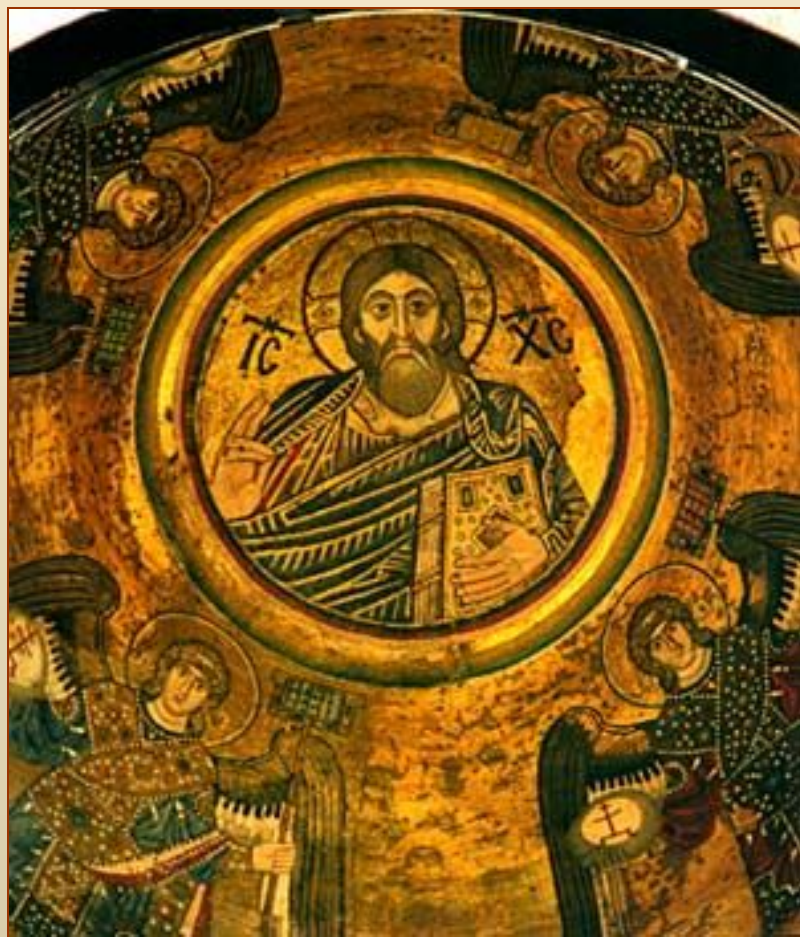




РУССКАЯ РУКОПИСНАЯ КНИГА

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПИСЬМЕННОСТИ



Традиционно считается, что письменность на Руси возникла с принятием христианства, то есть в X веке.

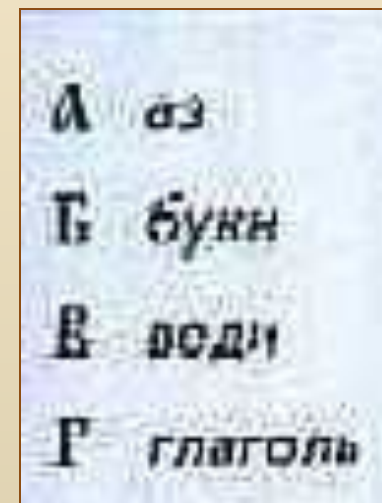
Славянская письменность имела две азбуки: глаголицу и кириллицу.





КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

Название глаголица происходит от слова глаголати - говорить. Вторая азбука была названа кириллицей по имени одного из братьев Кирилла и Мефодия- славянских просветителей, живших в IX веке на территории нынешней Болгарии, составителей первого славянского алфавита.



Кожаные книги



Пергамент (нем. Pergament - от греч. Pergamos - название г. Пергам, где во 2 в. до н. э. был изобретен пергамент) - недубленая кожа, выделанная из шкур крупного рогатого скота и свиных шкур. Пергамент вымачивали, отбеливали и полировали пемзой.





