МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ – ОСНОВА КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

# Актуальность проблемы

- Требуется появление нового качества образования, которое не исчерпывается объемом определенных знаний, достаточно быстро теряющих свою актуальность в условиях информационного общества. Оно включает в себя также освоение личностью универсальных способов деятельности (ключевых компетентностей) и готовность применять их в зависимости от поставленной цели и сообразно сложившейся ситуации.

## Исходный лозунг:

- Всё из жизни, всё для жизни

- **Проектирование:**
  МЕТОД,
  ТЕХНОЛОГИЯ,
  ОБУЧЕНИЕ ???

# Проектирование -

- «путь, по которому идут обучающие и обучаемые, разрабатывая проект»

(Карл Фрей, 1997 г.)

# Проектное обучение

- «последовательное выполнение комплексных учебных проектов с информационными паузами для усвоения базовых теоретических знаний»

(Н. Г. Чернилова, 1997 г.)

# Технология проектного обучения

- **система действий педагога и учащихся по разработке проекта, проходящей <u>определённые стадии</u> работы:**

1. разработка проектного задания;
2. разработка проекта;
3. оформление результатов;
4. общественная презентация;
5. рефлексия.

# Метод проектов -

- **СОВОКУПНОСТЬ ПРИЁМОВ, ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ В ОПРЕДЕЛЁННОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЯ ОПРЕДЕЛЁННОЙ ПРОБЛЕМЫ, ЗНАЧИМОЙ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И ОФОРМЛЕННОЙ В ВИДЕ КОНЕЧНОГО ПРОДУКТА.**

# К истории метода проектов

Джон Дьюи:

«…истинным и ценным является только то, что полезно людям, дает практический результат и направлено на благо всего общества»

# К истории метода проектов

**В России** большое значение методу проектов придавали С.Т. Шацкий, Л.Э. Левин, Е.Г. Кагаров и другие. Они определяли следующие позитивные элементы данного обучения:

- реальный опыт учащегося, который должен быть выявлен педагогом;
- организованный опыт учащегося в процессе познавательной деятельности;
- соприкосновение с накопленным человеческим опытом (культурой);
- тренировочные упражнения, дающие ребенку нужные умения и навыки.

# К истории метода проектов

В 1931 году использование проектного метода было осуждено, основными причинами этого послужили:

- отказ от педагогического опыта зарубежных стран;
- недостаточная квалификация большинства педагогов;
- слабая материально-техническая оснащенность школы;
- переполненность классов

# К истории метода проектов

В современных условиях требования общества к образованности человека изменились и выражаются в необходимости развития у него:

- творческих способностей;
- критического и аналитического мышления;
- способности реализовывать проекты, как в личной, так и в профессиональной жизни;
- коммуникативных способностей;
- способностей самообучения и самообразования

# ПРОЕКТ (ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ) -

- СПОСОБ ПЛАНИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕШЕНИЮ КОНКРЕТНОЙ ПРОБЛЕМЫ ИЛИ СОЗДАНИЮ КОНКРЕТНОГО ПРОДУКТА.

# Разнообразие проектов

**По Е.С.Полат, проекты подразделяются на:**

| | |
|---|---|
| ***1. Исследовательские*** | 1. Требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов. |
| ***2. Информационные*** | 2. Требуют от участников изначально направленности на сбор информации о каком-то объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. |
| ***3. Ролево - игровые*** | 3. Структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. |
| ***4. Творческие*** | 4. Предполагающие соответствующее творческое оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. |
| ***5. Практико-ориентированные*** | 5. Отличаются четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. |

# Разнообразие проектов

***По уровню контактов*** **проекты подразделяются на:**

***Внутришкольные***
*это проекты, организуемые внутри одной школы,*
*на уроках по одному предмету или междисциплинарные*

***Межшкольные***
*участники проекта являются представителями*
*разных образовательных учреждений*

***Международные***
*участники проекта являются представителями разных стран*

# Разнообразие проектов

**По *форме* проекты подразделяются на:**

- видеофильм,
- рекламный ролик,
- телепрограмма,
- интервью со знаменитыми людьми,
- журнальный репортаж,
- рок-опера,
- услуга,
- бизнес-план,
- техническое изделие,
- программный продукт,
- макет и т.д.

