

Литературные премии

Книжные новинки 2011



Национальный конкурс «Книга года»
Номинация «Проза года»

***ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СВОЙСТВО «ЛЕГКОЙ
ГОЛОВЫ» - ПОЛНОЕ ОТСУТСТВИЕ СОВЕСТИ***

***СЮЖЕТ: ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПОКОРИЛ МОСКВУ, ОДНАЖДЫ К НЕМУ ЯВЛЯЮТСЯ СТРАННЫЕ
ЧИНОВНИКИ И СООБЩАЮТ, ЧТО ОН ДОЛЖЕН ЗАСТРЕЛИТЬСЯ. ТАК ОН СПАСЕТ
МИЛЛИОНЫ ЛЮДЕЙ, ОДНАКО САМОУБИЙСТВО НЕ ВХОДИТ В ПЛАНЫ ГЕРОЯ...***

***ЗАДАННАЯ ДОСТОЕВСКИМ ДИЛЕММА – МИРУ ПРОВАЛИТЬСЯ ИЛИ МНЕ
ЧАЮ НЕ ПИТЬ – РЕШАЕТСЯ СЕГОДНЯ ОДНОЗНАЧНО В ПОЛЬЗУ ЧАЯ.***

**Славникова, О. Лёгкая голова / О. Славникова. – АСТ; Астрель,
2011. – 413с.**

ЛУЧШЕЙ КНИГОЙ ПОСЛЕДНЕГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ,
СТАЛ РОМАН ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА «ГРЕХ»

**«... ВСЯКИЙ МОЙ ГРЕХ БУДЕТ ТЕРЗАТЬ
МЕНЯ... А ДОБРО, ЧТО Я СДЕЛАЛ, - ОНО
ЛЕГЧЕ ПУХА. ЕГО УНЕСЕТ ЛЮБЫМ
СКВОЗНЯКОМ...»**

**ПРИЛЕПИН БОЛЬШЕ ВСЕГО ОЗАБОЧЕН НЕ СУДЬБАМИ
ЦИВИЛИЗАЦИИ В ЦЕЛОМ, А СУДЬБОЙ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ В
ЧАСТНОСТИ**

ПРИЛЕПИН З.

САНЬКЯ : РОМАН / З. ПРИЛЕПИН. - МОСКВА : АСТ : АСТРЕЛЬ, 2011. - 349 С.

*ИСТОРИЯ ПРОСТОГО ПАРЕНЬКА, КОТОРЫЙ, РОДИСЬ ОН В ДРУГИЕ ВРЕМЕНА, ВПОЛНЕ МОГ
БЫ СТАТЬ ИНЖЕНЕРОМ, НО МЕРЗОСТЬ СОВРЕМЕННОСТИ НЕ ДАЕТ ЕМУ ТАКИХ ШАНСОВ...*

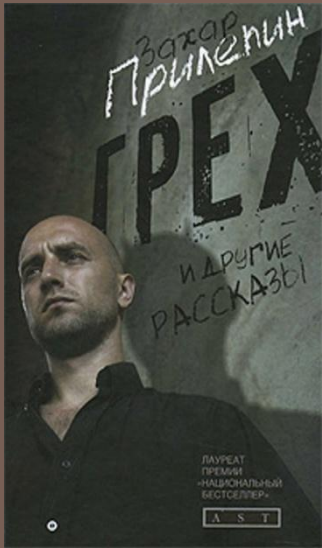
ПРИЛЕПИН З.

ЧЕРНАЯ ОБЕЗЬЯНА : РОМАН / З. ПРИЛЕПИН. - МОСКВА : АСТ : АСТРЕЛЬ, 2011. - 285 С.

