Чехов знакомый и незнакомый

Литература спасает людей. С её помощью личное воспринимается как часть общего и целого. Человек потому и есть человек, что располагает способностью переживать в душе художественный мир как свой. В. И. Мильдон

Технология личностно ориентированного образования на уроке литературы.

Модули личностно ориентированного урока литературы:

- образный (эмоциональное состояние школьников под влиянием художественного образа);
- персонифицированный (эмоциональноценностное отношение ученика к произведению);
- □ СМЫСЛОВОЙ (идентификация смысловых откровений культуры и субъективного опыта ученика);
- Действенный (сопереживание идеалам искусства слова, принятие культурных ценностей как личностных, так и социально значимых).

Целостный (комплексный) анализ художественного текста





Тема урока:

«В творческой мастерской А. П. Чехова»

Россия Чехова долго не забудет, долго будет учиться понимать жизнь по его писаниям, освещенным грустной улыбкой любящего сердца, по его

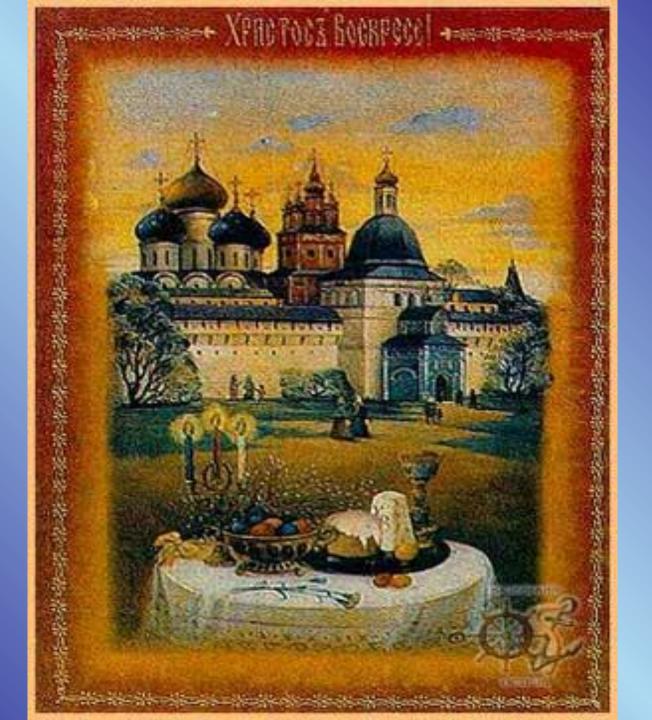
рассказам, пропитанным глубоким

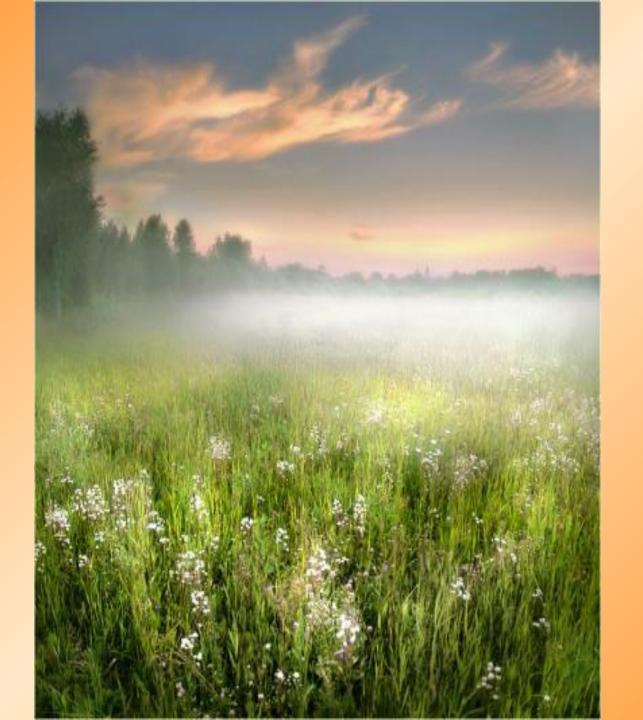
знанием жизни ... и состраданием

к людям, не жалостью, а состраданием умного и чуткого









«Пасха новозаветная – высочайший и вместе с тем древнейший христианский праздник – Воскресение Христово. В событиях крестной смерти и воскресения Господа из мертвых заключается основание и средоточие всего христианства. Во всех песнях святой Пасхи повторяется одна радостная преславная песнь о воскресшем Христе и о победе Его над адом и смертью и нашем избавлении чрез Него от греха... В течение семи дней праздника целодневный красный колокольный звон завершает церковное торжество Пасхи». «Библейская энциклопедия» (554 – 555 с.).

