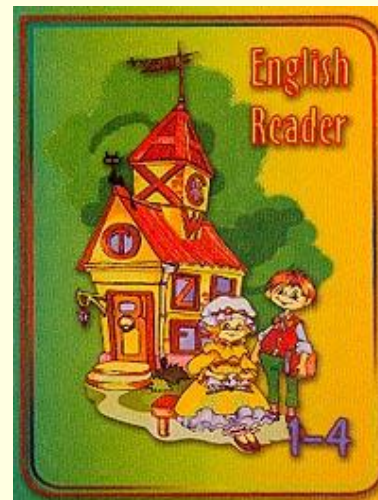
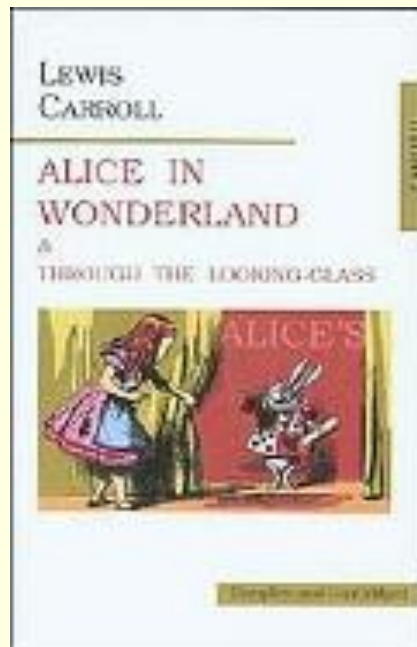
- Колыбельные песни
- Пословицы и поговорки
- Скороговорки, или чистоговорки
- Игры
- Дразнилки
- Нелепицы, нескладухи
- Договорки
- Считалки
- Загадки
- Анекдоты
- Сказки

# Последовательность работы над текстом песни, рифмовки:

---

- Чтение учителем (или прослушивание в записи) с опорой на печатный вариант
- Перевод на родной язык (привлекаются дети)
- Хоровое чтение
- Индивидуальное чтение
- Знакомство с аналогичными произведениями и фольклорными формами на русском языке.

# Внеклассное чтение





# Электронные пособия



# Цветовая сигнализация

---

- **красный цвет** – гласная в открытом слоге;
- **зеленый цвет** – гласная в закрытом слоге;
- **синий цвет** – чтение согласной;
- **оранжевый** - чтение сочетания гласных;
- **черный цвет** – чтение непроизносимых согласной или гласной.



# Заключение

---

Расширение словарного запаса через использование фольклорного материала - это один из эффективных приемов обучения, который способствует созданию на уроке и вне его естественного речевого общения, снимает напряжение, непроизвольно побуждает к активному участию в познавательном процессе.

# Приложение

---

- Фольклорные игры
- Скороговорки (50)
- Договорки (полезные вещи; цвета)
- Сценарии фольклорных праздников
- Сказки на 2-х языках