

Научно – исследовательская работа на тему:

# "Словарь, составленный Н.В Гоголем"

работу выполнила:  
ученица 9 «Б» класса  
Миронова Дарья  
руководитель: Зотова В.П.

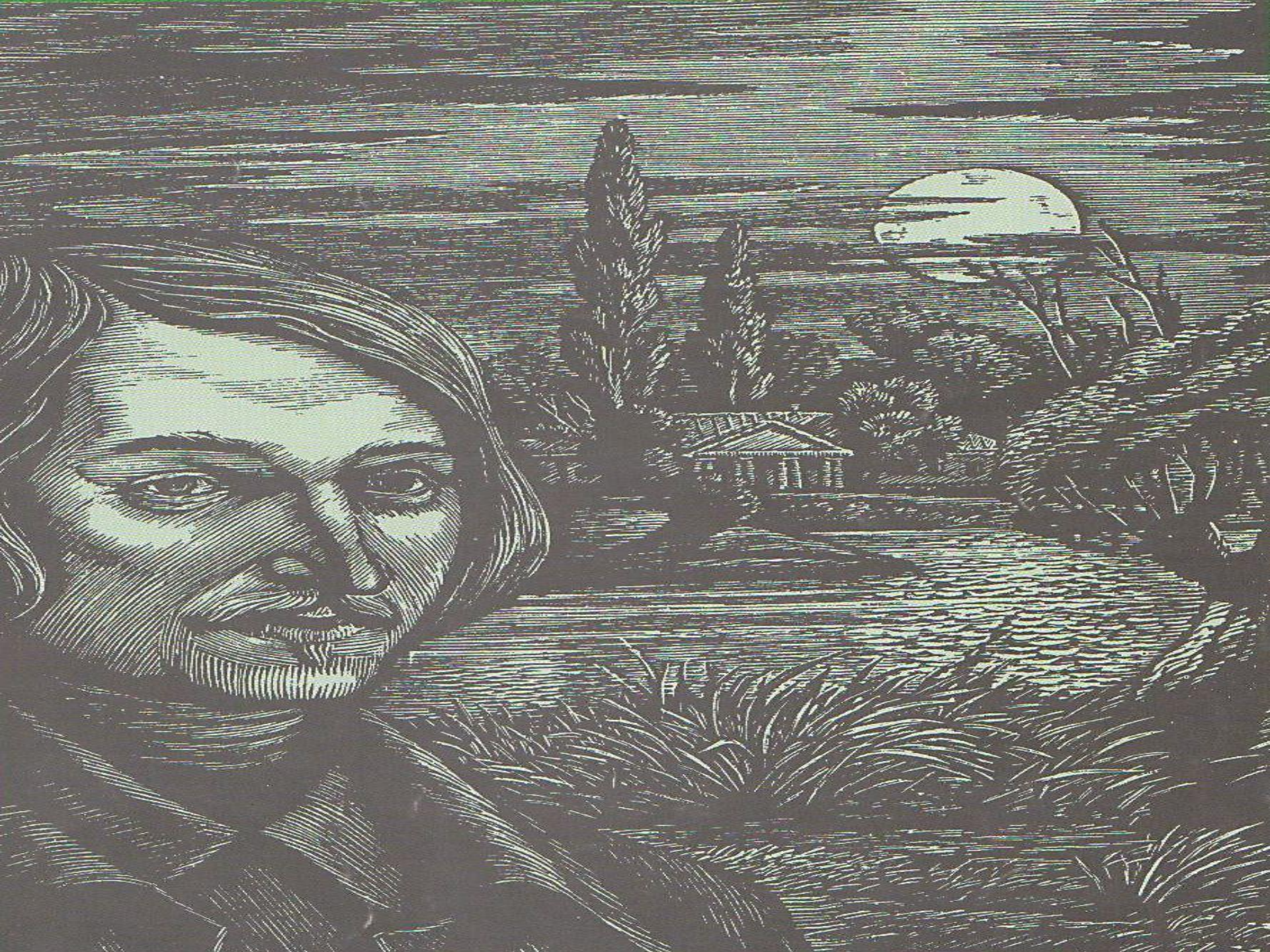
п. Заволжский  
2009г

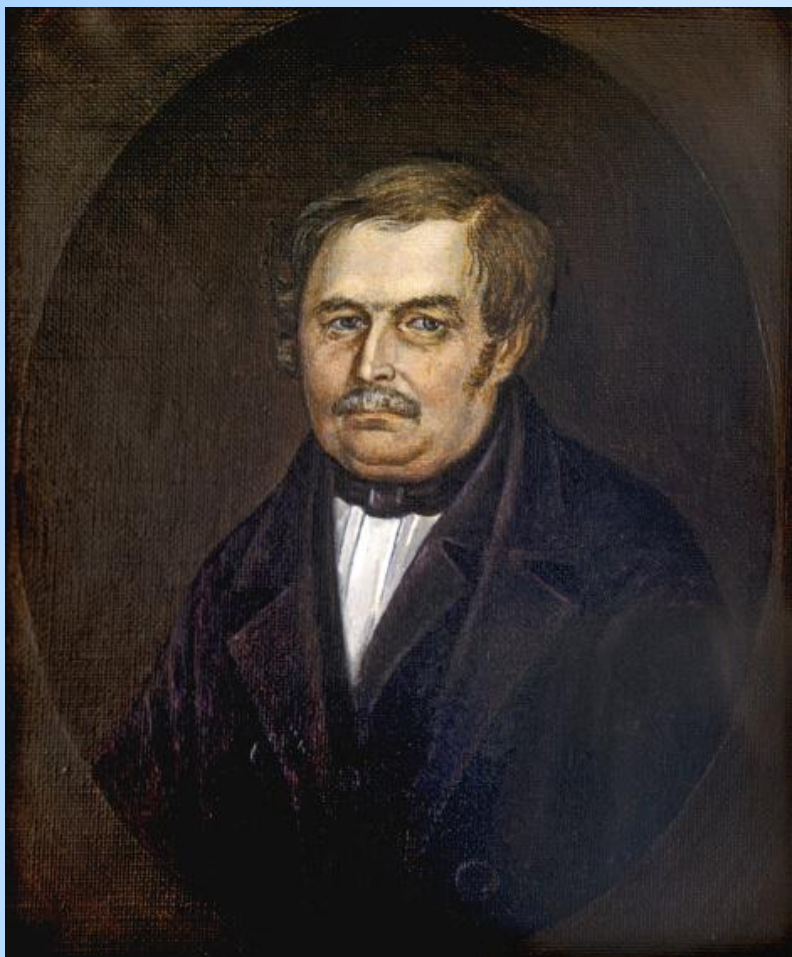
# Цели:

- Охарактеризовать великий дар словесно – художественного творчества Н.В. Гоголя.
- Раскрыть необыкновенное гениальное чутье русского слова Гоголем, его тончайшей работой над ним.
- Показать Гоголя в качестве исследователя словарного состава русского языка.
- Познакомить с работой писателя над созданием словаря слов своих произведений.



1809 - 1852





*Отец Н.В. Гоголя*



*Мать Н.В. Гоголя*



ЗДІСЬ  
УЧИЛАСЯ  
ГОГОЛЬ  
з 1825 по 1832

ПРИЙМАЛЬНА  
КОМІСІЯ



*«Книга всякой всячины,  
или Подручная  
энциклопедия,  
составленная  
Николаем Гоголем.  
Нежин. 1826г.»*



*«Вечера на хуторе близ Диканьки»*





«Тарас Бульба»



Петербург. 1832 – 1835.

*Записные книжки, веденные поэтом во время пребывания в России, наполнены подслушанными им разговорами крестьян, пословицами, словами народного говора. Гоголь тщательно собирал те «положительные и практические сведения», которые так были ему «нужны» для создания «Мертвых душ».*

Н. В. Гоголь.

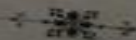
*Николай Васильевич Гоголь*

Похожденія Чижикова  
или  
Мертвья Души.



Съ 104 рисунками художника Агина, гравированными Бернардинимъ.

Со статью Н. С. Лъскова о значеніи рисунковъ Агина.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
