

Тема:

« Музыкальный образ»

« И не только песня ,
но и оружие!...»

1947 год. Город Прага



1947 год. Город Прага



1947 год. Город Прага



« Гимн демократической молодежи »

Л. Ошанин



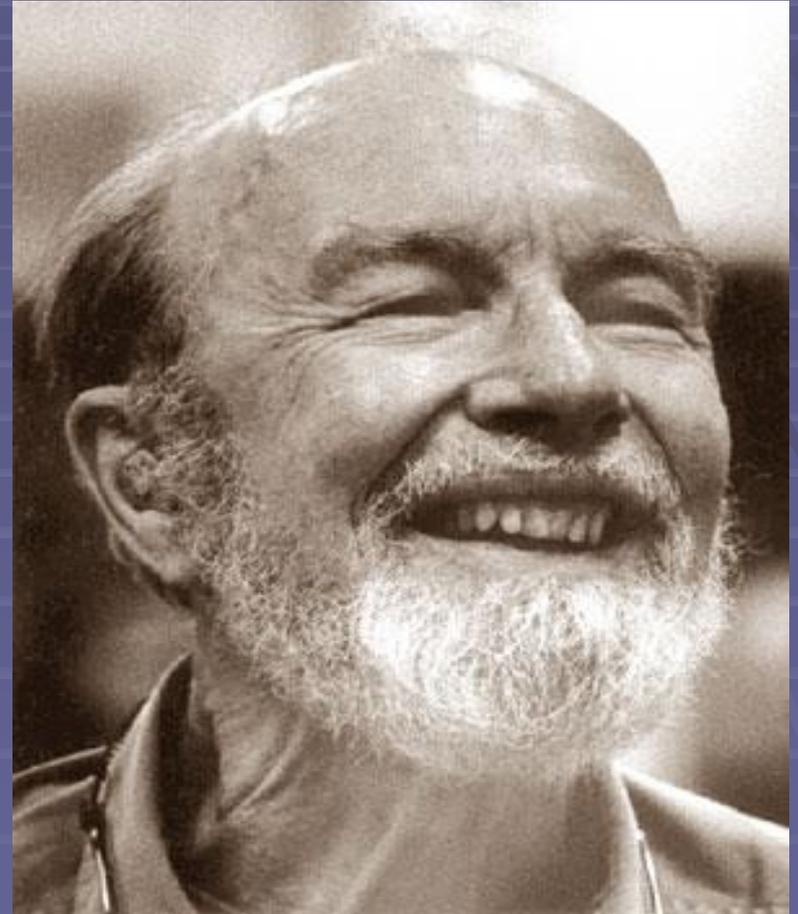
А. Новиков



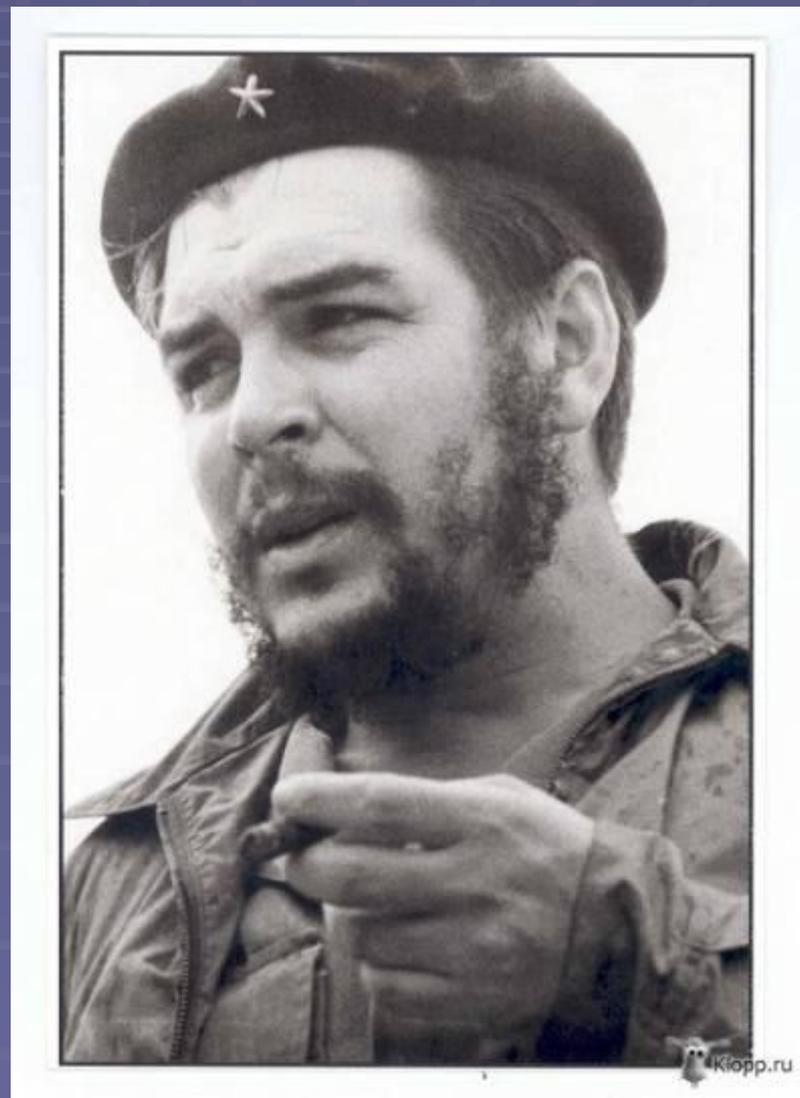
Фестиваль молодежи и студентов



Пит Сигер



Виктор Хара



Юрий Визбор / Баллада про Виктора Хару

Я вам песню спою об одном гитаристе,
Он чилийских мальчишек был вожак и кумир,
Я вам песню спою об отважном марксисте,
Он играл на гитаре, а слушал весь мир.

Но представьте себе, что и эта гитара
Для фашистов страшна, будто совесть земли.
В сентябре на допрос взяли Виктора Хару
И гитару его на допрос увели.

Чтоб бежать он не смог - его крепко связали,
Чтобы жить он не мог - расстреляли в ночи,
Чтоб играть он не мог - ему руки сломали,
И у песен, ребята, есть свои палачи.

С голубых Кордильер открываются дали,
Океанские ветры звенят, как струна.
А гитару его сапогами ломали -
И гитара поэта бывает страшна.

Неоконченный век превращается в старый,
Но не все его песни, увы, хороши.
И сама по себе не играет гитара,
А дана человеку, как голос души.

Так сыграйте ж, друзья! Бейте в ваши гитары!
Воскрешайте шеренги великих имен!
Чтобы в ваших руках руки Виктора Хары
Продолжали бы песню грядущих времен.

Тема:

« Музыкальный образ»

« И не только песня ,
но и оружие!...»