

Задачи исследования:

- выявить уровень сформированности лингвокультурологических знаний и умений учащихся 6 и 9 класса на основе осмысления и переживания ими гуманитарно значимого концепта «счастье»;
- разработать учебный лингвокультурологический сценарий изучения концепта «счастье» в 6 и 9 классах, на основе которого осуществляется *концентрический подход* в изучении базовых концептов русской культуры, суть которого в многократном целенаправленном возвращении к одному и тому же концепту на различных этапах обучения;
- разработать систему лингвокультурологических задач комплексного типа (языковых и речевых), нацеленных на моделирование **личностного концепта «счастье»** как варианта индивидуального знания (системы личностных смыслов, координирующих с системными значениями слова - имени концепта);
- разработать систему интегрированных уроков развития речи (русский язык, литература) для 6 и 9 классов на основе концепта «счастье»

Целесообразность эксперимента

Цель: определить уровень сформированности лингвокультурологической компетенции шестиклассников и девятиклассников как один из показателей их лингвокультурологического сознания.

Задачи констатирующего эксперимента:

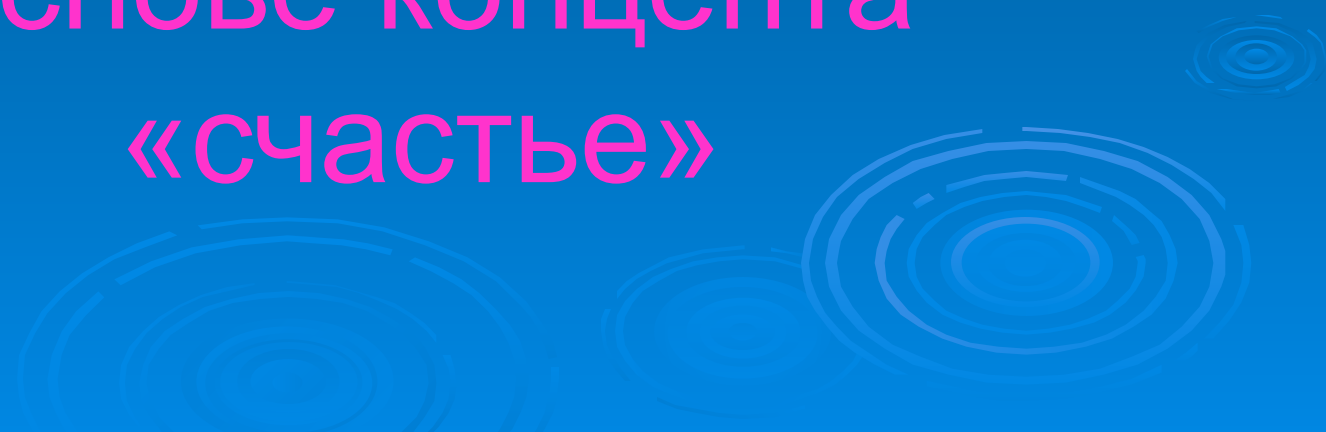
- Определить содержание внутренней (душевной) жизни ученика как *человека чувствующего (анализ вербальных ассоциаций)*.
- Установить ценностные предпочтения учащихся в сфере чувств.
- определить уровень сформированности метафорических способностей учащихся 6 и 9 классов;

Учебный сценарий изучения концепта счастье в 6 и 9 классах

<p>6 класс – период наивного реализма</p>	<p><i>Счастье и судьба</i> в русских пословицах. Народное представление о счастье как об удаче, успехе или случае. Народно-поэтическая «формула счастья». <i>Счастье и несчастье. Счастье и зависть.</i> Почему русские не хватают удачу за хвост? Метафорические образы счастья.</p>
<p>9 класс – начало эпохи познания связей, осознания причин и следствий</p>	<p><i>Призвание</i> как счастье. Счастье как этическая категория. Концептуальные модели <i>счастья</i> в пространстве русской культуры: 1)эпикурейская, 2) гедоническая, 3)стоическая, 4) концепция контраста, 5) нигилистическая, 6) пассионарная.</p>

Формирующий эксперимент

Система уроков развития
речи в 6 и 9 классе на
основе концепта
«счастье»



Система уроков в 6 классе. Освоение понятийной и образной составляющих концепта «счастье»


- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №1.** *«КАК СЧАСТЬЕ МЕДЛЕННО ПРИХОДИТ, КАК СКОРО ПРОЧЬ ОТ НАС ЛЕТИТ!»* (К. Батюшков). Моделирование словарного и метафорического портрета концепта «счастье» .
- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №2.** *«СИНЯЯ ПТИЦА СЧАСТЬЯ»*. Создание лингвокультурного этюда на основе прецедентных текстов концепта «счастье».
- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №3.** *«СЧАСТЬЕ НАШЕ – ЛИШЬ ЗАРНИЦА»* (Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ). Создание сочинения-рассуждения о счастье на основе диалога с прозаическим и поэтическим текстом.

Система уроков в 9 классе. Осознание счастья как общечеловеческой ценности.

- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №1.** Создание лингвокультурного этюда «Памятник счастью» на основе его образной составляющей.
- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №2.** Диалог с поэтическими текстами как вариантами концептуальных моделей счастья.
- **УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ №3.** «СЧАСТЬЯ НЕТ И НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ?» (А.П. Чехов) Создание эссеистического текста-рассуждения на основе концепта «счастье».

Контрольный эксперимент

Итоговые творческие
работы на тему
*«Что такое
счастье?»*

The background features several sets of concentric circles in a lighter blue shade, resembling ripples on water, positioned in the lower right and bottom center areas of the slide.

Выделенные темы:

1. счастье – благополучие семьи и близких, друзей, гармония в отношениях с ними.
2. счастье – любование природой, красотой окружающего мира.
3. счастье – любовь к человеку противоположного пола.
4. счастье – материальные приобретения и возможности.
5. счастье – самореализация .
6. счастье = радость, удача.
7. счастье – гармония во всех сферах жизни.