# Разнообразие проектов

**По *профилю знаний* проекты подразделяются на:**

| **Монопроекты** | **Межпредметные проекты** |
| --- | --- |
| Сама проблема лежит в одной предметной области. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы программы. Работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. | Как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие три-пять предметов, а могут быть достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта. |



***Такая типология развивается в работах В.В. Гузеева, Е.С.Полат, И.Д. Чечель и др.***

# Разнообразие проектов

**По *количеству участников и продолжительности* проекты подразделяются на:**

**По количеству участников**

- ***Личностные***
- ***Групповые***
- ***Групповые интегрированные***

**По продолжительности**

- ***Краткосрочные (на нескольких уроках 1-6)***
- ***Средней продолжительности (1-2 месяца)***
- ***Долгосрочные (до года)***

# Образовательный проект:

- управленческий проект;
- педагогический проект;
- учебный (ученический) проект.

# Структура образовательного проекта:

- **Название проекта**
- **Цитата, лозунг или иная форма представления проекта**
- **Обоснование проекта (идея проекта и его общая характеристика)**
- **Цели и задачи проекта**
- **участники проекта (авторы и реализаторы)**
- **Сроки и этапы реализации проекта**
- **Условия участия в проекте (ресурсы)**
- **Особенности осуществления проекта (виды деятельности участников, формы взаимодействия, возможные препятствия)**
- **Критерии оценки эффективности и результативности проекта**
- **Результаты проекта, их оценка**
- **Возможное продолжение и развитие проекта**

# Принципы проектирования

- Самостоятельность
- Деятельность
- Результативность

# Суть проектного обучения:

- Ученик в процессе работы над проектом самостоятельно или при поддержке педагога постигает реальные процессы, конструирует новые объекты и создаёт конкретный образовательный продукт.

# Роль учителя в процессе проектной деятельности

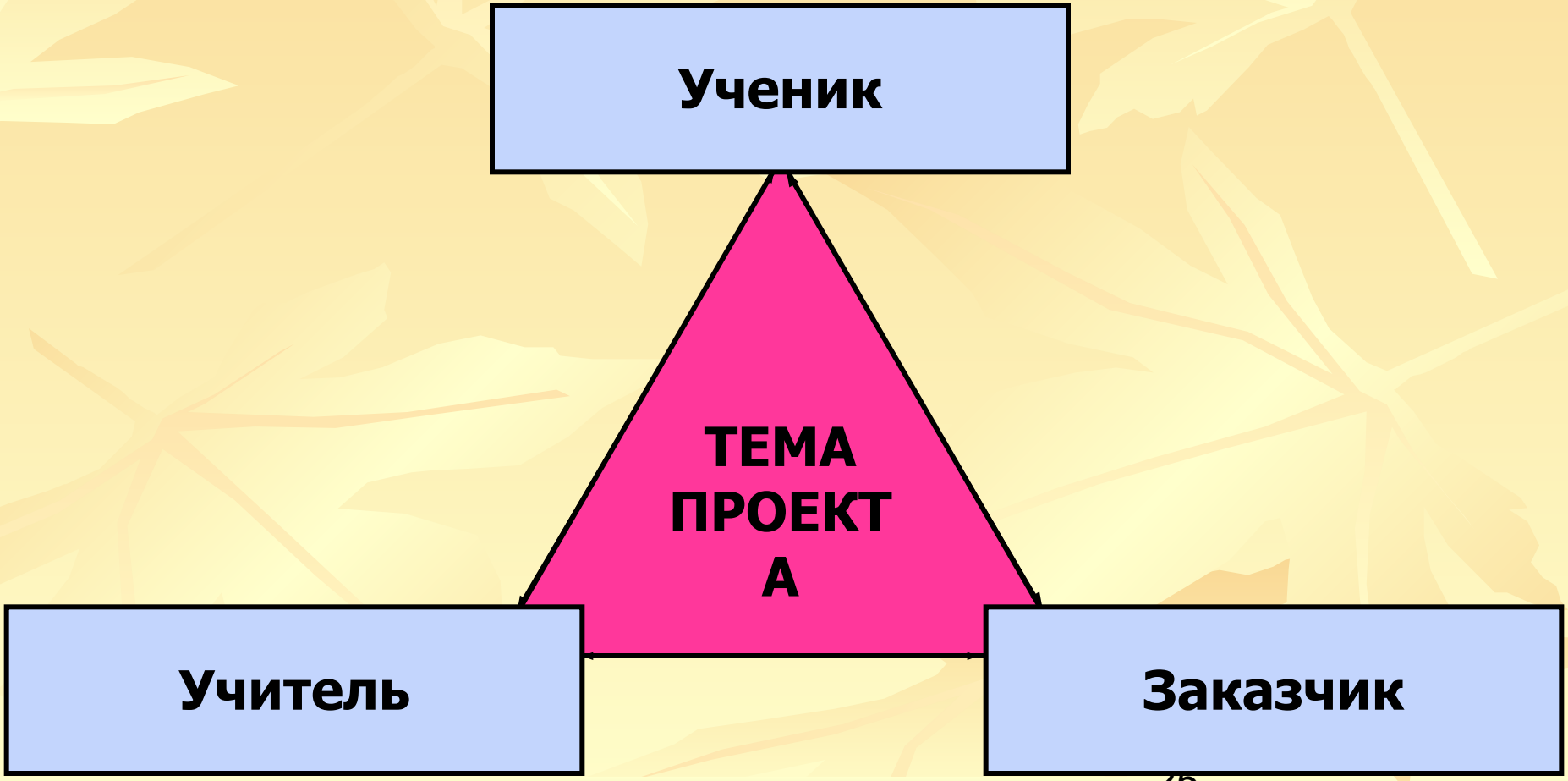
- Направляет деятельность учащихся:
- консультирует
- мотивирует
- наблюдает
- содействует

