

# Я вам жить завещаю, - Что я больше могу...

---



*А. Твардовский*

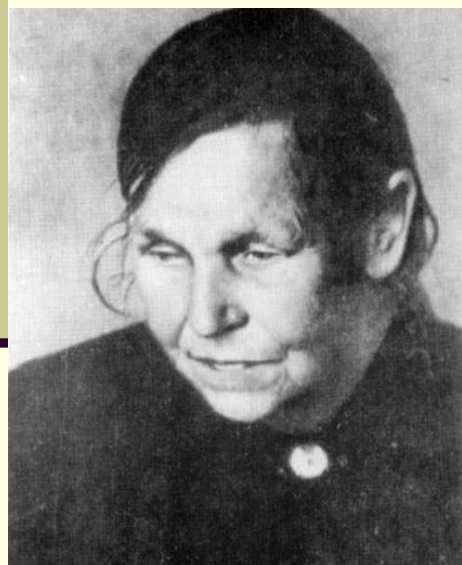
А.Т. Твардовский

Поэма  
«За далью – даль»  
в 8 классе

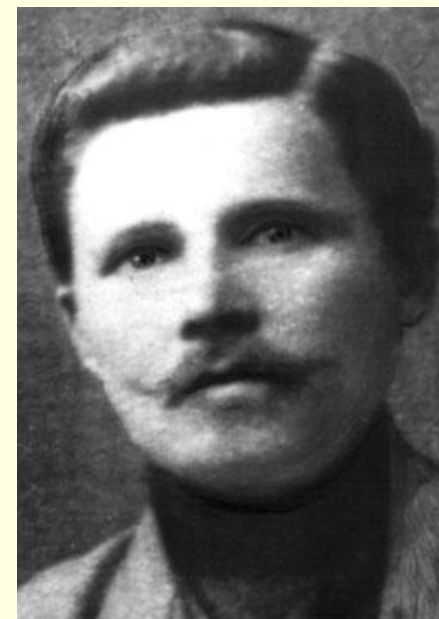
**Семья А.Т.Твардо**



**Семья А.Т.Твардовского**



**Мать поэта Мария Митрофановна**



**Отец поэта Трифон Гордеевич**



овна.

**А.Т. Твардовский, мать, сестра и дочь.  
1936г.**



**Сестра А.Т.Твардовского – Мария Трифоновна.**



**Саша Твардовский.**  
1927г.

**На хуторском глухом подворье  
В тени обкуренных берез  
Стояла кузница в Загорье,  
И я при ней с рожденья рос...**



**Военный путь  
Твардовского  
начался в 1939.  
Как военкор он  
участвует в  
походе в  
Западную  
Белоруссию,  
позднее в Финской  
кампании 1939-40.**





***«Месяцы фронтовой работы в условиях суровой зимы сорокового года в какой-то мере предварили для меня ... впечатления Великой Отечественной войны.»***

**А.Твардовский на берегу Балтийского моря. 1940г.**

**...На войне встречали люди  
Долгий счет ночей и дней.**

**А. Твардовский . Василий Теркин**



**А. Твардовский .  
Юго-Западный фронт.  
1942г.**



**А. Твардовский .  
В освобожденном  
Смоленске.  
1943г.**



**А. Твардовский на  
пепелище родной  
деревни Загорье.  
1943г.**

**Встреча с земляками  
на родной земле.  
1943г.**







ВЕРЕЙСКИЙ

**В. Кожевников, рядом А. Твардовский**

**А. Твардовский,  
художник О. Верейский,  
поэт В. Готов  
на фронте. 1944г.**



# Поэма «Василий Теркин»

(1940-1945 гг.)



Борис Новиков в  
роли Теркина

Жить без пищи можно сутки,  
Можно больше, но порой  
На войне одной минутки  
Не прожить без прибаутки,  
Шутки самой немудрой.





**А.Т.Твардовский в "Новом мире"**

Твардовский обогатил, актуализировал традиции русской классической поэзии. Журнал «Новый мир», в котором Александр Трифонович был главным редактором (1950-1954 и 1958-1970), стал символом «шестидесятничества», духовным оазисом тех лет. Поэт награжден Государственными премиями, орденами и медалями.

**ТВАРДОВСКАЯ Мария Илларионовна (1908 – 1991)**

Жена рус. поэта А.Т.Твардовского (1910–71).

## **Место захоронения А. Твардовского**

Редактор стихов мужа, перепечатывала "Василия Тёркина" 20 раз, убедила его написать продолжение.

публикатор его творч. наследия.



**ТВАРДОВСКАЯ Мария  
Илларионовна (1908 – 1991)**

Жена рус. поэта А.Т.

Твардовского (1910–71).

Редактор стихов мужа;

перепечатывала "Василия

Тёркина" 20 раз, убедила его  
написать продолжение. После

смерти мужа публикатор его  
творч. наследия.