*МОЛОДОЙ ЖУРНАЛИСТ ДОПУЩЕН В ЗАСЕКРЕЧЕННУЮ ЛАБОРАТОРИЮ, ГДЕ ИССЛЕДУЮТ
ОСОБО ЖЕСТОКИХ ДЕТЕЙ. В СЛОЖНОМ РАССЛЕДОВАНИИ ОН ПЫТАЕТСЯ СВЯЗАТЬ
ПРЕСТУПЛЕНИЯ В РОССИЙСКОМ ГОРОДКЕ С ДРЕВНЕЙ ЛЕГЕНДОЙ О НАПАДЕНИИ НА
ГОРОД «НЕДОРОСТКОВ».*

Прилепин З.

Грех и другие рассказы / З. Прилепин. - Москва : АСТ : Астрель, 2011. - 414 с.



ДМИТРИЙ
БЫКОВ

ОСТРОМОВ,
ИЛИ
УЧЕНИК
ЧАРОДЕЯ

ЛУЧШИМ РОМАНОМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ 2010
ГОДА ПО МНЕНИЮ ЖЮРИ ПРЕМИИ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР» ПРИЗНАНА
КНИГА ДМИТРИЯ БЫКОВА «ОСТРОМОВ, ИЛИ
УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ».

ДМИТРИЙ БЫКОВ СЧИТАЕТ, ЧТО ЛИТЕРАТУРА
ТАЙНО УПРАВЛЯЕТ МИРОМ

ДЕЛО МАСОНОВ, КОТОРОЕ ЛЕГЛО В ОСНОВУ СЮЖЕТА РОМАНА,
СТАЛО ЛИШЬ ФОНОМ ДЛЯ МНОГОПЛАНОВОГО
ПОВЕСТВОВАНИЯ О ЛЮДСКИХ СУДЬБАХ В ПЕРЕЛОМНУЮ
ЭПОХУ, О СТРЕМИТЕЛЬНО МЕНЯЮЩИХСЯ КРИТЕРИЯХ ДОБРА
И ЗЛА...

Быков, Д. Остроров, или Ученик чародея / Д. Быков. – М. : ПрозаиК, 2010. – 768 с.



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ
ПРЕМИЯ «БОЛЬШАЯ КНИГА»

І ПРЕМИЯ:

**МИХАИЛ ШИШКИН
ПИСЬМОВНИК**

*РОМАН, ГЕРОИ КОТОРОГО НАХОДЯТСЯ В
РАЗНЫХ ВРЕМЕНАХ. ОДНАКО ИХ ПИСЬМА
ДРУГ К ДРУГУ ПРЕОДОЛЕВАЮТ И ГОДЫ, И
РАССТОЯНИЯ, И РАЗЛУКУ, И ДАЖЕ
СМЕРТЬ. ЭТО РОМАН О ТАЙНЕ, О ТОМ, ЧТО
СМЕРТЬ - ТАКОЙ ЖЕ ДАР, КАК И ЛЮБОВЬ*

Шишкин, М. Письмовник / М. Шишкин. – М.: АСТ; Астрель, 2010. – 416 с.



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ «КНИГА ГОДА»
НОМИНАЦИЯ «ПРОЗА ГОДА»
1 ПРЕМИЯ

«ИСТОРИЯ УХОДА ТОЛСТОГО САМА ПО СЕБЕ ОЧЕНЬ СЛОЖНА. МНЕ БЫЛО СЛОЖНО СОБЛЮСТИ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ТАКТ, ПОТОМУ ЧТО ОЧЕНЬ ЛЕГКО УВИДЕТЬ В ЭТОМ СКАНДАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ. ВОТ ВЗЯЛ СТАРИК И УШЕЛ ОТ СВОЕЙ ЖЕНЫ... ЭТОГО МНЕ МЕНЬШЕ ВСЕГО ХОТЕЛОСЬ. Я ПЫТАЛСЯ ВСТАТЬ НА ТОЧКУ ЗРЕНИЯ КАЖДОГО ИЗ УЧАСТНИКОВ И ПОНЯТЬ ИХ ЛОГИКУ ПОВЕДЕНИЯ, А НЕ НАВЯЗЫВАТЬ СВОЮ». (ПАВЕЛ БАСИНСКИЙ)

Басинский, П. Лев Толстой: Бегство из рая / П. Басинский. – М. : Астрель, АСТ, 2010. – 672 с.



