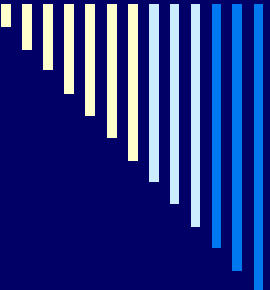




# Сжатие текста

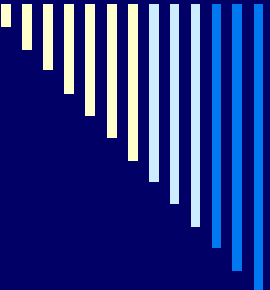
Урок русского языка, 9 класс,  
подготовка к ГИА 9

---



Сжатие текста происходит по двум взаимосвязанным направлениям: во-первых идет содержательная компрессия информации, во вторых, - языковое сжатие текста.

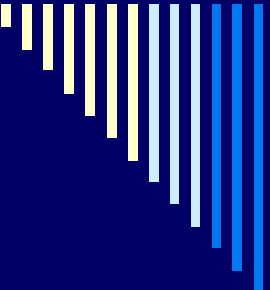
Сжатие текста предполагает использование таких приемов, как **исключение** второстепенной информации, подробностей, деталей, **обобщение** единичных явлений и фактов, а также **упрощение** синтаксических структур.



**ИСКЛЮЧЕНИЕ** второстепенной информации может быть решено путем исключения слов, словосочетаний, фрагментов предложений и целых предложений.

Есть люди, которым все всегда ясно. **Это** они, по их же **собственному** мнению, лучше всех разбираются в **политике, медицине, образовании** – короче **говоря**, любых областях человеческого знания и деятельности.

Есть люди, которым все всегда ясно. Они, по их мнению, лучше разбираются в любых областях человеческого знания и деятельности.



Одним из самых распространенных приемов исключения при языковом сжатии текста является исключение одного или нескольких синонимов в ряду однородных членов.

Попечителем одной из школ под Серпуховым был Гиляровский. И фотография учеников есть: деревенские ребяташки с открытыми, простодушными, ясными лицами.

Попечителем одной из школ под Серпуховым был Гиляровский. И фотография учеников есть: деревенские ребяташки с ясными лицами.



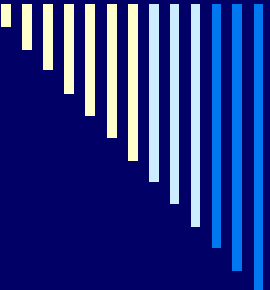
---

Дугой прием **исключения** – удаление из текста поясняющих конструкций.

Воспитание имеет много аспектов: **тренер** **воспитывает тело** – **мускулы, силу, энергию, физическую волю, математик воспитывает ум, способности абстрактного мышления.** Но есть **еще** одна важная сфера воспитания – воспитание души.

Воспитание имеет много аспектов. Но есть одна важная сфера воспитания – воспитание души.

---



**ОБОБЩЕНИЕ** единичных явлений и фактов может быть достигнуто как путем выявления обобщенного содержания какого-либо фрагмента текста, так и при помощи замены однородных членов их обобщенным наименованием.

Жизнь семьи Серовых **была** **наполнена** **художественной работой** отца, **обсуждением** **выставок**, **разговорами** на **тему искусства**. У Серовых **часто собирались** не только живописцы, но и музыканты, скульпторы, артисты. Среди них актеры Москвин, Комиссаров, Добронравов, художники Ефимов, Кончаловский, Крымов, музыканты Рихтер, Нейгауз, поэт Пастернак.

Жизнь семьи Серовых протекала в творческой атмосфере.



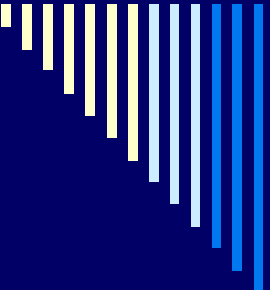
---

Приведем пример языкового **обобщения**:

Многие утверждают , что  
слушать музыку дома  
даже лучше, чем в зале:  
никто не шепчется, не  
шуршит конфетными  
бумажками, не кашляет,  
не скрипит креслами.

Многие утверждают , что  
слушать музыку дома  
даже лучше, чем в зале:  
никто не мешает.

---



**УПРОЩЕНИЕ** синтаксических структур касается замены сложного предложения простым или сокращения количества структурных частей сложного предложения.

Автомодели, **которые снабжены электродвигателями,** принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях. Конфигурация трассы, **на которой проводятся соревнования,** включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины, горки.

Автомодели с электродвигателями принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях. Конфигурация трассы соревнований включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины и горки.





---

Другой пример упрощения синтаксических конструкций:

**Когда анализируешь**  
**события**, относящиеся к  
прошлому, помни о  
будущем. **Когда**  
**говоришь о том**, что  
есть и будет, не  
забывай о том, что  
было.

Анализируя события,  
относящиеся к  
прошлому, помни о  
будущем. Говоря о том,  
что есть и будет, не  
забывай о том, что  
было.

---



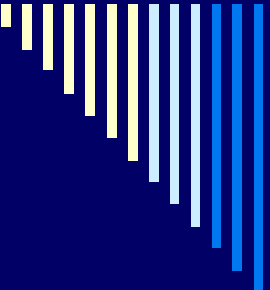
---

Или такой пример:

Принято думать , что нравственные потрясения, **которые открывают новое содержание в жизни,** переживают лишь великие люди и знаменитые литературные герои, **однако это далеко не так.**

Не стоит думать , что нравственные потрясения, открывающие новое содержание в жизни, переживают лишь великие люди и знаменитые литературные герои.

---



## Список используемых ИСТОЧНИКОВ:

- И.П.Цыбулько, Л.С.Степанова ГИА  
-2010 Экзамен в новой форме. –  
Москва: АСТ. Астрель, 2009.
- [http:// wwwhttp:// www.http://  
www.mioohttp:// www.mioo.http://  
www.mioo.ru](http://www.http://www.mioo.http://www.mioo.http://www.mioo.ru)
- [http:// www. fipi.ru](http://www.fipi.ru)