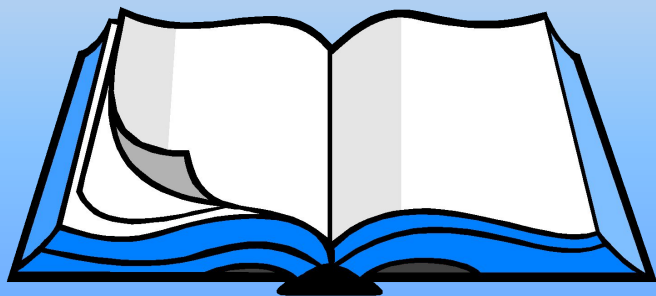


# *Литературная страничка*

*Кто на свете всех умнее,  
Кто всё знает, всё умеет?  
И в любой свободный час  
Кто всему научит нас?*



*Хоть не шляпа, а с полями,  
Не цветок, а с корешком.  
Разговаривает с нами  
Всем понятным языком.*



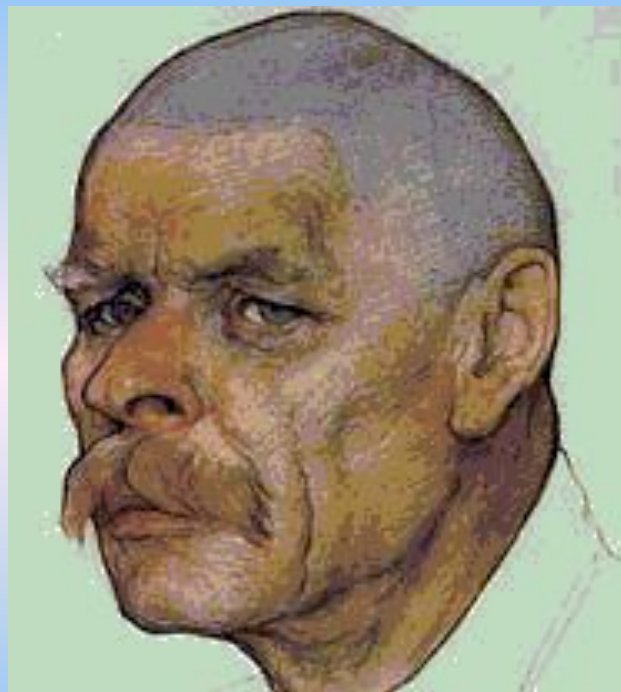
# *Как к нам приходит книга*



# *Как к нам приходит книга*

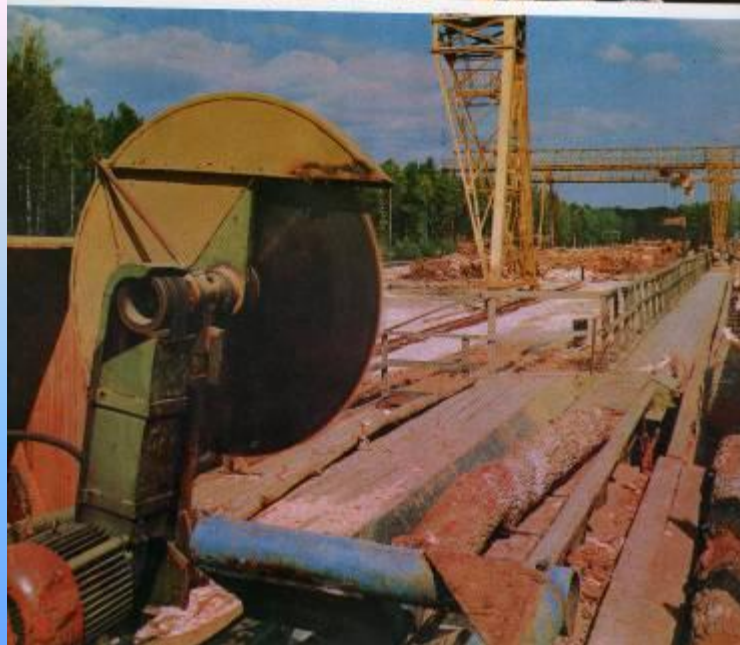
*Книга, возможно, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, созданных человечеством на пути его к счастью и могуществу будущего.*