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ «КНИГА
ГОДА»

НОМИНАЦИЯ «ПРОЗА ГОДА»
2 ПРЕМИЯ - ИЛИЧЕВСКИЙ А.В.

АВТОР – ВЫПУСКНИК ФАКУЛЬТЕТА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИКИ МОСКОВСКОГО ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИЗИКА. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ УСПЕШНО ЗАНИМАЕТСЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ, ОН ЛАУРЕАТ ПРЕМИЙ «БОЛЬШАЯ КНИГА», «РУССКИЙ БУКЕР» .

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЕГО НОВЫЙ РОМАН - «МАТЕМАТИК».

СЮЖЕТ:

***В РЕЗУЛЬТАТЕ МНОГОЛЕТНЕЙ РАБОТЫ
ТАЛАНТЛИВЫЙ МАТЕМАТИК ПОНИМАЕТ, ЧТО
ВЗЯЛ ВЕРШИНУ, КОТОРАЯ ЕМУ НЕ НУЖНА.***

Иличевский А.В.

Математик : роман / А. В. Иличевский. - Москва : АСТ : Астрель, 2011. - 316 с.



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ «КНИГА
ГОДА»

НОМИНАЦИЯ «ПРОЗА ГОДА»

3 ПРЕМИЯ

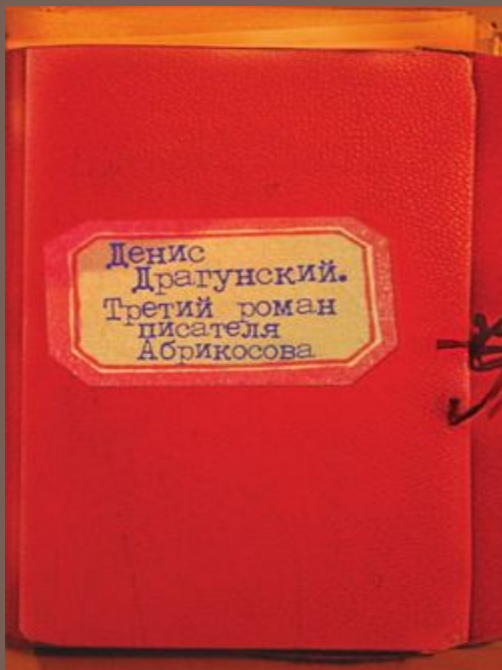
ВИКТОР ПЕЛЕВИН

*ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЕГО НОВЫЙ РОМАН « S.N.U.F.F.»
«РОМАН О ГЛУБОЧАЙШИХ ТАЙНАХ ЖЕНСКОГО СЕРДЦА И
ВЫСШИХ СЕКРЕТАХ ЛЕТНОГО МАСТЕРСТВА»*

*СЮЖЕТ: ДЕЙСТВИЕ РОМАНА –
ПОСТАПОКАЛИПТИЧЕСКИЙ МИР, ОГРАНИЧЕННЫЙ ДВУМЯ
СТРАНАМИ –МИРАМИ. НИЖНИЙ МИР – УРКАИНА, ЕЕ
НАСЕЛЯЮТ ОРКИ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКИ ОТСТАЛОЕ
ОБЩЕСТВО. ВЕРХНИЙ МИР - ТЕХНОЛОГИЧЕСКИ
ПРОДВИНУТОЕ ГОСУДАРСТВО БИЗАНТИУМ, НАСЕЛЕННЫЙ
ЛЮДЬМИ. РОМАН АЛЛЕГОРИЧЕН, ПОЛОН НАМЕКОВ НА
СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО, НА ИЗВЕЧНОЕ
ПРОТИВОСТОЯНИЕ ВОСТОКА И ЗАПАДА,
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ КОТОРЫХ ПОДАНЫ В
САТИРИЧЕСКОЙ МАНЕРЕ.*

Пелевин В.О.

