# *Педагогические технологии*

# Метод проектов

**Эпиграф:**

**«Скажи мне - и я забуду,**
**покажи мне - и я запомню,**
**вовлеки меня - и я научусь».**

# Цель проектного обучения

## создать условия, при которых учащиеся:

1. самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
2. учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
3. приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
4. развивают у себя исследовательские умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
5. развивают системное мышление.

# Проекты по комплексности и характеру контактов:

1. Внутриклассные
2. Внутришкольные
3. Региональные
4. Межрегиональные
5. Международные

1. Монопроекты проводятся в рамках одного предмета или одной области знаний, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. Такие проекты могут проводиться в рамках классно-урочной деятельности.

2. Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.
3. Типы проектов:
   по числу учащихся (индивидуальный, парный, групповой);
   по доминирующему методу (игровой, исследовательский, творческий);

# Проекты по продолжительности :

1. **Мини-проекты могут укладываться в один урок или менее. Это работа в группах, продолжительность - 20 минут: 10 минут на подготовку, по 2 минуты на презентацию каждой группы;**
2. **Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 уроков. Это работа в группах. 1-й урок - определение состава проектных групп, определение задания проектных групп. 2-й урок - отчеты групп по собранной информации, определение продуктов и форм презентации. 3-й и 4-й спаренные уроки - презентация готовых проектов, их обсуждение и оценка;**
3. **Недельные проекты выполняются в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30-40 часов. Возможно сочетание классных форм работы с внеклассными формами;**
4. **Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь проект выполняется во внеурочное время .**

# ФОРМЫ ПРОЕКТОВ

- викторины, соревнования, олимпиады
- коллективное написание рассказов, сказок, частушек и т. п.
- «цепные» рассказы
- «дни» издания газет
- шахматные турниры
- читательские конференции
- сравнительный анализ наблюдений за погодой и обмен этой информацией
- исследование по публикациям различных аспектов исторического развития тех или иных стран

# Результаты проектного обучения - выход

| конечный продукт | виды презентаций | критерий оценки |
|---|---|---|
| ВИДЕОФИЛЬМ, ВИДЕОКЛИП | НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ | САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ |
| ВЫСТАВКА | РЕКЛАМА | АКТУАЛЬНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ |
| МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОДУКТ | СПЕКТАКЛЬ, СЦЕНКА | ПОЛНОТА РАСКРЫТИЯ |
| ОФОРМЛЕНИЕ КАБИНЕТА | ДЕМОНСТРАЦИЯ ВИДЕОФИЛЬМА, ПРЕЗЕНТАЦИИ | ОРИГИНАЛЬНОСТЬ РЕШЕНИЯ |
| СЦЕНАРИЙ | ИГРА С ЗАЛОМ, ДЕЛОВАЯ ИГРА | АРТИСТИЗМ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ |
| АНАЛИЗ ДАННЫХ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА | УРОК-ПРЕЗЕНТАЦИЯ | УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ ПРЕЗЕНТАЦИИ |
| УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ | УРОК-ЭКСКУРСИЯ | НАГЛЯДНОСТЬ, ТСО |
| ПУТЕВОДИТЕЛЬ | САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ | ВЛАДЕНИЕ МАТЕРИАЛОМ |

# Этапы работы с проектом:

1. Планирование учителем проекта в рамках тем программы;
2. Выдвижение идеи учителем на уроке;
3. Обсуждение идеи учащимися; выдвижение ими своих идей; аргументирование своего мнения, если речь идет о большом, длительном проекте;
4. Формирование микрогрупп;
5. Распределение заданий в микрогруппах;
6. Практическая деятельность учащихся в рамках проекта;
7. Промежуточный контроль (при длительном проекте);
8. Обсуждение способа оформления проекта;
9. Презентация результатов проекта на вечере в рамках предметной недели, на конкурсе (школьном, районном) и т.д.
10. Подведение итогов выполнения проекта: обсуждение результатов, выставление оценок, планы на следующий проект;
11. Этап практического использования результатов проекта (в качестве наглядных пособий, докладов на других уроках, выставки и т.д.)