# Требования к проектированию

- Наличие значимой проблемы
- Теоретическая, познавательная и практическая значимость предполагаемого результата
- Самостоятельная деятельность учащихся
- Структурирование содержательной части с указанием поэтапных результатов
- Использование исследовательского и других активных методов

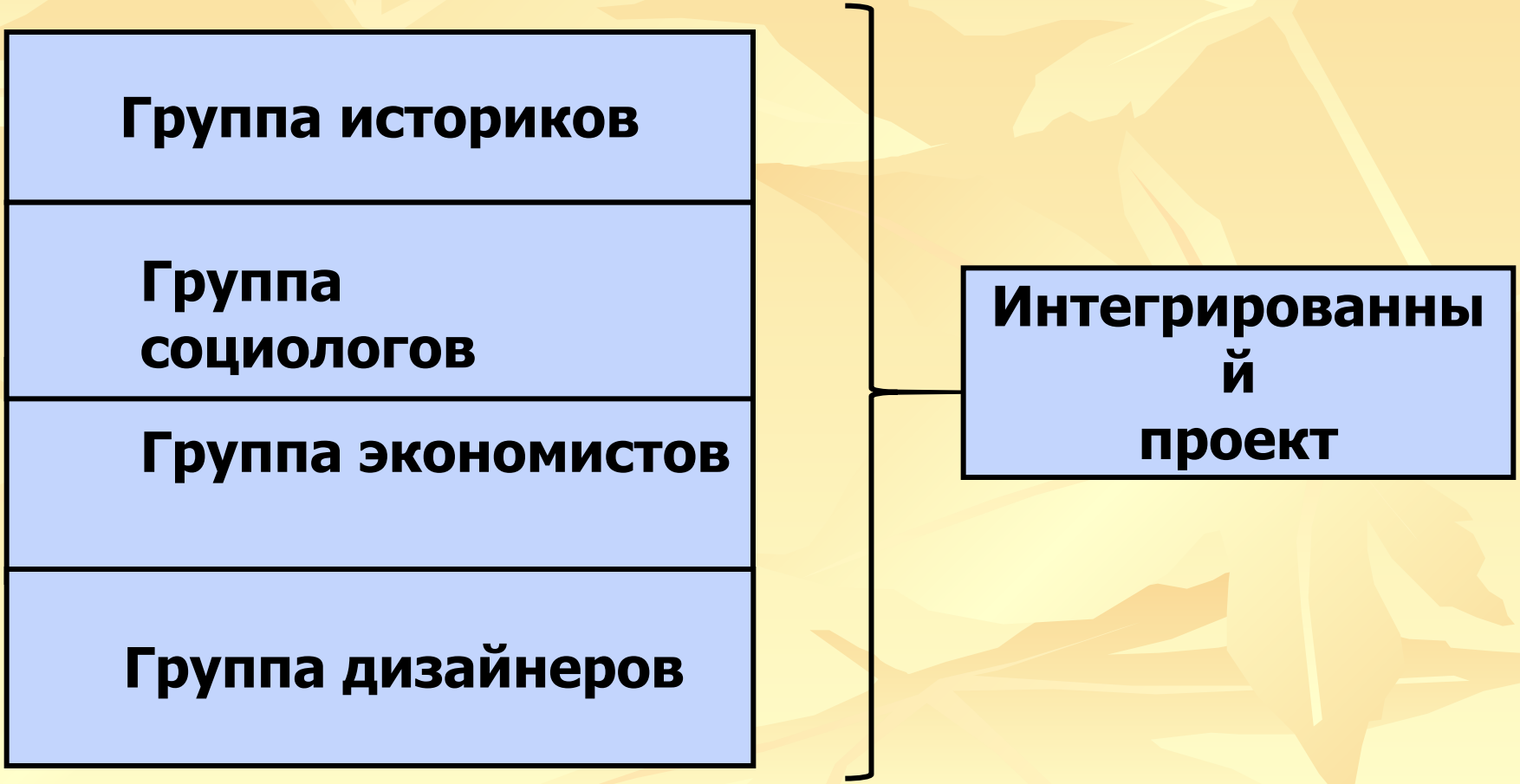
# Этапы выполнения проекта

**1. Определение проблемы и выбор темы**



# Этапы выполнения проекта