S.N.U.F.F. : утопия / В. О. Пелевин. - Москва : Эксмо, 2012. - 478 с.



ДЕНИС ДРАГУНСКИЙ - ИЗВЕСТНЫЙ
РОССИЙСКИЙ ФИЛОЛОГ, ПОЛИТОЛОГ,
ПИСАТЕЛЬ, ЖУРНАЛИСТ.

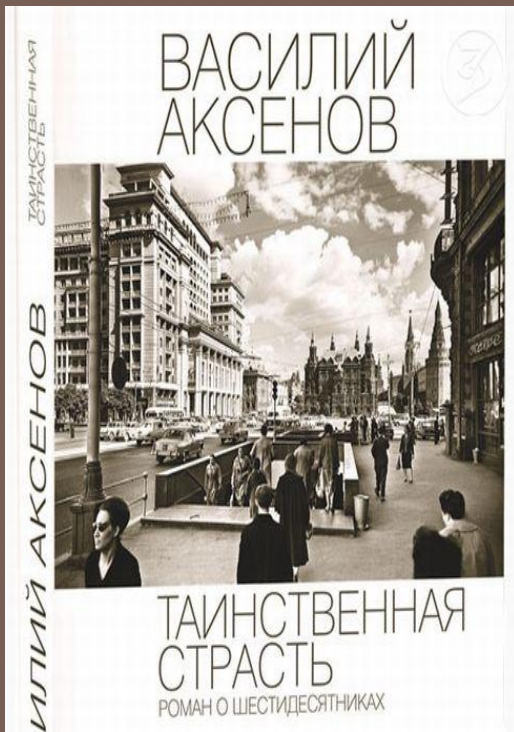
ЕГО КНИГА О МУЖЧИНАХ, И ВЕЧНЫХ
МУЖСКИХ ВОПРОСАХ:

*КАК БЫТЬ, ЕСЛИ У ТЕБЯ ЕСТЬ ВСЕ, А НЕТ
СЧАСТЬЯ? КАК ОТЛИЧИТЬ МЕЧТУ ОТ
РЕАЛЬНОСТИ?*

ПРОЧИТАВ ЭТУ НЕОЖИДАННУЮ И
ПРЕДЕЛЬНО ОТКРОВЕННУЮ КНИГУ,
ЖЕНЩИНЫ СТАНУТ ЛУЧШЕ ПОНИМАТЬ
МУЖЧИН, А МУЖЧИНЫ УБЕДЯТСЯ, ЧТО
ПОНЯТЬ ЖЕНЩИН НЕЛЬЗЯ – ИХ МОЖНО
ТОЛЬКО ЛЮБИТЬ

Драгунский Д.В.

Третий роман писателя Абрикосова / Д. В. Драгунский. - Москва : Рипол классик, 2010. - 318 с.



ПОСЛЕДНЕЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ВАСИЛИЯ АКСЕНОВА – ТАИНСВЕННАЯ СТРАСТЬ

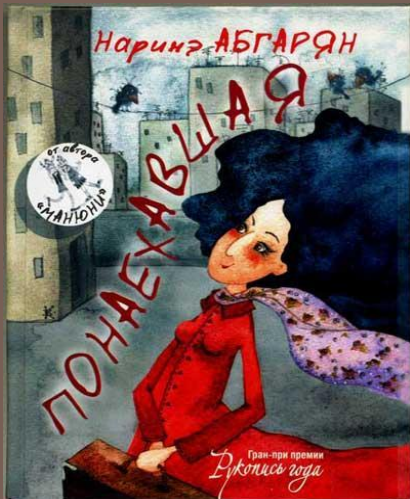
*ГЕРОИ РОМАНА: ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ,
АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ, РОБЕРТ
РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, ЕВГЕНИЙ ЕВТУШЕНКО...
КАК ЖИЛИ ЭТИ ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ –
ПОДДАВАЛИСЬ ВЛАСТИ ИЛИ СОПРОТИВЛЯЛИСЬ,
ПРЕДАВАЛИ, ЛЮБИЛИ, ЧЕМ ДЫШАЛИ, ВО ЧТО
ВЕРИЛИ*