КОДЕКС

Кодекс (лат. *codex* — книга), форма книги в виде сфальцованных листов бумаги, пергамента, скрепленных в корешке и заключенных в обложку или переплет.

Возникновение кодекса относится к 1 в. н. э. Первоначально по форме был близок к квадрату, затем приобрел прямоугольные очертания. Лучшей считается форма кодекса, соотношение сторон которого соответствует принципу «золотого сечения».



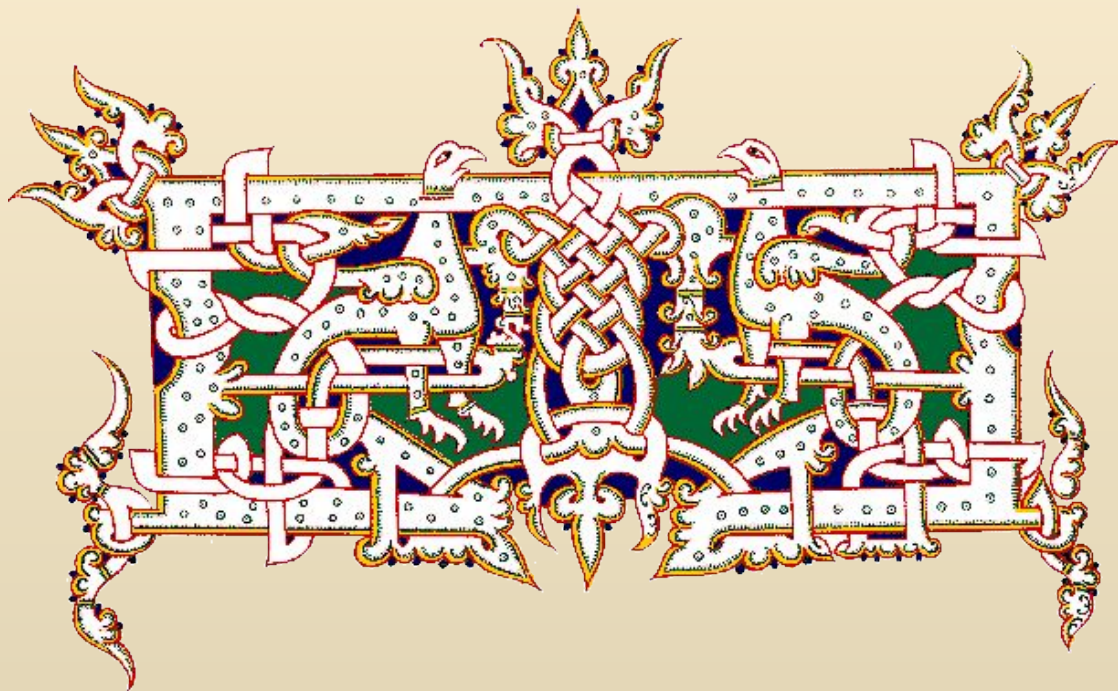
РУКОПИСНЫЕ КНИГИ



Это произведения искусства, так красиво, мастерски они оформлены: яркие разноцветные буквицы (заглавные буквы в начале абзаца), коричневые столбцы текста на розовато-желтом пергаменте



КАК ОБРЯЖАЛИ КНИГИ



Буквица не только украшалась, само ее начертание передавало определенный смысл. В буквицах можно увидеть изгиб крыла, поступь зверя, сплетение корней, извивы реки, контуры двух двойников - солнца и сердца.





В мельчайший порошок
растирались изумруды и
рубины, а из них
приготовлялись краски,
которые и до сих пор
не смываются и
не тускнеют.