**2. Формирование команды и распределение функций**



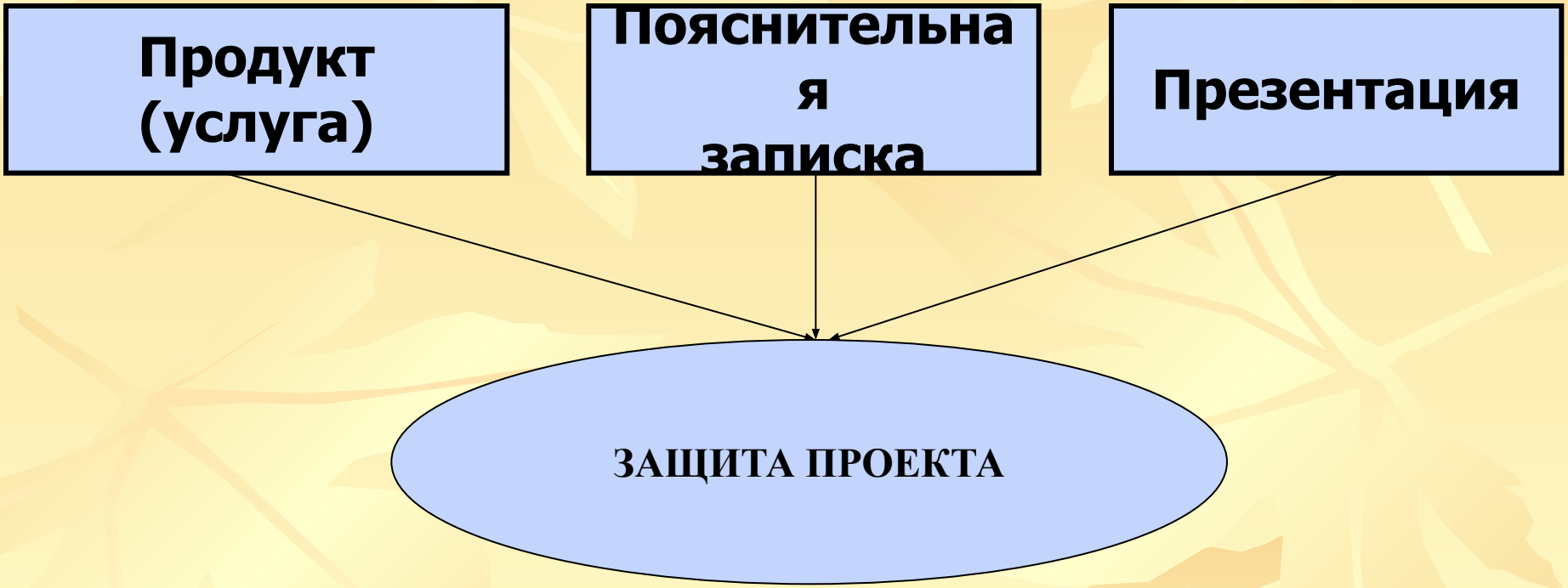
# Этапы выполнения проекта

## 3. Работа над проектом

- Выдвижение гипотез решения проблем
- Обсуждение возможных источников информации
- Определение творческого названия проекта
- Самостоятельная работа учащихся
- Определение формы представления результатов
- **Оформление результатов проекта**
- **Обсуждение плана работы**
- Подготовка учащимися презентации проекта