Кроткий — незлобивый, незлобный, безгневный, ангелоподобный, покорный, всепрощающий, безобидный.

Словарь синонимов (с. 162).

Разговеться — разрешить себе скоромную пищу, поесть после Поста. По старинному обычаю, на Пасху весь дом, и с чадами, и домочадцами разговляются».

Скоромная пища — мясо, молоко, масло, яйца.

Толковой словарь живого великорусского языка В.И. Даля (т.4, с.22).



« Высокое и совсем небесное звание есть – христианин! Нет большего, высшего, почтеннейшего, славнейшего имени под небесами, как христианин. Само высокое звание «христианин» обязывает благочестивой жизни. Христианское имя без христианской жизни есть лицемерие».

Иоанн Маслов,

автор «Симфонии по творениям святителя Тихона Задонского».

«... взглянуть в этот день на человека, как на лучшую свою драгоценность, - так обнять и прижать его к себе, как наироднейшего своего брата, так ему обрадоваться, как бы своему наилучшему другу, с которым несколько лет не видались и который вдруг неожиданно к нам приехал... День этот есть тот святой день, в который празднуется святое, небесное своё братство всё человечество до единого, не исключив из него ни одного человека».

Н.В. Гоголь

Из статьи «Светлое Воскресение»

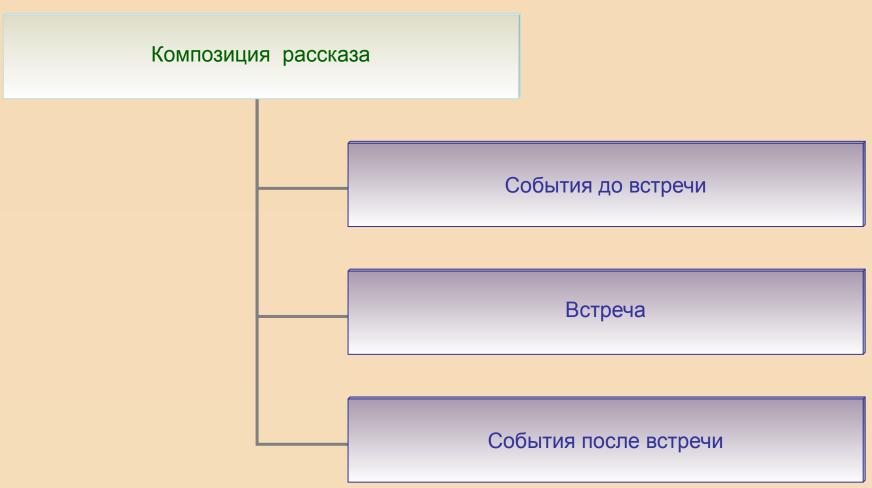
«Всякий человек друг другу есть ближний: разумный - невежде, молодой и здоровый — старому, здоровый - немощному, сильный -беззаступному, свободный -заключенному в темнице, имеющий дом - странному должен быть».