ОБРАЗЕЦ ВИЗАНТИЙСКОГО УСТАВНОГО ПИСЬМА

Ѹ ^са · ^ѳѳ · ^геу ^тшн ^ноа · ^ввѣдоно · ве
дошлотъканафзівъпретор ·
^чко · данраспънѣтъ · нщн · въ
тапа · ѳн · ^аа · ^геу ^лннѣ · —

Ѹ лбатебѣгнѣрюнѣсьнзін · ꙗко съ подо
Ѹ бнманѣпнса тн ^геу ^лннѣсе · поуахъ же ꙗ
Ѹ пнса тн · ^взлѣ · ^сс · ^ѳѳ · ^ѸѸ · ^аа · доконъ ꙗ



О КНИЖНЫХ ТРАДИЦИЯХ

Русская книжно-рукописная традиция формировалась в течение многих веков на основе византийской книжности.

Книги Священного Писания и Священного Предания, памятники церковного права и богослужебного обряда, произведения житийного жанра составили фундамент древнерусского круга чтения.





Библия



Летопись

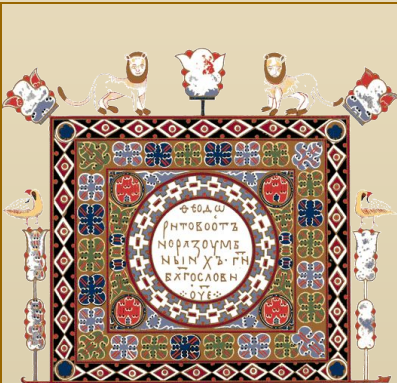


Псалтырь



Остромирово
Евангелие

ЧТО ЧИТАЛИ НА РУСИ



Изборник



Слово о полку Игореве



Азбуковник



ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ

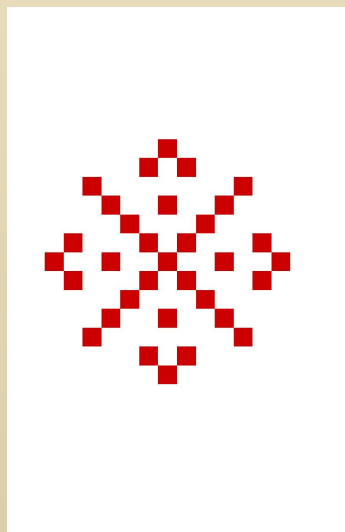


«Остромирово Евангелие» - это четвероевангелие, написана на пергаменте, в два столбца, великолепным уставом.



«Писец – диакон Григорий трудился с 21 октября 1056 по 12 мая 1057 года.»

Запись на первом листе гласит, что рукопись была вкладом новгородского посадника Остромира, приближенного киевского князя Изяслава, сына Ярослава Мудрого в Новгородский Софийский собор.



ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ



В книге три иллюстрации, на которых изображены Евангелисты Марк, Лука и Иоанн. Миниатюры с изображением Матфея нет: мастер не успел завершить работу.



Изборники Святослава



Ѡ АНАСТАСИИ Ѡ ВЪТН ПРѠТН *
* ВОУНА СЕННИАЪ ИЛОУОТЬ *
* ВЪТОЛЪ ѠМЪКЪХЪ ПРАВО *
* ВЪРЪНЫХЪ ОРАЗЛУЪНЫ *
* ХЪ ГЛАВНЪ НАХЪ : ВЪ ПРѠ *
* АНТІОХА УЪТОКЪ НАДЕНІЕЪ *
* ВРЪШЕНА ХРЪАНА Ѡ ВЪТЪ *
* ПРѠ ВРА ПРАВА НДѠ ЛА БЛѠ ОУЪ *
* СТНВА КРЪСТЪ ГАНЪ БО *
* ЮСТЬ НІ ТОВЪ И ДОМЪ *
* ХЪ ВЪ ДЪЛЪ БЛАГЪ И МІ *
* НОУЧЕННД ОБРОУВЪСТНВЪ *
* ИЛИ ВЪТАСА : ЧСТННЪ

Сохранилось два Изборника Святослава
1071 и 1073 годов. Книги хранятся
в Библиотеке Академии наук