*Максим Горький*



# Как к нам приходит книга

*Лесорубы валят деревья, обрубывают с них ветки и очищенные стволы вывозят на склад. Там их распиливают на отдельные брёвна, загружают в вагоны, которые пове-зут их на комбинат по производству бумаги.*



# *Как к нам приходит книга*

*Иллюстрации к книге создаёт художник, который должен хорошо знать и понимать содержание литературного произведения.*



# *Как к нам приходит книга*



*Прежде, чем книги  
отпечатают в типо-  
графии, они попадают в  
издательство. Здесь  
рукопись писателя и ил-  
люстрации художника  
редакторы и  
корректоры  
подготовят к передаче  
на книжную фабрику.*

**Корректор** – работник издательства, редакции, типографии, читающий корректуру.

**Корректурa** – исправление ошибок на оттиске типографского набора, а также и сам оттиск.

**Редактор** – человек, который редактирует что-нибудь, специалист по редактированию.

**Редактировать** – проверять и исправлять текст при подготовке к печати.



*Она и строчки соберёт,  
И отольёт в пластинки.  
А ты работаешь, как тот,  
Кто пишет на машинке.*

*Самуил Яковлевич Маршак*

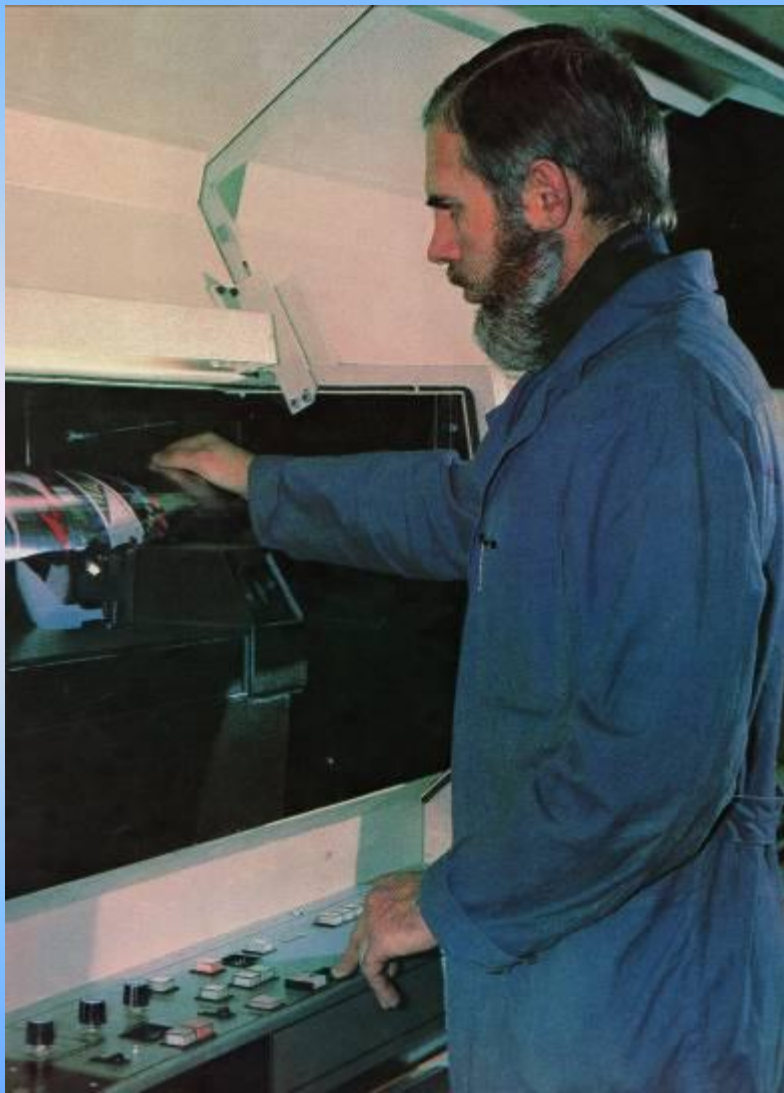


# *Как к нам приходит книга*

*Подготовленные рукописи попадают в наборный цех. Здесь на современных фотонаборных автоматах оператор готовит фотонабор-изображение рукописного текста на фотоплёнке.*



