



*К истокам
русской
книжности*



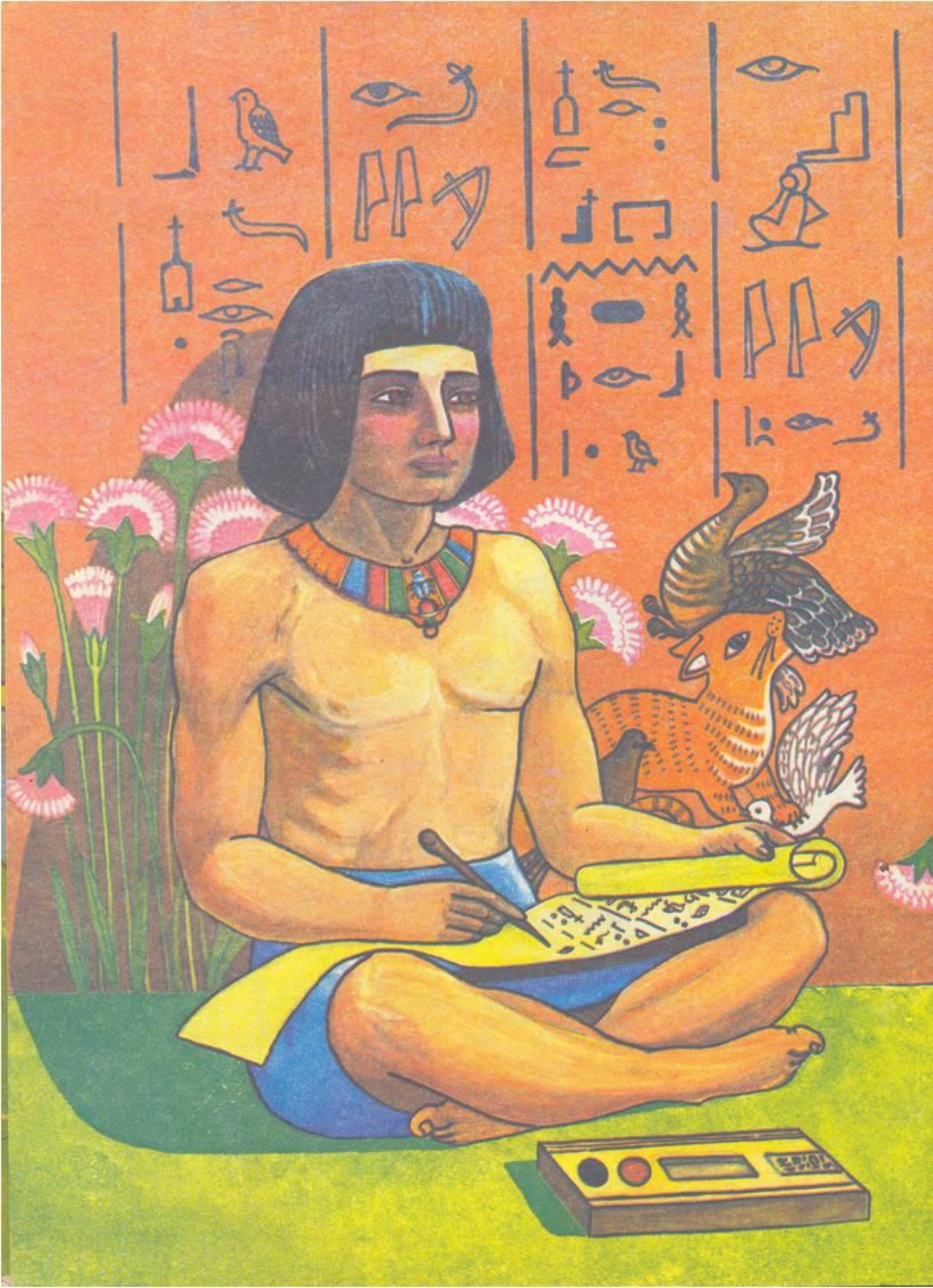
*24 мая –
День славянской письменности
и культуры*