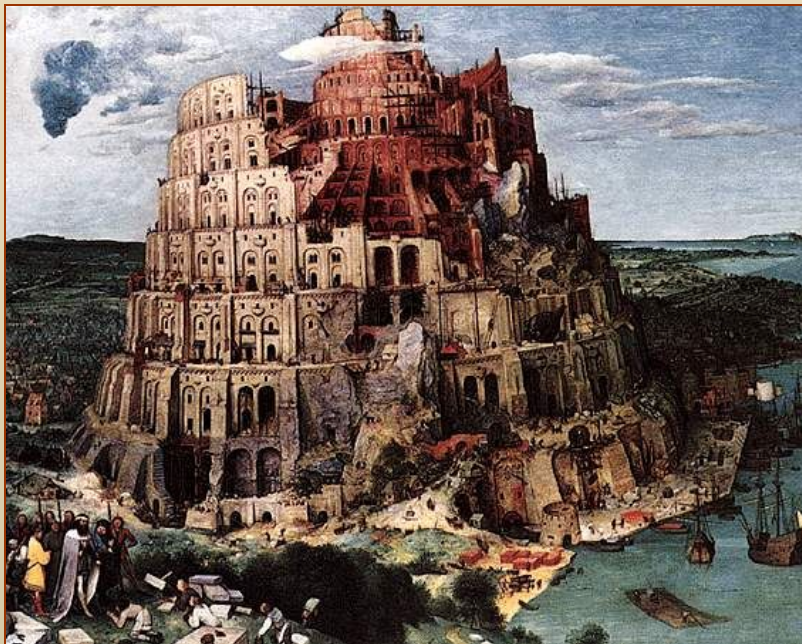


Библия

Первый перевод Священного Писания на старославянский (церковнославянский) язык был выполнен в 9 в. свв. Кириллом и Мефодием, «равноапостольными просветителями славян»



Результатом их трудов явилась старославянская Библия в полном составе, сперва Новый, а позднее и Ветхий Завет, переложенные с греческого.



АЗБУКОВНИКИ

Азбуковники- русские анонимные рукописные сборники статей учебного, энциклопедического или нравоучительного характера. Первый список толкуемых слов типа азбуковника помещен в Новгородской кормчей 1282.



«СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

ИРОИЧЕСКАЯ ПѢСНЬ

О

ПОХОДѢ НА ПОЛОВЦОВЪ

УДѢЛЬНАГО КНЯЗЯ НОВАГОРОДА-СѢВЕРСКАГО

ИГОРЯ СВЯТОСЛАВИЧА,

писанная

СТАРИННЫМЪ РУССКИМЪ ЯЗЫКОМЪ

ВЪ ИСХОДѢ XII СТОЛѢТІЯ

съ переложеніемъ на употребляемое нынѣ нарѣчіе.

МОСКВА
Въ Сенатской Типографіи,
1800.

По времени написания "Слово" относят к 1187-1188 году. Оригинал был утерян, «Слово» сохранилось в единственном списке от 1800 г.

