

**Подготовка учащихся  
по русскому языку  
к экзамену  
по новой форме  
в 9 классе**

Приёмы обучения сжатому изложению

# Основные умения при написании изложения

- 1. Слушать, т.е. адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте.
- 2. Обрабатывать воспринятую информацию, выделять в ней главное, уметь сжато выразить главные тезисы.
- 3. Письменно передавать обработанную информацию (писать изложение).

# Основные **навыки** при написании изложения

- 1.Нахождение главных смыслов (ключевых слов) в содержании текста, несущих основную информацию.
- 2.Установление логико-смысловых связей между ключевыми словами в тексте.
- 3.Выбор речевых средств связи между абзацами и микротемами.
- 4.Распознавание на слух композиционной структуры текста, определение типа и стиля речи.
- 5.Выделение главной информации текста, «сжатие» текста.

## Рекомендации при работе над **изложением**

- 1. Определить **основную и избыточную** информацию в тексте.
- 2. Избегать **случайного** характера сокращений, что приводит к логическим ошибкам в изложении.
- 3. Избегать появления **дополнительной** информации, не существующей в оригинале текста.
- 4. Избегать **деформации смысла** прослушанного текста.

## Примеры сжатия текста

### Исходный текст

- Мы привыкли думать, что настоящий прогресс – это не просто движение вперёд, но ещё и замена старого новым. Действительно, кто же станет ездить на лошадях, когда изобретён автомобиль? Если речь идёт о техническом прогрессе, то в основном так и происходит: старое выходит из употребления, новое приходит ему на смену. Таков закон развития техники.

## Текст в изложении ученика 9 класса

- Мы думаем, что **настоящий прогресс** – это **движение вперёд**, потому что не нужно **ездить на лошадях**, если **есть автомобиль**, он едет **быстрее**.
- В техническом прогрессе всё так и происходит.
- Это **закон развития** техники.

# Приёмы сжатия текста

- 1. Членение текста на смысловые части.
- 2. Определение **главной темы** текста и основных **микротем**.
- 3. **Компрессия информации**:
  - а) исключение **второстепенной** информации (подробностей, деталей, пояснений и т.п.);
  - б) **обобщение единичных явлений** и фактов (замена однородных членов обобщённым наименованием);
  - в) **упрощение** сложных **синтаксических** структур.
- 4. Языковое **сжатие** текста.

# Языковые приёмы сжатия текста

- 1. **Замены:**
  - - однородных членов обобщающим наименованием;
  - - замена сложного предложения синонимичной конструкцией;
  - - замена предложения или его части указательным местоимением;
  - - замена части предложения местоимением с обобщающим значением;
  - - замена сложноподчинённого предложения простым.
- 2. **Исключения:**
  - - исключение повторов;
  - - исключение фрагмента предложения;
  - - исключение одного или нескольких синонимов.
- 3. **Слияние** нескольких предложений в одно.

# Типичные ошибки пишущего изложение

- 1. Собственное мнение ученика никак не соотносится с авторским замыслом.
- 2. Ученик не старается разобраться в позиции автора текста.
- 3. Ученик не вступает в диалог с автором текста.
- 4. Ученик не использует языковые средства связи между предложениями.
- 5. Ученик не умеет подбирать аргументы.

## Умение подбирать аргументы

- 1. Иллюстративные примеры-аргументы из прослушанного и прочитанного текстов.
- 2. Соответствие примера высказанной учеником мысли (тезиса).
- 3. Подбор собственных аргументов, опровергающих или подтверждающих позицию автора текста.

## Способы построения текста в сочинении-рассуждении

### Осмысление позиции автора

- 1. Автор текста утверждает, что...
- 2. Писатель считает, что...
- 3. Автор рассуждает о том, что...
- 4. Автор полагает: ...

### Выражение позиции ученика

- 1. Я согласен с утверждением автора, потому что...
- 2. В отличие от автора, я имею другую точку зрения...
- 3. Я не могу согласиться с писателем, так как...
- 4. В этом случае я солидарен с автором, ведь...