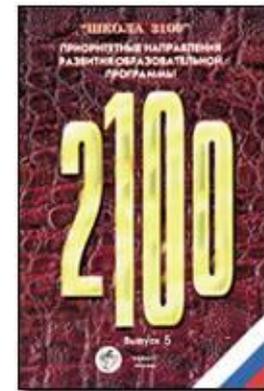
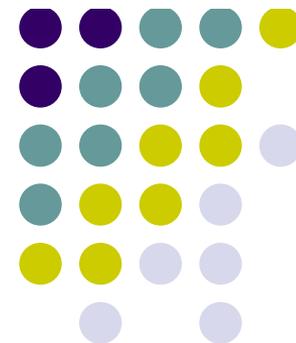


# Что нужно знать при подготовке проблемно-диалогического урока по любому предмету



Опыт «Школы 2100»



# В жизни нам постоянно приходится решать проблемы!

## А учит ли этому школа?



### Решение проблем в жизни

1. Жизнь ставит **нас** в ситуацию затруднения. **Мы** формулируем цель: «Чего мы хотим добиться?».
2. **Мы** обдумываем варианты решения, определяем, хватит ли знаний и умений.
3. **Мы** пытаемся решить проблему (при необходимости добывая новые знания).
4. Получив результат, **мы** сравниваем его с целью. Делаем вывод – добились своего или нет.



### Структура традиционного урока

1. **Учитель** проверяет д/з **учеников**.
2. **Учитель** объявляет новую тему.
3. **Учитель** объясняет новую тему.
4. **Учитель** организует закрепление знаний **учениками**.

# Проблемно-диалогическая технология (с 1999 г.)

Цель – обучить самостоятельному решению проблем.

Средство – открытие знаний вместе с детьми.

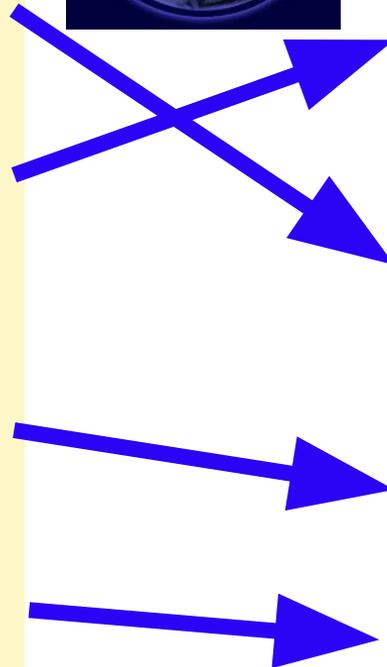
## Традиционный урок

1. Проверка д/з  
учеников учителем.
2. Объявление темы  
учителем.
3. Объяснение темы  
учителем.
4. Закрепление знаний  
учениками.



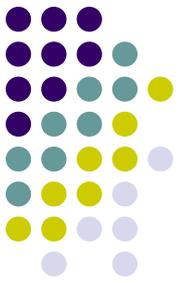
## Проблемно-диалогический урок

1. Создание проблемной ситуации учителем и формулирование проблемы учениками.
2. Актуализация учениками своих знаний.
3. Поиск решения проблемы учениками.
4. Выражение решения.
5. Применение знаний учениками.



# Немного теории

## Из каких этапов состоит проблемно-диалогический урок?



**1) Создание проблемной ситуации** учителем и формулирование **учебной проблемы** учениками.

**3) Актуализация** имеющихся знаний.

**2) Выдвижение версий.**

**4) Составление плана** решения проблемы.

**5) Поиск решения проблемы** – открытие нового знания.

**6) Выражение решения** проблемы и применение нового знания на практике.

# Немного теории: проблемная ситуация



## Приемы создания проблемной ситуации

Предъявить ученикам два **противоречащих** друг друга факта, мнения, две теории и т.д.!

(Приемы 1– 3 по Мельниковой)

Дать задание, порождающее **затруднение** (несходное с предыдущим, на новый материал и др.)

(Приемы 4 – 6 по Мельниковой)

**понятия**

**закономерности**

**правила, алгоритмы**

*чаще История, Биология, География*

*чаще Русский язык. Математика*

**Типы нового знания, которые дети могут открыть сами**

# Пример проблемной ситуации через противоречие двух мнений

3 класс, Окружающий мир – обществознание



Учитель подводит  
учеников к мысли:

**Путешествовать в  
прошлое нельзя –  
это сказка!**

Учитель подводит  
учеников к  
противоположной  
мысли:

**Путешествовать в  
прошлое можно!**

- Сравните два утверждения – в чем противоречие?
- Какой возникает вопрос?

