

Проект
программы гражданско-
патриотического
воспитания
«Отечество»

«Развитие чувства сопричастности
судьбам Отечества, формирование
нравственной позиции»

МОУ СОШ № 9
г. Новоалтайск
2006 г.

«Русский, у кого есть
здравый ум и живое
сердце, до сих пор
не мог и не может
быть ничем иным,
как патриотом»

Н.
Чернышевский



Содержание

- Цели и задачи
- Выделение проблем
- Мотивационно-организационное назначение
- Направления программы, ее подпрограммы
- Связь с различными организациями
- План реализации подпрограмм
- Авторы о формах и методах
- Литература
- Наши пожелания
- Автор программы, оформитель, тьютор
- Приложение

Цель:
создать условия для
формирования у подрастающего
поколения

- гражданственности
- патриотизма
- национального самосознания
- чувства долга
- ответственности за судьбу Родины

Задачи

- Формировать личностное эстетическое отношение школьников к культурным историческим ценностям своего народа, своей страны
- Развивать исторические и интеллектуальные способности учащихся
- Создавать условия для самореализации их способностей
- Учить учащихся культуре общения

Выделение проблем

- Изменения в политической жизни нашей страны
- «Массовая культура» постиндустриального общества
- Престиж службы в рядах Вооруженных сил
- Морально-психологический климат и физическая подготовка среди школьников
- Возрождение гражданственности и патриотизма

«... Сердца! Да это же высоты,
которых отдавать нельзя»

В. Федотов

Мотивационно-организационное назначение

Субъект



Объект

Деятельности

Субъект – тот, кто совершает действие (учитель, семья, школьный коллектив)

Объект – то, на кого направлено действие (формирование личности)

Потребность

Идеал

Мотив —————> Поступки —————> Действие

Убеждения ←———— Ценностно-рациональное

Индивид следует своим понятиям о доме, достоинстве, красоте, благочестии

Действие подчинено принципам, заповедям, требованиям

Связь с различными организациями



План реализации подпрограмм



Чтобы заработал треугольник, вся работа педагогического коллектива должна быть подчинена лично-ориентированному подходу в образовании и воспитании и направлена на реализацию программы через деятельность подпрограмм:

- «Боевая слава»
- «Элегия»
- «Зарница»
- «Память»
- «Палитра»

Подпрограмма «Элегия» (литературно-музыкальная гостиная)

Формы работы:

- Школьный литературный альманах «Проба пера»
- Литературно-музыкальные вечера
- Встречи с поэтами, писателями, музыкантами, художниками
- Вечера встречи выпускников
- Театральная гостиная
- Выставка литературно-художественного творчества
- Освещение школьной жизни на стенде «Стена впечатлений»
- Конкурс творческих работ



Куратор: директор школы,
учитель русского языка и
литературы

Жукова Наталья Иннокентьевна

Подпрограмма «Боевая слава» (музей, операция «Милосердие»)

Формы работы:

- Фестиваль «Россия и мы»
- Организация переписки с учащимися школы, служащими в вооруженных силах России
- «Агитбригада»
- «Листки учета ветеранов ВОВ»
- Конкурс «Песни военных лет»
- Организационно-деятельная игра «Дети войны»
- «Учителя школы – работники тыла»
- Благотворительные концерты
- Экскурсии с использованием материалов музея



Куратор: заместитель директора по воспитательной работе
Гоц Гульсина Фартовна

Подпрограмма «Зарница» (военно-спортивная игра)

Формы работы:

- Малые олимпийские игры школы
- Традиционное посвящение в туристы
- Спортивные соревнования между сборными командами учителей и старшеклассников
- Дни здоровья
- Туристические походы, экскурсии
- Клуб валеоинформаторов
- Военно-спортивная игра «Зарница»
- «Малая Зарничка»



Куратор: учитель географии
Рахманова Ольга Борисовна

Подпрограмма «Память» (организационно-массовая работа)

Формы работы:

- Историческая гостиная
- Театрализованное представление
- Музыкально-историческая композиция
- Митинг
- Вахта памяти
- Акция «Я гражданин»
- Патриотическая конференция
- Конкурс «Букеты памяти»



Куратор: учитель истории
Клевцова Ольга Сергеевна

Подпрограмма «Палитра» (галерея Алтайских художников)

Формы работы:

- Обзорные экскурсии по картинной галерее с краткими комментариями
- Циклы бесед
- Эхо русской классической поэзии в живописи наших художников-земляков (создание коллективных буклетов)
- Проба пера в прозе и поэзии (отзывы учащихся)
- Молчаливое созерцание картин под музыкальное сопровождение
- Яркие праздники «Страна Детства – первое ощущение малой Родины», «Русская народная песня»



Куратор: учитель русского языка и литературы
Кириевская Валентина
Васильевна

Наши пожелания



Светить всегда, светить везде
до дней последних донца,
светить —
и никаких гвоздей!
вот лозунг мой и солнца!

Дети, как разнообразные
музыкальные инструменты,
не надо их ломать,
а надо настраивать камертон —
честь, совесть, добро, уважение,
гражданственность, ответственность





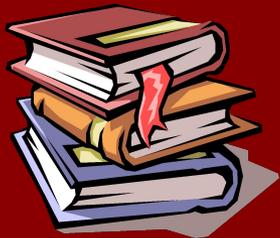
И выше – только небо!
Но даже небо не предел!



Думать коллективно,
Работать оперативно,
Спорить доказательно –
Для всех обязательно!

Существует вечный неписанный
закон природы о единстве природы
и человека. Человек это дитя природы.
И рвать это единство – преступление
перед жизнью вообще!





Литература



- Быков А. Патриотическое воспитание школьников при преподавании дисциплин гуманитарного цикла // Воспитание школьников – 2005.- № 10 – с. 2.
- Гера Р Воспитание патриотизма средствами краеведения // Воспитание школьников – 2005.- № 10 – с. 6.
- Духовное воспитание учащихся через воспитание художественных, музыкальных образов // Воспитание школьников – 2005.- № 10 – с. 48.
- Лопуха А.Д. Жизненные силы патриотизма. – М., 2000. - 200 с.
- Мероприятия по реализации подпрограммы Министерства образования РФ «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы» // Воспитание школьников – 2002.- № 4 – с.2.

Автор программы:
заместитель директора
по воспитательной работе
МОУ СОШ № 9
г. Новоалтайска
Гоц Гульсина Фартовна



Тьютор: учитель информатики
и вычислительной техники
МОУ СОШ № 9
г. Новоалтайска
Тупицина Валентина Львовна

Оформитель:
старшая вожатая
МОУ СОШ № 9
г. Новоалтайска
Ледерер Наталья
Александровна