

# История и этапы возникновения

# Городецкой росписи



Автор:

*Коротков Евгений 9класс*



# С чего началась Городецкая роспись?

**Путь моих исследований:**

- Город Городец.
- Причины возникновения росписи.
- Этапы развития росписи.



# Городец

Река Волга →

Развитие промыслов, торговли.

Богатый лес →

Деревообрабатывающая  
промышленность

*(Орудия труда, посуда)*

Выращивание →

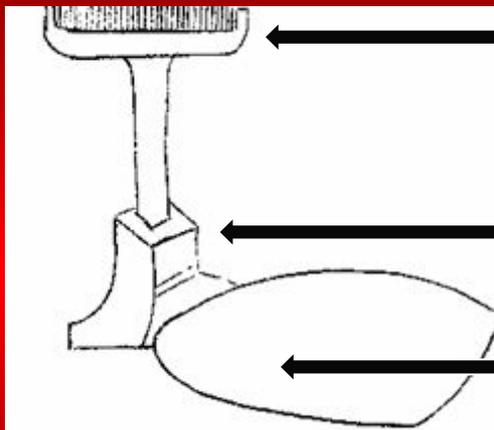
Текстильная промышленность

*(Прялки)*



# В ходе моих исследований я

**Развитие росписи началось с промысла прялочных  
выявил  
донец**



**Гребень**

**Копылок**

**Донце -** (широкая часть прялки, на которой сидела пряха)

## **Причины**

- Прялки пользовались спросом при развитии текстильной промышленности.
- Украшенные росписью прялки говорили о достатке в семье.
- Расписные изделия способствовали более успешной торговле.

# Промыслу *расписных* прялок предшествовало 3 этапа

- **Резьба** – основатель резных донец Никита Краснояров
- **Резьба с инкрустацией**- донца украшалось врезанными в него фигурками из дуба.
- **Резьба с инкрустацией и росписью** -
- (Подкраска донец соком ягод, что способствовало зарождению нового искусства)



# Расписные донца



## «Рядовые»

(сучковатые заготовки, скупость росписи, расписывались большими партиями.)



## «Дорогие»

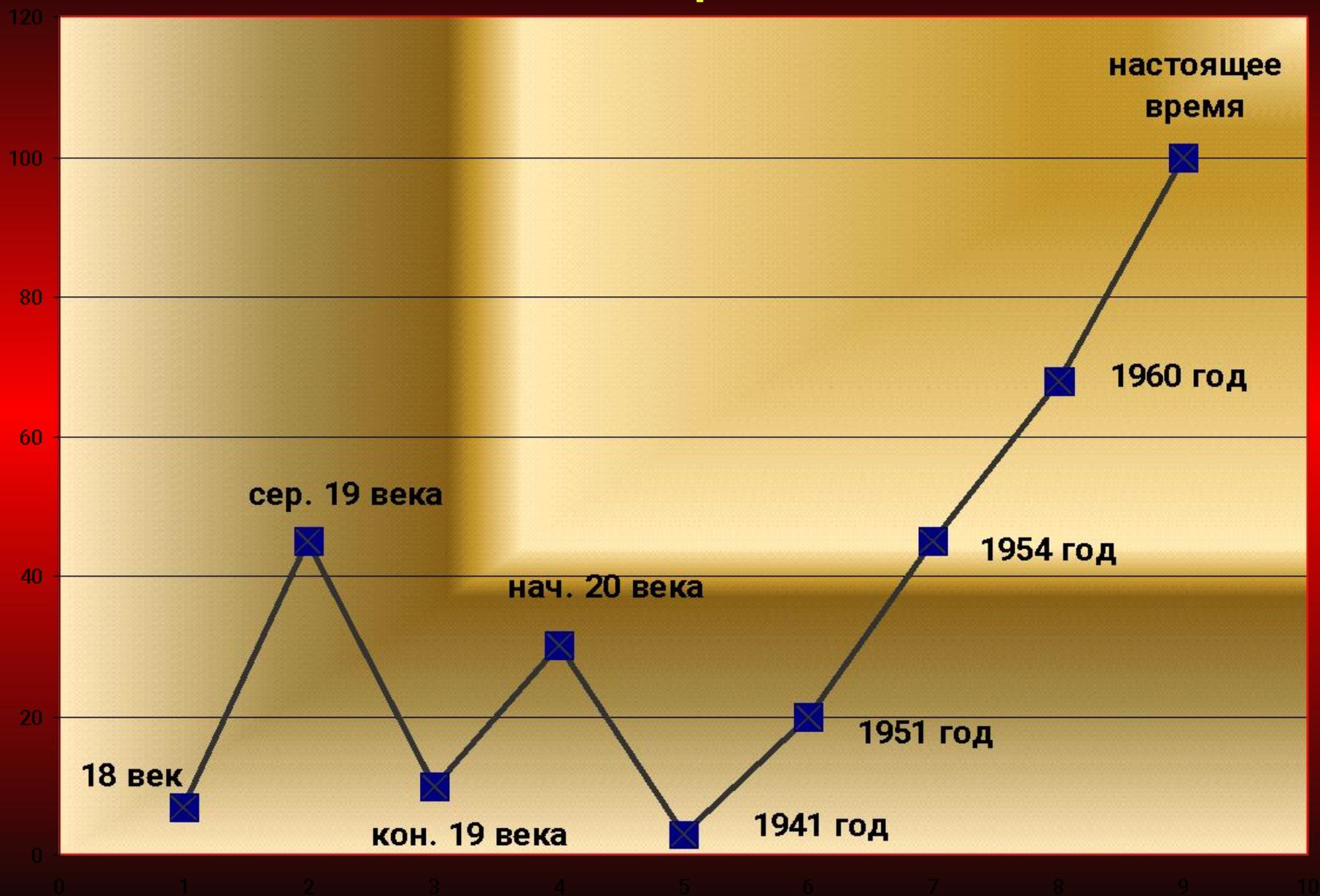
(качественная заготовка, яркость цветов, расписывались небольшими партиями.)



## «Уникальн ые»

(роспись по специальному заказу (подарок невесте), с уникальной росписью, изделия подписывались.)

# Из истории...



# Современное развитие росписи

- *Разделочные доски*
- *Декоративные панно*
- *Хлебницы*
- *Шкатулки*
- *Посуда*
- *Солонки*
- *Сахарницы*
- *Мебель*



# ВЫВОД

- Городецкая роспись прошла 3 этапа развития:  
(резьба, резьба с инкрустацией, резьба с инкрустацией и росписью)
- Городецкая роспись получила своё развитие с промысла расписных прялок.
- Городецкая роспись развивается и по настоящее время.



# Используемые материалы

М.С.Соколова «Художественная  
роспись по дереву».

<http://www.hist.nnov.ru/towns/gorr/gor1.ht>