*ЖЕЛАНИЕ ТВОРИТЬ, КОТОРОЕ
НЕВОЗМОЖНО СЛОМАТЬ НИКАКИМ
РЕЖИМОМ, ПОДРАЗУМЕВАЕТ АКСЕНОВ
ПОД ТАИНСВЕННОЙ СТРАСТЬЮ.*

**Аксенов В. П. Таинственная страсть : роман о шестидесятниках / В. П. Аксенов. -
Москва : Семь дней**

Кн.1 : Авторская версия. - 2011. - 439 с.

Кн.2 : Авторская версия. - 2011. - 239 с.



Лауреат Российской национальной литературной премии «Рукопись Года» в номинации «Язык»

НА ВОПРОС, ДЛЯ КОГО ОНА ПИСАЛА «ПОНАЕХАВШУЮ», НАРИНЭ ОТВЕТИЛА, ЧТО В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ, ДЛЯ ТАКИХ ЖЕ «ПОНАЕХАВШИХ», ЧТОБЫ ПОМОЧЬ И ОКАЗАТЬ ПОДДЕРЖКУ ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ РЕШИЛИ ПОПЫТАТЬ СЧАСТЬЯ В ДРУГОЙ СТРАНЕ.

В ЖИЗНИ ВСЕГДА ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГУ. ОДИН ПОДВИГ – РЕШИТЬСЯ НА ЭМИГРАЦИЮ, ВТОРОЙ – ПРИНЯТЬ И ПОЛЮБИТЬ СВОЮ НОВУЮ РОДИНУ ТАКОЙ, КАКАЯ ОНА ЕСТЬ, СО ВСЕМИ ПЛЮСАМИ И МИНУСАМИ, И ОНА ТОГДА ОБЯЗАТЕЛЬНО ОТВЕТИТ ВАМ ВЗАИМНОСТЬЮ, ОБЯЗАТЕЛЬНО...

Абгарян Н.

Понаехавшая / Н. Абгарян. - Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Астрель-СПб ; Владимир : ВКТ, 2011. - 251 с.



Роман «Солнечная буря» удостоен
приза Шведской детективной академии.

***ГЕРОЙ РОМАНА СЧИТАЛСЯ В ГОРОДЕ ПОЧТИ СВЯТЫМ,
ПЕРЕНЕСЯ КЛИНИЧЕСКУЮ СМЕРТЬ, ОН НАПИСАЛ КНИГУ
О СВОИХ БЛИЗКИХ ОТНОШЕНИЯХ С БОГОМ.
ДЕЛА БОЖЕСТВЕННЫЕ И ДЕЛА ЗЕМНЫЕ СПЛЕТАЮТСЯ В
ОДИН КЛУБОК.***

Ларссон О.

**Солнечная буря / О. Ларссон. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2012. - 331 с. -
(Misterium)**



МАСТЕР СОВРЕМЕННОЙ БРИТАНСКОЙ
ПРОЗЫ, ШЕСТИКРАТНЫЙ ФИНАЛИСТ
БУКЕРОВСКОЙ ПРЕМИИ - И ЛАУРЕАТ ЕЕ ЗА
РОМАН "АМСТЕРДАМ".