1902.

В записную книжку,  
предшествовавшую изданию  
«Мертвых душ», вписан  
перечень кушаний под  
заглавием «Блюда», помещены  
сведения о породах,  
достоинствах и недостатках  
собак.



«Мертвые души»



Гамбетта

«...Человек, только человек, человек и человек...»  
 Из стр. 207.



Бисмарк

«...Да и Англи-проектный был человек, а шёл за человек...»  
 Из стр. 210.

# «Мертвые души»





*В. С. Сидоров*

*БЕРНАДСКИ*

- Одинокато, бедният Одинокато, гласа на Н. 200
- На всички нуди-мобуди започнаха пробите с всички червильници!

— На, переняна! а не го—спиратъ самота, а просякиа ти у мене постъ ступа,  
 от думи.



# «Ревизор»



«Нос»

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

# ШИНЬЭЛЬ

По повести Н. В. ТОГОЛЯ

Режиссер: А. С. ПУШКИН  
Сценарий: А. С. ПУШКИН  
Музыка: Н. П. ТОГОЛЯ  
Оператор: А. С. ПУШКИН  
Монтаж: А. С. ПУШКИН  
Звук: А. С. ПУШКИН  
Цвет: А. С. ПУШКИН  
Титры: А. С. ПУШКИН

*Со второй половины 30 – х годов  
Гоголь увлеченно собирает  
материалы для объяснительного  
словаря русского языка.*

*Сохранился «Сборник слов  
простонародных и  
малоупотребительных»,  
составленный Н.В. Гоголем.*

*Душистник* – растение

*Жирник* – ночник

Поползень – дитя

*Первая группа – народно-  
областные слова*

*Виноягодник* – птица

*Орюю орать* – кричать

*звездонаблюдателище – обсерватория*

*звездословие – астрономия*

Вторая группа –  
книжные слова

**слушалище – аудитория**

**проповедалище – кафедра**

*Воспясловие*

*Благозорный*

Третья группа –  
церковнославянизмы.