Пиктографическое письмо. Америка



Иероглифическое
письмо. Египет



Финикийский алфавит



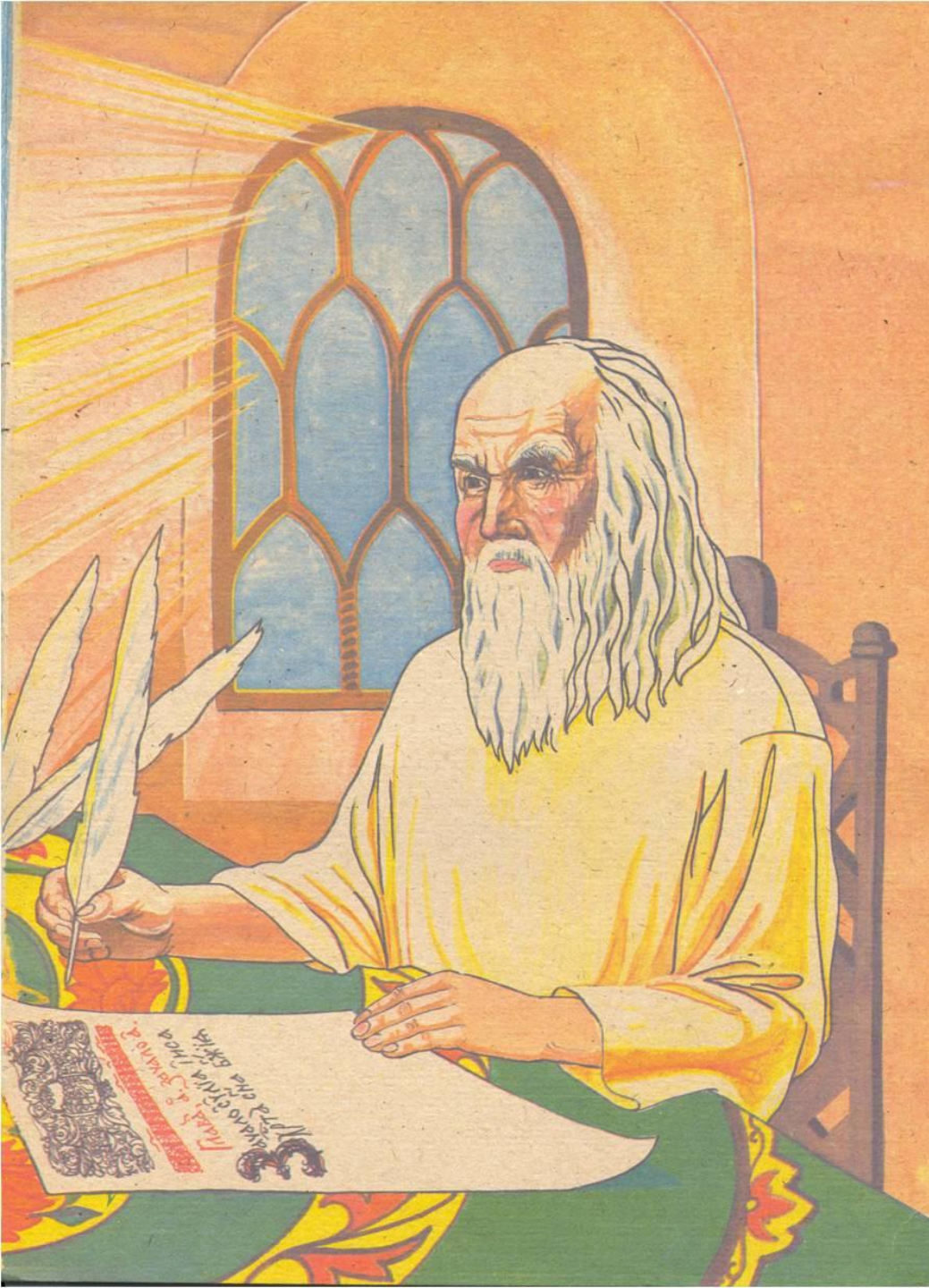
𐤀	'aleph	[ʔ]	𐤁	lamedh	[l]
𐤂	beth	[b]	𐤃	mem	[m]
𐤄	gimmel	[g]	𐤅	nun	[n]
𐤆	daleth	[d]	𐤇	samekh	[s]
𐤈	he	[h]	𐤉	'ayin	[ʕ]
𐤊	waw	[w]	𐤋	pe	[p]
𐤌	zayin	[z]	𐤍	tsade	[ʒ]
𐤎	heth	[ħ]	𐤏	qoph	[q]
𐤐	teth	[t]	𐤑	reš	[r]
𐤒	yodh	[j]	𐤓	šin	[ʃ]
𐤔	kaph	[k]	𐤕	taw	[t]