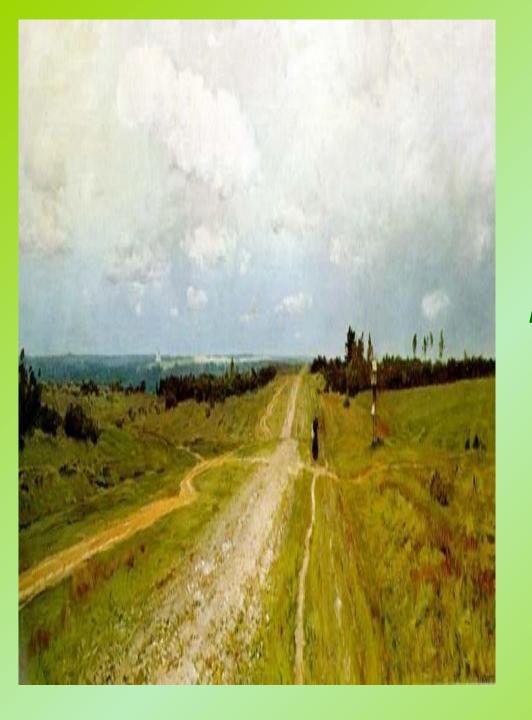
«Симфония по творениям святителя Тихона Задонского» (с. 480)

«... ибо алкал Я, и вы не дали Мне есть; жаждал, и вы не напоили Меня; был странником, и не приняли Меня; был наг, и не одели Меня; болен и в темнице, и не посетили Меня... Тогда скажет им в ответ: истинно говорю вам: так как вы не сделали этого одному из меньших, то не сделали Мне. И пойдут сии в муку вечную, а праведники в жизнь вечную».

Евангелия от Матфея (гл. 25):

Композиция рассказа «Казак»





Дорога становится художественным средством в развитии темы жизненного пути, нравственного выбора ведущих персонажей

«Каждая встреча может быть во спасение или нет и тому и другому. Причём встречи бывают разные: поверхностные, глубокие, истинные, ложные, во спасение, не во спасение, но все они начинаются с того, что человек, у которого есть сознание евангельское или просто острое, живое человеческое сознание, должен научиться видеть, что другой существует.

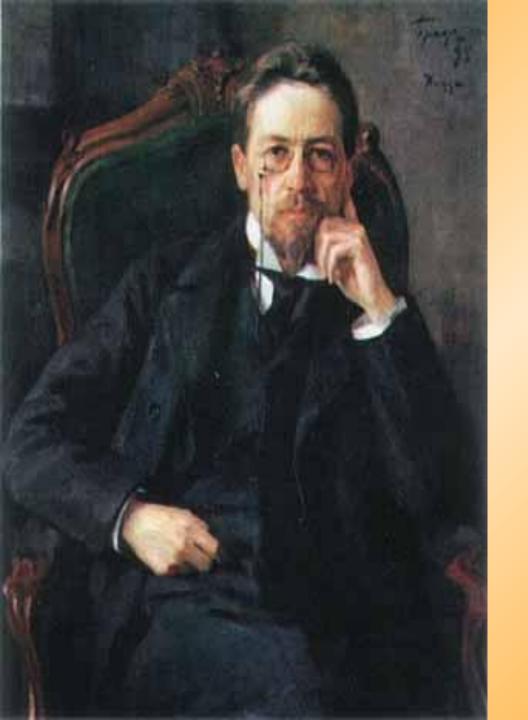
Надо в себе развить способность каждого человека, кого встречаешь, встретить, каждого человека увидеть, каждого человека услышать. А значит, полюбить. Любить — значит перестать в себе самом видеть центр и цель существования. Любить — значит увидеть другого человека и сказать: «Для меня он драгоценнее меня самого... К тому и должны вести все наши встречи...».

Антоний Сурожский. Из книги «О встрече»

«В истинно христианском браке любовь очищается, возвышается, укрепляется, одухотворяется. В помощь человеческой немощи благодать Божия подаёт силы к постепенному достижению такого идеального союза».

Феофан Затворник





«Тогда человек станет лучше, когда вы покажите ему, каков он есть».
А.П. Чехов