

Икебана - искусство составления букетов



Гальцова Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов
МОУ Любохонской СОШ

Слово икебана в переводе с японского означает «новая жизнь цветов».



Срезая цветы, ветки, мы даем им новую жизнь, стараясь при этом не подражать природе.

Икебана зародилась в Китае в VII веке. Ее изобрел буддистский священник, изначально она служила в качестве приношения богам, Буддам и создавалась только монахами. Первоначально икебаны делали только мужчины.





Суть икебаны в создании композиции из цветов и веточек, которая находилась бы в гармонии, отражая связь между землей, небесами и человеком.



Основа икебаны - этот треугольник; самые высокие ветви символизируют небо, более короткие - человека, и наконец, самые короткие веточки - землю.





Икебана отражает взаимоотношения между этими тремя элементами. Трехсторонний порядок рождает в людях стремление к совершенству.





Осенний букет



Использованы материалы сайта
Просняковой Т. «Город мастеров»