СЮЖЕТ: ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ САМЫЙ МОЛОДОЙ ОБЛАДАТЕЛЬ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ ПО ФИЗИКЕ, СТРАСТНЫЙ ФИЗИК НОВОГО ТИПА, НАСТЫРНЫЙ МЕЧТАТЕЛЬ, СДЕЛАВ В МОЛОДОСТИ ОТКРЫТИЯ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ ПОЧИВАЕТ НА ЛАВРАХ ИЗВЕСТНОСТИ И ПРЕВРАЩАЕТСЯ ОБЛЕНИВШЕЕСЯ СУЩЕСТВО, ЖИВУЩЕЕ МИНУВШЕЙ СЛАВОЙ. И ЕГО ЖИЗНЬ НАЧИНАЕТ РУШИТЬСЯ. ВЫХОД НАХОДИТСЯ СЛУЧАЙНО – ЭТО ИССЛЕДОВАНИЯ МОЛОДОГО ФИЗИКА. ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ВНОВЬ ОДЕРЖИМ ИДЕЕЙ СПАСТИ НАШУ ЗЕМЛЮ.

Макьюэн И.

Солнечная / И. Макьюэн. - Санкт-Петербург : Домино ; Москва : Эксмо, 2011. - 398 с.



*ВПЕРВЫЕ НАСЛЕДНИКИ КОНАН ДОЙЛА
ВЫБРАЛИ АВТОРА, КОТОРОМУ ДОВЕРИЛИ
НАПИСАТЬ ПЕРВОКЛАССНЫЙ ДЕТЕКТИВ,
СОХРАНИВ ВЕРНОСТЬ ДУХУ ОРИГИНАЛА.*

*ЭТО ПОГРУЖЕНИЕ В МИР ЗАГАДОК И ТАЙН
ЛОНДОНА В КОМПАНИИ ЛЮБИМЫХ ГЕРОЕВ:
МИССИС ХАДСОН, ИНСПЕКТОР ЛЕСТРЕЙД,
ДОКТОР ВАТСОН И ВЕЛИКИЙ СЫЩИК
ШЕРЛОК ХОЛМС. СПУСТЯ 106 ЛЕТ ДОКТОР
ВАТСОН РАСКРЫВАЕТ ТАЙНУ САМОГО
ЗАГАДОЧНОГО ДЕЛА ХОЛМСА,
ОБНАРОДОВАТЬ ЭТУ ИСТОРИЮ РАНЬШЕ
БЫЛО СОВЕРШЕННО НЕВОЗМОЖНО...*

Горовиц Э.

Дом шелка / Э. Горовиц. - Москва : СЛОВО/SLOVO, 2011. - 315 с. - (Новые приключения Шерлока Холмса)



«ДОМ ПРИВЕЛ - К КНИГЕ, КНИГА - К АДВОКАТУ, АДВОКАТ - К ДОМУ СВИДАНИЙ, ДОМ СВИДАНИЙ - К НАУКЕ, А ИЗ НАУКИ Я ВЫШЛА В МИР»

СЮЖЕТ: ГЕРОИНЯ РОМАНА ОКАЗЫВАЕТСЯ В ПРОВИНЦИАЛЬНОМ ГОРОДИШКЕ, БЫВШАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА НЬЮ-ЙОРКА ЛИШАЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ДРУЗЕЙ И РАБОТЫ, НО И ДЕТЕЙ, ОТНЯТЫХ У НЕЕ ПО СУДУ БЫВШИМ МУЖЕМ. НО ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ПРИВОДЯТ ЕЕ К ДОМУ, ГДЕ, ПО СЛУХАМ, НЕКОГДА ЖИЛ ВЛАДИМИР НАБОКОВ! ОНА РЕШАЕТ ЕГО КУПИТЬ И ОБУСТРОИТЬ. УБОРКА В ДОМЕ НАБОКОВА ИЗМЕНИТ НЕ ТОЛЬКО ДАЛЬНЕЙШУЮ СУДЬБУ ГЕРОИНИ, НО И ЖИЗНЬ ВСЕГО ГОРОДКА.

Дэниелс Л.

Уборка в доме Набокова / Л. Дэниелс. - Санкт-Петербург : Азбука, 2011. - 416 с.