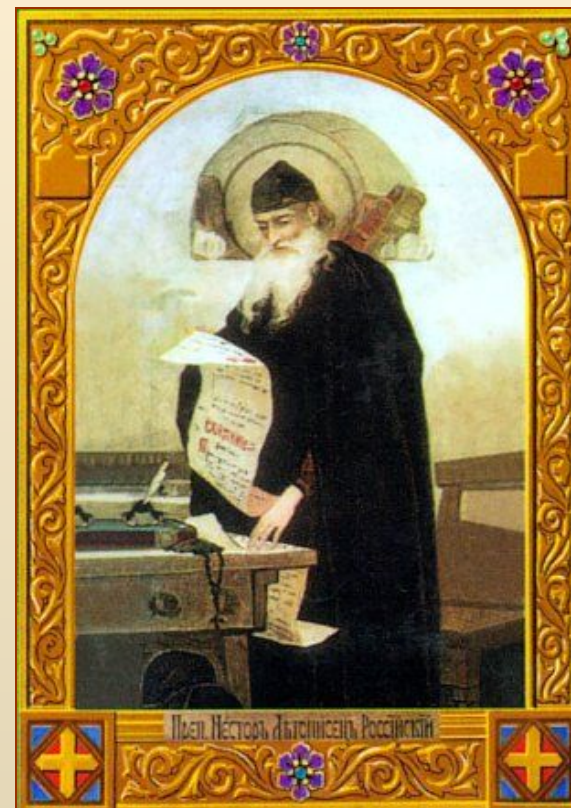


В русских рукописях XI-XVII веков текст (в том числе и поэтический) писался в сплошную строку.



ЛЕТОПИСЬ

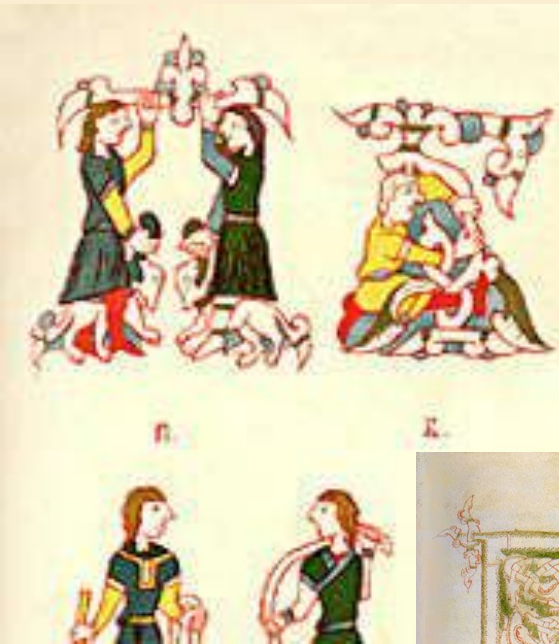
В Киево-Печерском монастыре работал выдающийся летописец Нестор, составивший летопись *"Повесть временных лет"*. В основу обширного труда Нестора легли не дошедшие до наших времён "Свод Никона" и "Начальный Свод", составленные в конце 11 века и значительно переработанные и дополненные Нестором



ПСАЛТЫРЬ

одна из книг Библии, содержащая 150 псалмов. Заняв важное место в христианском культе, оказала огромное влияние на средневековую письменность и фольклор, стала источником многих пословиц.

Самостоятельные издания Псалтыря (где псалмы чередуются с молитвами) служили основными учебными книгами для овладения грамотой в средние века (в России вплоть до 19 в.).



ПЕРВАЯ БИБЛИОТЕКА НА РУСИ



«Подобно тому, как если бы кто распахал землю, а другой засеял, а иные стали бы пожинать - так и князь Владимир распахал и умягчил сердца, сын его Ярослав засеял их книжными словами, а мы теперь пожинаем. Велика польза от учения книжного - это реки, наполняющие Вселенную, истоки мудрости, утешающие нас в печали, неизмеримая глубина...» ("Повесть временных лет").



В 1037 году в нижнем пределе
Софийского собора в Киеве
Ярослав Мудрый
заложил на хранение книги.