---

И не таю еще признанья:  
Мне нужно, дорого до слез  
В итоге - твердое сознание  
Что честно я тяну свой воз

А. Твардовский. О сущем.



**А вот и Теркин вместе со своим создателем, ну и конечно с баяном**

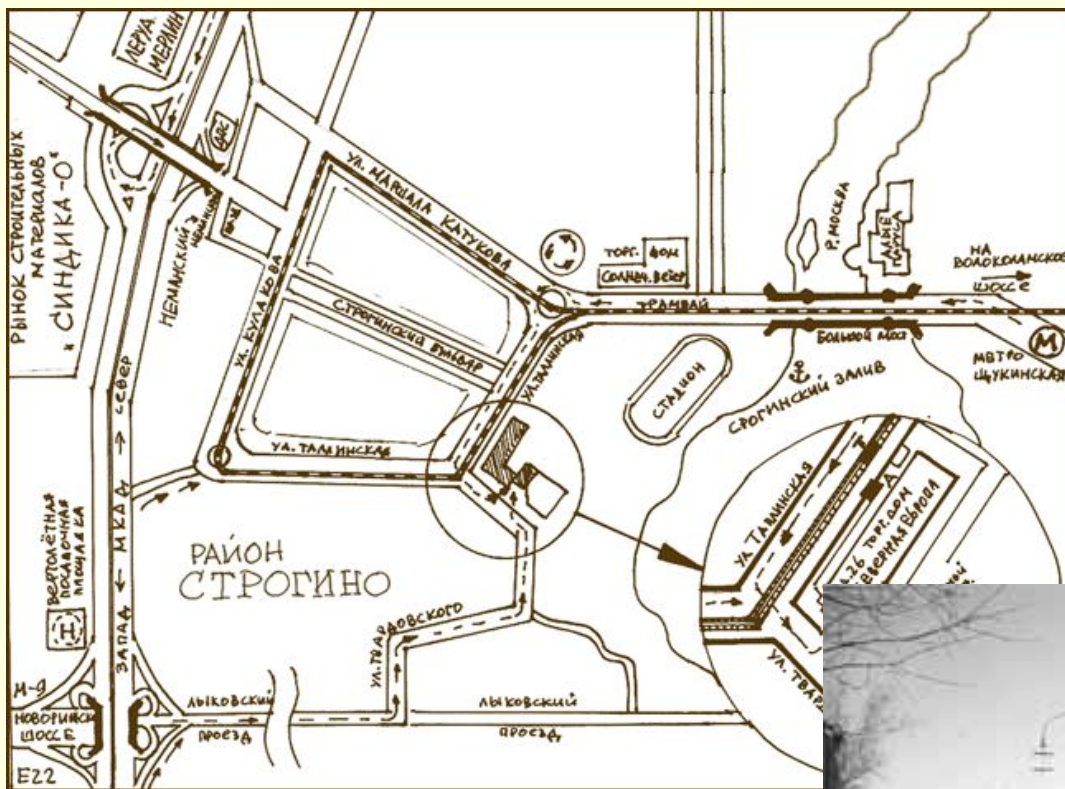
## Скульптурный портрет А.Твардовского работы А.Сергеева



Скульптурный портрет А. Твардовского работы А. Сергеева



С. Д. Лебедева. Портрет А. Т. Твардовского. 1943. Бронзовая отливка. 1961. Третьяковская галерея, Москва.



Улица А. Твардовского. Г. Москва







# «За далью -даль»

---

- Мне дорог мир большой и трудный.
- Я в нём – моей Отчизны сын.
- Я полон с ней мечтою чудной
- Дойти до собственных вершин
  - А.Твардовский.





# «За далью -даль»

---

- Время написания -1950-1960 гг.
- Жанр – поэма.
- Форма повествования – путевой дневник.
- Удостоена Ленинской премии за 1961 год.
- Тема -?
- Главный герой -?

# Групповая работа

---

- 1. О чем рассказывает поэт в данной главе?
- 2. Какие образы, участвующие в раскрытии темы, созданы поэтом?
- 3. С помощью каких средств художественной изобразительности это достигнуто?
- 4. Какова композиция главы?
- 5. Каким предстает перед читателями автор и каково его отношение к изображаемому?

# Смысл названия

---

- Слово «даль» в поэме употребляется в двух значениях:
  - - отдалённое, далёкое место;
  - - отдалённое от настоящего время, отдалённость во времени.







# Значения концепта «даль» в поэме

---

- Дали – огромной страны и мира;
- -путей, дорог;
- -истории и времени;
- -памяти автора;
- -героев поэмы и народа;
- -мысли «внутри себя», к правде, к будущему;
- - творчества.

# Твардовский читает главы из поэмы





# Вывод

---

- **Тема поэмы** – своеобразная энциклопедия жизни страны.
- **Герой** – память о настоящем, прошлом и будущем.