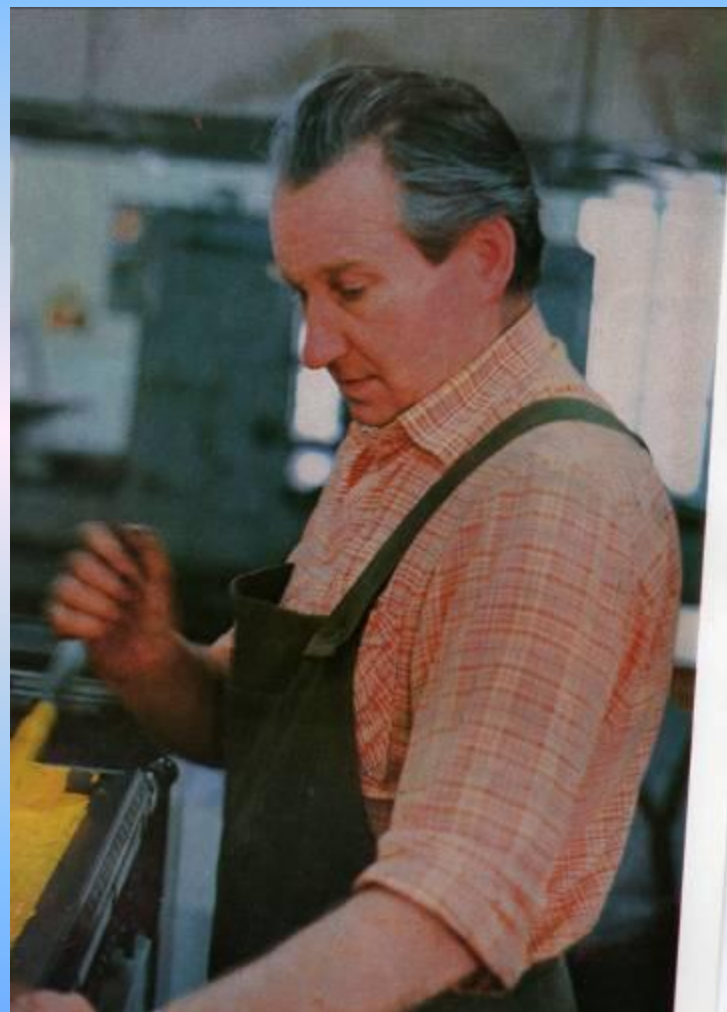
# *Как к нам приходит книга*



*Современная техника пришла на помощь при изготовлении цветных иллюстраций.*

# *Как к нам приходит книга*

*Это печатный цех. В результате сложного технологического процесса, происходящего в машине, печатник через несколько секунд после включения машины получает цветное изображение.*



# *Как к нам приходит книга*



*Это брошюровочно-  
переплётный цех.  
Здесь работу  
выполняют  
фальцевальные  
машины.*

# *Как к нам приходит книга*

*На специальных машинах подобранные листы одной книги сшивают и получают книжный блок.*



# *Как к нам приходит книга*

*Готовый книжный блок вставляют в заранее подготовленный переплёт и закрепляют. Книгу проверяют, упаковывают и оправляют на книжные склады, а оттуда – в книжные магазины.*



# *Как к нам приходит книга*



*Иван Фёдоров – основатель  
кигопечатания в России*

# ***Сказка.***

## **«Медведь и лиса».**

Жили-были медведь и лиса. Как-то раз они гуляли по лесу и увидели кусты малины. Лиса и говорит: «Большой куст мой!» А медведь на это ничего не ответил, просто ушел к другому кусту малины.

А.А. Черных.



# Литературная страничка

*Будешь книги читать – будешь много знать.*

*Книга не мёд, а всякий берёт.*

*Книга поможет в труде, выручит в беде.*

*Книга учит жить, книгой надо дорожить.*

*Дом без книги, что без окон.*

*Книга мала, а ума придала.*

*Книга не говорит, а правду рассказывает.*