**УЧЕБНАЯ ПРОБЛЕМА:** Как можно путешествовать в прошлое?

**РЕШЕНИЕ:** Через сохранившиеся памятники культуры.

# Пример проблемной ситуации (задание с затруднением)

Учебник «Математика», 4 класс



Задание на сложение  
дробей (не  
изучали)

$$2/4 + 1/4 = ?$$

Разные результаты (не  
знают правила):

**Ответы:**

**3/4 или 3/8 ?**

- Что-то не так... А мы умеем складывать дроби? (осознание затруднения).
- **Какая у нас сегодня цель урока?**

**УЧЕБНАЯ ПРОБЛЕМА:** Научиться складывать дроби!

**РЕШЕНИЕ:** АЛГОРИТМ / ПРАВИЛО СЛОЖЕНИЯ ДРОБЕЙ.

# Пример проблемной ситуации (задание с затруднением)

Учебник «Русский язык», 4 класс



Учитель предлагает ученикам на доске и в тетради записать предложение, которое он читает вслух. На доске появляется несколько вариантов записи:

Мама спросила  
Петю, как у тебя  
дела в школе?

Мама спросила  
Петю как у тебя  
дела в школе.

- Посмотрите на записи и сравните со своими. Вас что-то удивляет? (осознание затруднения)
- Какие вопросы у вас возникают?

**УЧЕБНАЯ ПРОБЛЕМА:** Как называются такие предложения и как они оформляются на письме?

**РЕШЕНИЕ:** Это предложения с прямой речью, на письме они оформляются так...

# Немного теории: виды диалогов



## Побуждающий диалог

Вопросы учителя, побуждающие детей высказывать различные версии решения проблемы

- + Развивает творческое мышление
- + Максимально близок к жизненным ситуациям
- Ученики могут увести в сторону от темы
- Невозможно рассчитать время на уроке

## Подводящий диалог

Цепочка вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем

- + Развивает логическое мышление
- + Просчитывается по времени
- + Ведет к нужному результату коротким путем
- В меньшей степени развивает творчество и инициативу

# Структура проблемного урока



Цель	Этапы урока	Творческая деятельность учащихся
З Н А Н И Е	введение	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ постановка проблемы – вопрос, тема урока</li><li>♦ поиск решения – открытие нового знания</li></ul>
	воспроизведение	<ul style="list-style-type: none"><li>♦ выражение решения – в доступной форме</li><li>♦ реализация продукта – предъясняется классу</li></ul>

# Классификация методов обучения



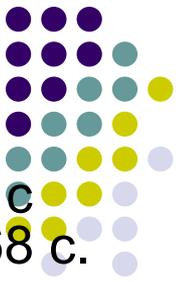
Методы	Проблемные					Традиционные
	классические			сокращенные		
Постановка проблемы	Сообщение проблемы учителем от проблемной ситуации	Постановка проблемы учениками от проблемной ситуации	Побуждающий диалог от проблемной ситуации	Подводящий к теме диалог	Сообщение темы с мотивирующим приемом	Сообщение темы
Поиск решения	Сообщение гипотез, проверка учителем	Выдвижение, проверка гипотез учениками	Побуждающий к гипотезам и проверке диалог	Подводящий от проблемы диалог	Подводящий без проблемы диалог	Сообщение знания

# Общие выводы



- 1. Технология проблемно-диалогического обучения позволяет учащимся самостоятельно «открывать» знания. Она представляет собой детальное описание проблемно-диалогических методов обучения, а также их взаимосвязей с формами и средствами обучения. Методы составляют центральную часть технологии, поскольку определяют выбор форм и средств обучения.
- 2. Методы – это способы деятельности учителя на этапе введения знаний. Проблемно-диалогические методы обучения обеспечивают постановку и решение учебных проблем школьниками и представляют собой определенные сочетания приемов, вопросов, заданий. Традиционные методы обучения сводятся к сообщению учителем темы и знания в готовом виде.
- 3. Проблемно-диалогические методы дают широкие возможности варьирования форм обучения (фронтальной, групповой, парной, индивидуальной), в то время как традиционные методы всегда фронтальны.
- 4. При проблемно-диалогических методах средства обучения (опорные сигналы, учебники, наглядные и технические средства) служат вспомогательными инструментами творческого усвоения знаний, а при традиционных методах они обслуживают репродуктивное усвоение знаний.

# Список литературы



- 1. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М., АПКИПРО, 2002, 2006. 168 с.
- 2. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика // Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех. Сб. материалов. – М., Баласс. 2006. С. 144–180.
- 3. Мельникова Е.Л. Технология проблемно-диалогического обучения // Образовательная система «Школа 2100». Сб. программ. Дошкольное образование. Начальная школа. – М.: Баласс, 2008. С. 75–90.
- 4. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика // Образовательная система «Школа 2100». Сб. программ. Основная школа. Старшая школа. – М.: Баласс, 2008. С. 272–286.
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. Сборник материалов в помощь дошкольным педагогам, учителям, администрации школ и ДОУ, работникам органов управления образования, методистам, преподавателям ИПК, педколледжей и педвузов, студентам педагогических учебных заведений. Москва, БАЛАСС, 2008. Авторский коллектив: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Д.Д. Данилов, С.А. Козлова, Е.Л. Мельникова, О.В. Чиндилова