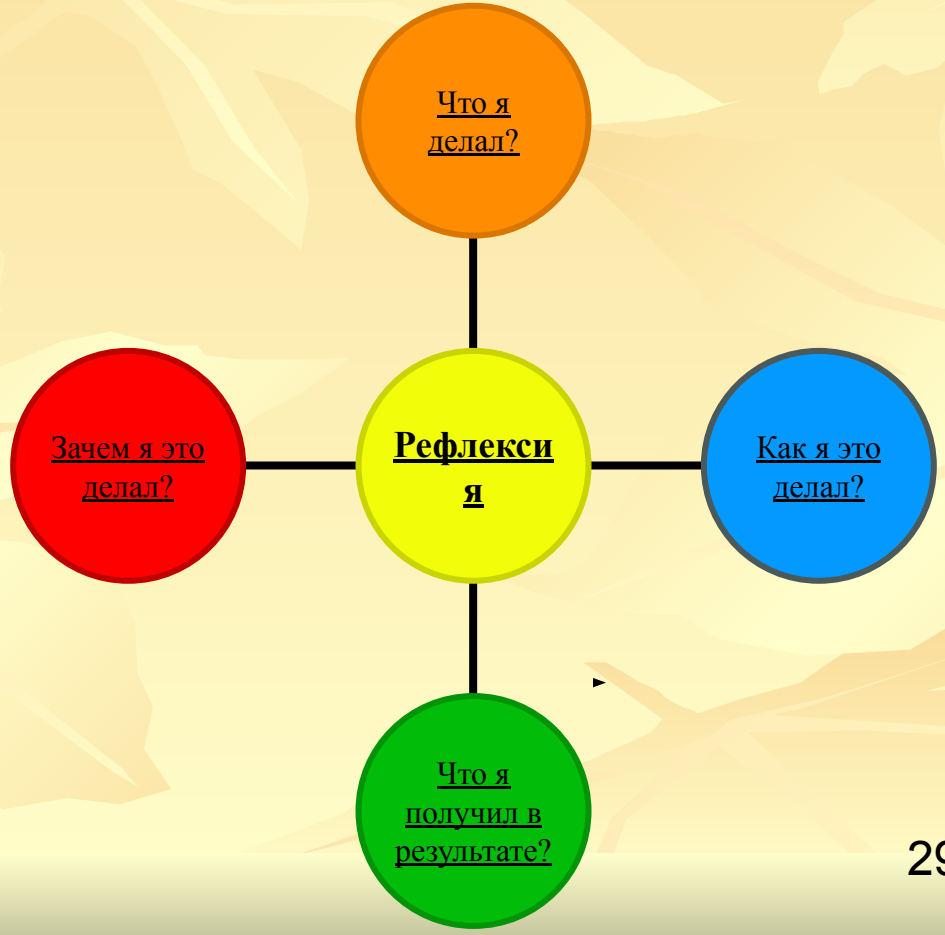
# Этапы выполнения проекта

**4. Защита проекта**



# Этапы выполнения проекта

**5. Рефлексия (обращение назад) – процесс осознания субъектом образования своей деятельности.**



# Критерии оценки:

- Достижение цели проекта;
- Достижение надпредметных целей (формирование ключевых компетентностей);
- Развитие познавательных способностей и самостоятельности учащихся.

# Ограничения:

- низкая мотивация педагогов и учащихся к участию в проектной деятельности;
- недостаточный уровень сформированности у учащихся умений исследовательской деятельности
- нечёткость  определения критериев оценки отслеживания результатов работы над проектом.

# Значение проектирования

- Дидактическое средство активизации познавательной деятельности учащихся, развития креативности и формирования определённых личностных качеств

# Формирование ключевых компетентностей в процессе проектной деятельности

# *Ключевая компетентность*

– непосредственный результат образования, выражающийся в овладении определенным набором способов деятельности, который социально востребован, является предметом запроса работодателей и государства.

# КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ:

1. РЕФЛЕКСИВНАЯ
2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ
3. ПРОЕКТНАЯ
4. КОММУНИКАТИВНАЯ
5. ИНФОРМАЦИОННАЯ
6. СОЦИАЛЬНАЯ

# *Проектная компетентность:*

- способность и готовность анализировать ситуацию; выделять проблемы, выдвигать идеи, способствующие их решению; ставить цели и соотносить их с устремлениями других людей; программировать и планировать свою деятельность; оценивать результаты своей деятельности.

# Назначение проектной компетентности:

- позволяет моделировать образ будущего и обеспечить своими действиями его воплощение в жизнь; способствует продуктивной деятельности.

# проектная компетентность (1+2+3+4+5)

1. **Коммуникативная компетентность**
2. **Информационная компетентность**
3. **Технологическая компетентность**
4. **Рефлексивная компетентность**
5. **Социальная компетентность**

# Вопрос дня:

- Как создать образовательное пространство, в котором проектная деятельность не навязывается ученику, а ученик чувствует себя самостоятельным исследователем?