

*«Скажи мне - и я забуду,
покажи мне - и я запомню,
вовлеки меня - и я научусь!»*

МЕТОД ПРОЕКТОВ

1919г.

**«МЕТОД ПРОБЛЕМ»
Лай, Торндайк...)**

(Дьюи,

МЕТОД ПРОЕКТОВ

Проект - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающихся созданием продукта, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектирования, и его представления в рамках устной или письменной презентации.

ЦЕЛЬ:

- *Развитие познавательных навыков учащихся;*
- *Развитие умений самостоятельно конструировать свои знания;*
- *Развитие умений ориентироваться в информационном пространстве;*
- *Развитие критического мышления.*

Основные требования

- Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы;
- Структурирование содержательной части проекта;
- Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- Самостоятельная индивидуальная (парная, групповая) деятельность;
- Использование исследовательских методов.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ

МЕТОД
ПРОЕКТОВ

*Определение проблемы и
вытекающих из нее
задач исследования*

**Корректировка
проблемы с учетом
анализа данных**

*Выдвижение гипотезы их
решения*

*Выдвижение
новых проблем
исследования*

*Обсуждение методов
исследования*

*Сбор, систематизация и
анализ данных*

*Оформление конечных
результатов, их
презентация*

*Подведение итогов,
корректировка, выводы*

ТИПОЛОГИЯ

- Характер контактов;
- Характер координации;
- Предметная область;
- Доминирующий метод;
- Количество участников;
- Продолжительность.

Характер контактов

- Внутренние;
- Международные.



Координация

- Открытая
- Скрытая



Предметно - содержательная область

- Монопроект
- Межпредметный проект
- Надпредметный проект

Доминирующий метод

- Исследовательские
- Практические
- Приключенческие, игровые
- Информационные
- Творческие

Количество участников

- Личностные
- Парные
- Групповые



Продолжительность

- Краткосрочные
(один или несколько уроков);
- Средней
продолжительности
(от недели до месяца);
- Долгосрочные
(до нескольких месяцев)

Телекоммуникационные проекты

Совместная учебно-
познавательная, творческая или
игровая деятельность,
организованная на основе
компьютерной
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ

Прием, обработка, хранение и
передача информации
компьютерными средствами



Подготовка кадров

- Освоение технологии
- Освоение новых ролей



Формирование развивающей среды

- Информационные ресурсы
- «Дружественная среда»
- Место презентации и обратной связи



Обеспечение организационных условий



Включение проектной деятельности учащихся в режим работы школы

уЗа счет часов регионального компонента

уЗа счет часов школьного компонента

**уЗа счет часов, выделенных внутри
предметных областей и курсов по выбору**

**уЗа счет часов, специально отведенных
Экспериментальным Базисным учебным
планом РФ, вариант - 3**



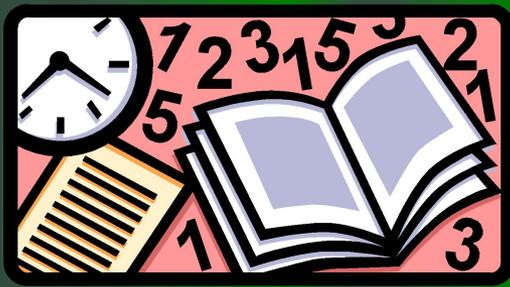
Включение проектной деятельности учащихся в режим работы школы

у День для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся (один раз в 1-2 недели).

у «Проектная сессия» – период от 10 до 14 дней.

у Ежедневно выделяются три уровня занятости учащихся: урочная деятельность, проектная деятельность и внеучебная деятельность.

у Проектная деятельность включена в расписание уроков



Дополнительные модули

- Информационная культура.
- Культура проектной деятельности.
- ... *(в зависимости от тематики проектов групп учащихся)*

Параметр

ы внешней

оценки

- Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике
- Корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов
- Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями
- Коллективный характер принимаемых решений

Параметр

ы внешней

- Характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта
- Необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему
- Привлечение знаний из других областей
- Доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы
- Эстетика оформления результатов проведенного проекта
- Умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы

***«Ребенок – не сосуд,
который нужно заполнить,
а факел, который нужно
зажечь...»***