Греческий алфавит



A α – альфа
B β – бета
Γ γ – гамма
Δ δ – дельта
Ε ε – эпсилон
Ζ ζ – дзета
Θ θ – тета
Ι ι – иота
Κ κ – каппа
Λ λ – ламбда
Μ μ – мю
Ν ν – ню

Ξ ξ – кси
Ο ο – о микрон
Π π – пи
Ρ ρ – ро
Σ σ – сигма
Τ τ – тау
Υ υ – и псилон
Φ φ – фи
Χ χ – хи
Ψ ψ – пси
Ω ω – о мега
Η η – эта



Славянское письмо – кириллица



Откуда появилась наша азбука?



В IX веке в Византии жили два брата – Константин и Мефодий. Были они люди мудрые и образованные и хорошо знали славянский язык.

Святые братья Константин и Мефодий создали славянскую азбуку, которая впоследствии стала называться кириллицей (в честь Константина, который, приняв монашество, получил имя Кирилл).

Древнерусская «тетрадка»



Приспособления для письма. Цера и писала





Впервые на Руси начали записывать сведения о происходивших событиях почти тысячу лет назад.

Летописцы старались разузнать и о событиях, которые произошли задолго до начала летописания.

Они собирали народные легенды, расспрашивали стариков, искали древние документы. И всё это отражалось в летописях.

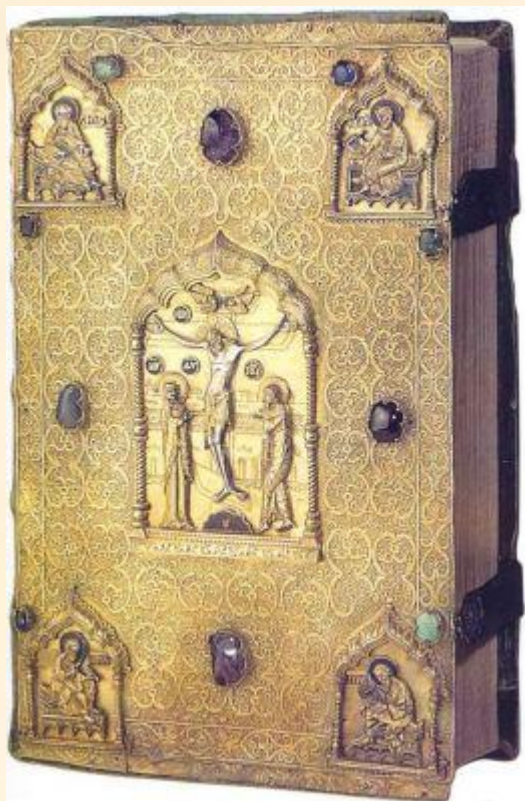
Самым известным из русских летописцев был монах Киево-Печерского монастыря Нестор. Жил Нестор в конце IX – в начале XII века. Он знал византийские исторические хроники, старинные договоры, народные предания.

Главный труд Нестора – «Повесть временных лет». В ней Нестор старался выяснить, «откуда есть пошла русская земля».



До XIV века люди писали на **пергамене**. Пергамен делали из кожи коз, телят, овец. Кожу старательно чистили, скоблили, шлифовали. Она становилась желтой или белой. На пергамене писали чётко, красиво. Он был дорогой, кое-как писать никто бы не решился. Несколько листов пергамена составляли книгу. Некоторые книги писали многие месяцы и даже не один год.

Древнерусские книги



Устав

Исповѣдайтеся гдѣи: припѣваемъ и третій ѿаломъ рѣзъ,
На рѣкахъ кавѣловскихъ: со алаилѣю красною. Таже
тропари, Агѣлевскій соборъ: и ѿпаконъ гласа.