*Благоподвижник*

*Господница (воскресенье)*

*Отщепенец (раскольник)*



*Заедки – десерт*

*Звяки –глупости*

*Намутки – сплетни*

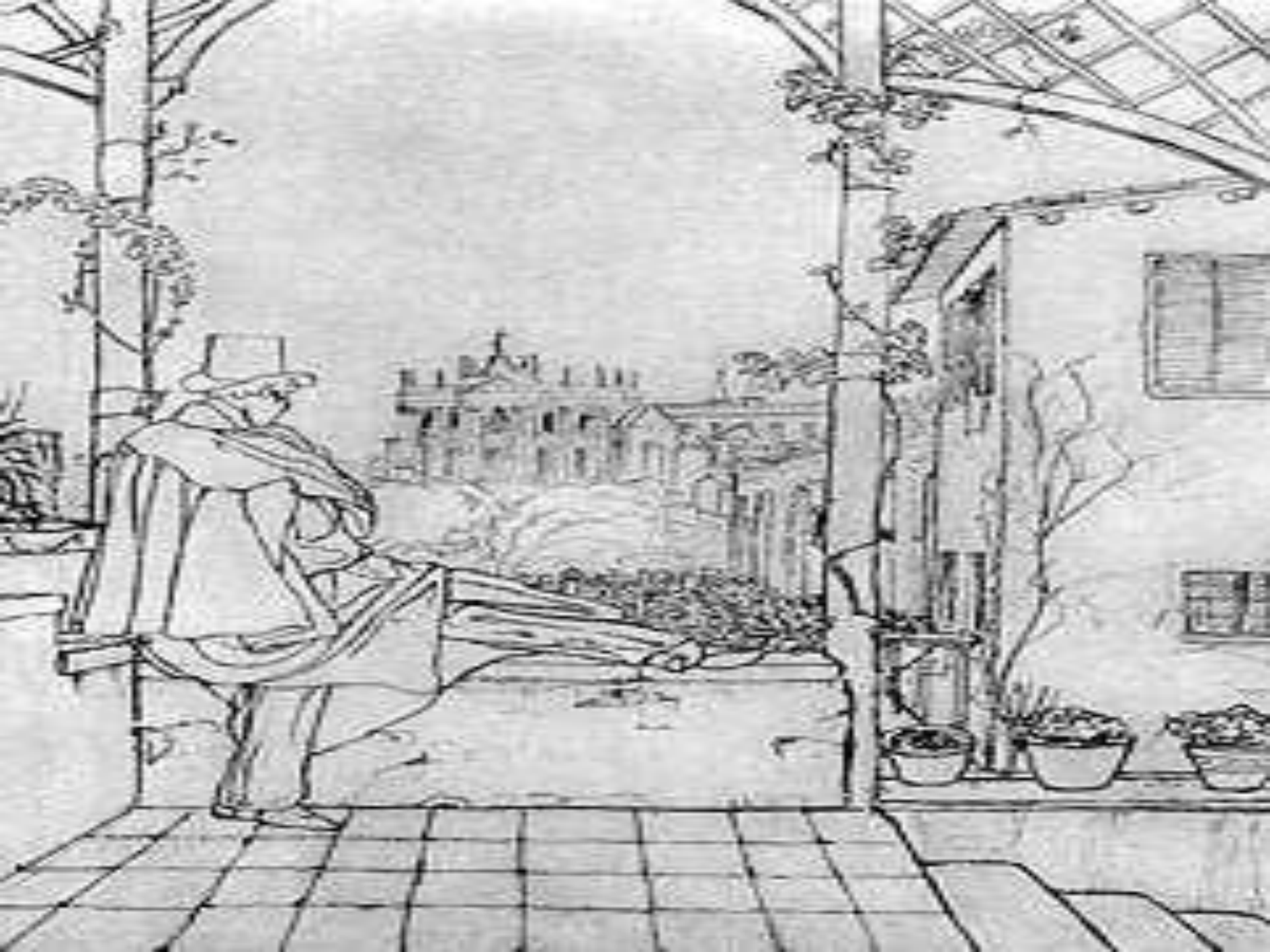
*Напрягай – строгий выговор*



*Кожеед – насекомое*

*Окололень - ленивый*

*Подонки - отстой*





НИКОЛАЮ РУССКОМУ  
УПРАВЛЕННУ СЛОВА  
ИМЕНАМО ВАСИЛЬЕВИЧУ  
ГОГОЛЮ  
ДЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА  
СВЯТОГО СОВЕТА  
1852 ГОДА