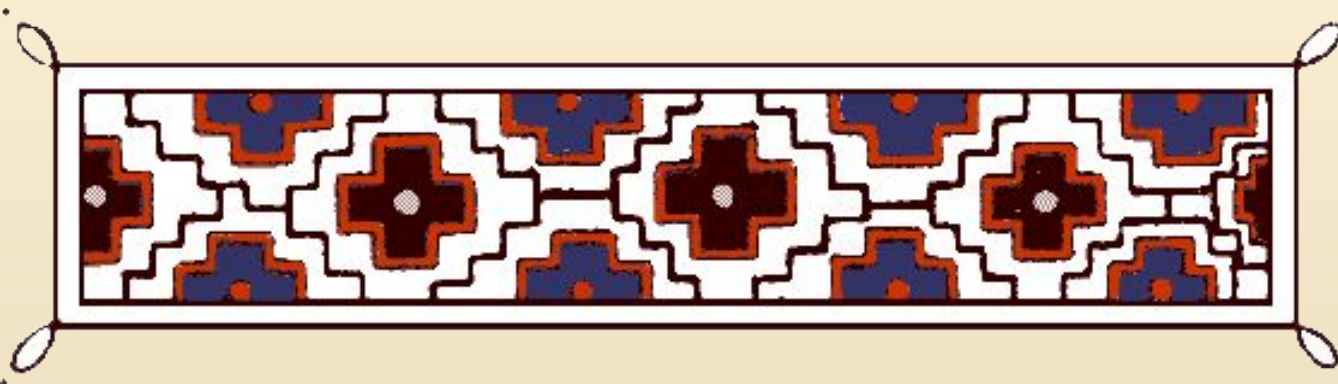
Так была основана первая
государственная библиотека.





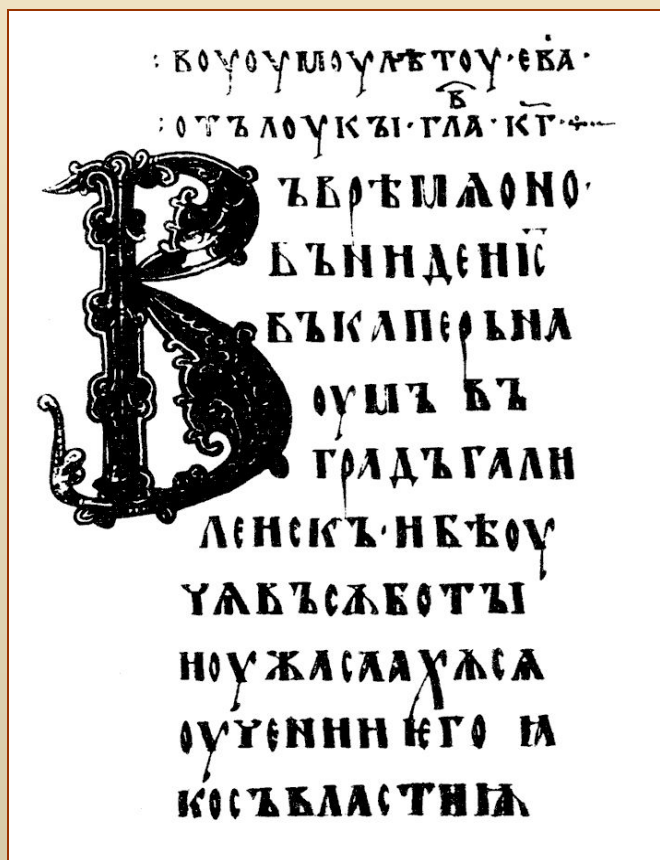
СКРИПТОРИЙ
МАНУСКРИПТ
КОЛОФОН

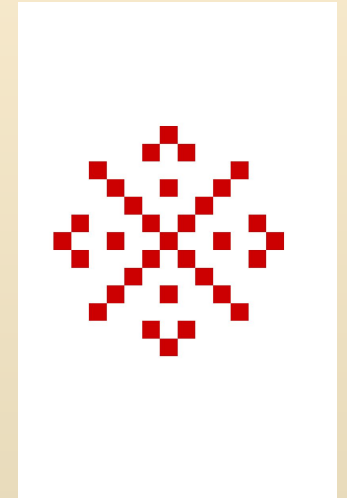
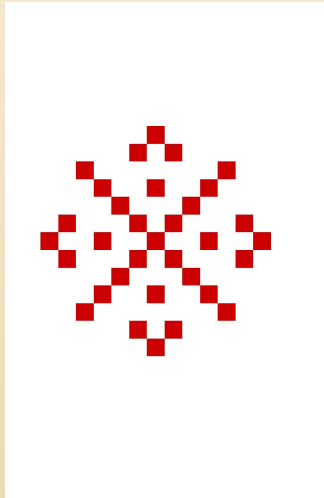




МАНУСКРИПТ

от лат. manus — рука и scribo — пишу, термин, применяемый к античным или средневековым, главным образом западноевропейским, рукописным книгам.