Подобаетъ вѣдати, ѿкъ ѿ сырныя недѣли,
воздвиженіа Чтнѣгѣ, оупраждаетъ п
поетъ же чѣкамъ во вѣднѣихъ вѣднѣихъ прѣзд
По ѿднѣи же воздвиженіа Чтнѣгѣ и животно
крѣга гдѣна, и до недѣли сырновѣтныа, кромѣ пре
сѣга и попрѣднѣга рѣчѣга хрѣтѣга, и кѣома
соборнѣи велицѣи цркви, и въ прочѣихъ соборны
вахъ въ воспрѣныа дни на оутрени, поетъ п
ѿкоже и въ велицѣихъ пречестнѣихъ обѣтелехъ.

Оуставъ ѿ ѿалтѣри,

какъ должно естъ глаголати во стѣи великѣи
Въ недѣлю аю, ѿю, ію, хю, сю, ѿкъ
чѣветъ къ кадѣмы по своему времени, а не ѿ
ни едина кадѣма.

Въ сѣвѣтѣ на вечерни, кадѣма а-а,
мѣжъ

Въ недѣлю на оутрени, кадѣма б-а, г-а,

Въ понедѣльникъ на оутрени, кадѣма д-а

На а-мъ часѣ кадѣмы иѣтъ. На часѣхъ :

з-а, и-а, ѿ-а. На вечерни по всѣ дни въ сѣхъ

днѣхъ глаголетъ кадѣма ии, Во гдѣхъ книгѣхъ скорбѣ

Во вѣторникъ на оутрени, кадѣма і-а, ѿ-а,

а-мъ часѣ кадѣма іи. На часѣхъ кадѣма; дѣ-

Въ средѣ на оутрени кадѣма дѣ, бѣ, аѣ. Н

часѣ кадѣма б-а. На часѣхъ кадѣма г-а, х-

Полуустав

Полууставъ
16-го вѣка.

**ОБРАЗЕЦЪ ШРИФТА
ПЕРВОПЕЧАТНЫХЪ
РОССКАХЪ
КНИГЪ**



Скоропись



Декоративное письмо. Инициалы. Заставки



XIII век



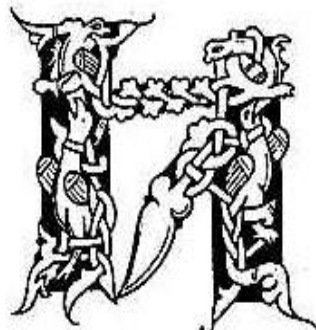
XIV век



XV век



XV век



XIV век



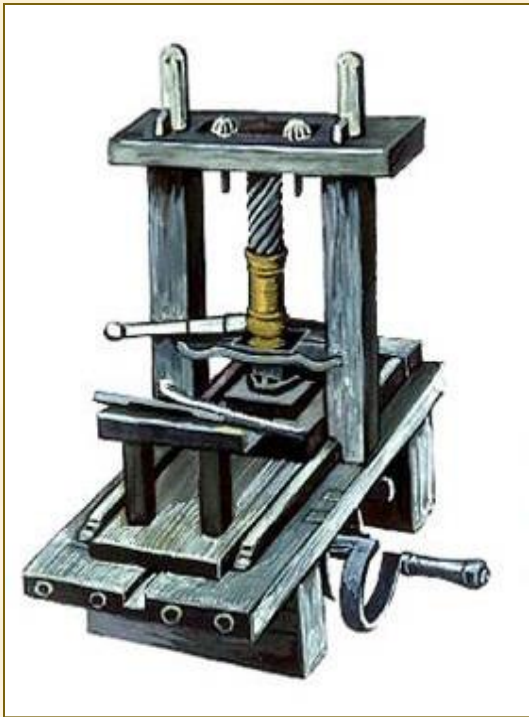
XVI век



Рисунки в древнерусской рукописи



Иван Фёдоров – русский первопечатник



Печатный станок
И. Фёдорова



Первая печатная азбука
И. Фёдорова