# Участие в проектной работе

1. Даёт возможность углубить знания учащихся по предмету;
2. Помогает выявить склонности и способности учеников;
3. Развивает интерес к науке, умение работать с литературой, ставить эксперимент, проводить наблюдения, выступать с докладами.
4. Повысить мотивацию к изучению учебных предметов благодаря использованию новой информации;
5. Повысить активность и самостоятельность в планировании работ;
6. Развивает сознательность и творчество, обеспечивает прочность знаний, навыков и умений;
7. Позволяет интегрировать различные предметы.
8. Повышает потребность в познании нового;
9. Повышает личностный статус;
10. Производит переоценку личных возможностей.

# Взаимодействие учителя и учащихся в образовательном процессе

| *Стадии* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащихся* |
|---|---|---|
| **1. Разработка проектного задания** | | |
| **1.1. Выбор темы проекта** | **Учитель отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.** | **Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме.** |
| | **Учитель предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта.** | **Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения** |
| | **Учитель участвует в обсуждении тем, предложенных учащимися** | **Учащиеся самостоятельно подбирают темы и предлагают классу для обсуждения.** |
| **1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности** | **Учитель принимает участие в обсуждении** | **Учащиеся в группах, а затем в классе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т. д.** |

| | | |
|---|---|---|
| 1.2. Выделение подтем в теме проекта | Учитель предварительно вычленяет подтемы и предлагает учащимся для выбора | Каждый ученик выбирает себе подтему или предлагает новую. |
| | Учитель принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта | Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый ученик выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль). |
| 1.3. Формирование творческих групп | Учитель проводит организационную работу по объединению школьников, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности | Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды |
| 1.4. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы | Если проект объемный, то учитель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу | Отдельные учащиеся старших и средних классов принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа вырабатываться могут в командах с последующим обсуждением классом. |

| | | |
|---|---|---|
| **2. Разработка проекта** | **Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.** | **Учащиеся осуществляют поисковую деятельность** |
| **3. Оформление результатов** | **Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность** | **Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.** |
| **4. Презентация** | **Учитель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов старших школьников или параллельный класс, родителей и др).** | **Докладывают о результатах своей работы** |
| **5. Рефлексия** | **Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки** | **Осуществляют рефлексию процесса, себя в нем с учетом оценки других. Желательна групповая рефлексия** |

# Педагогические результаты

- ОСОЗНАНИЕ УЧЕНИКОМ ЦЕННОСТЕЙ СОВМЕСТНОГО ТРУДА
- ОВЛАДЕНИЕ УМЕНИЯМИ ОРГАНИЗОВАТЬ, СПЛАНИРОВАТЬ И ОСУЩЕСТВИТЬ РЕШЕНИЕ ВОЗНИКШИХ ЗАДАЧ
- развитию навыков коллективной работы в условиях телекоммуникации
- формированию навыков поисковой и исследовательской деятельности
- эстетическому воспитанию
- совершенствованию письменной речи на различных языках, и, ка следствие, - формированию высокой информационной и общей культуры будущих специалистов современного
- информатизированного общества

# Ограничения в использовании технологии проектного обучения:

- низкая мотивация учителей к использованию данной технологии;
- низкая мотивация учащихся к участию в проекте;
- недостаточный уровень сформированности у школьников умений исследовательской деятельности;
- нечёткость определения критериев оценки отслеживания результатов работы над проектом.

## Методисты (Т.И.Шамова, Т.М.Давыденко) предлагают приёмы, обеспечивающие проявление заинтересованности школьников к проектированию.

***Объяснение сути проектной технологии.***

**На примерах различных проектов можно показать значимость такой работы и охарактеризовать последовательность действий разработчиков проектов. При этом важно ввести расширительное понятие «проект».**

***Аннотирование перечня возможных тем проектов (не менее 10-15 тем).***

**Важно прокомментировать возможные результаты, ожидаемые проектные решения, провести мысленное моделирование: «А я бы сделал так…».**

***Представление вариантов выполнения проекта.***

**В процессе представления вариантов различных проектов необходимо познакомить учащихся с содержанием и объёмом проекта, требованиями к его оформлению; акцентировать внимание на элементах творчества; представить сильные и слабые стороны проектов; сообщить критерии оценивания и т.п.**