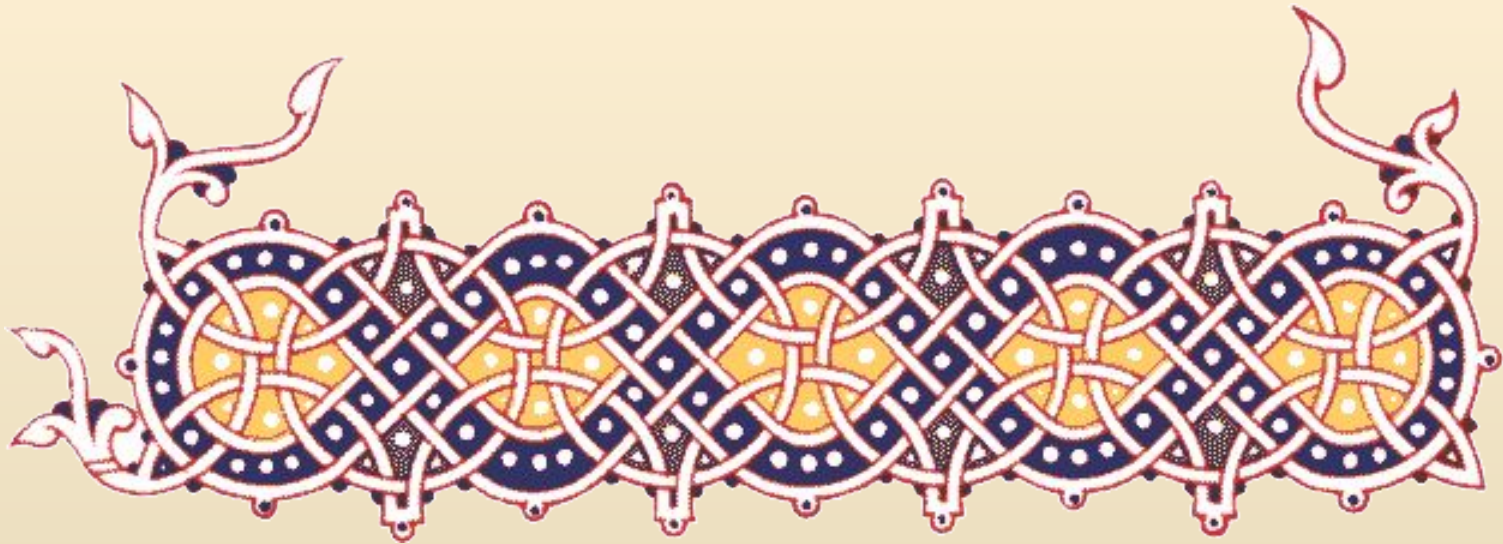




СКРИПТОРИЙ

от лат. *scriptorius* — писчий, мастерская
рукописной книги в западноевропейских
монастырях 6-12 вв.





КОЛОФОН

от греч. kolophon — завершение, в рукописных и старопечатных книгах текст на последней странице, содержащий название книги, сведения о ее авторе, месте и времени переписки (или печатания), писце (или типографе) и др. По отношению к русским книгам более употребительно «послесловие».





ИСТОРИЯ ПИСЬМЕННОСТИ

КАК ОБРЯЖАЛИ КНИГУ

ЧТО ЧИТАЛИ НА РУСИ

ПЕРВАЯ БИБЛИОТЕКА НА РУСИ

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ТАКОЕ...

