


*ГАРМОНИЗАЦИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ С ПРОТИВОПОЛОЖНЫМ ПОЛОМ В  
ПОДРОСТКОВОМ И ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ*

Выполнили:  
ст-ки магистратуры  
2го года обучения  
м/п «Психологическое  
сопровождение образования  
лиц с проблемами развития»  
Божкова Т.В.,  
Левашова Е.В. 

---

*Формирование представлений о любви в  
подростковом и юношеском возрасте*

Подборка познавательного материала для  
работы со школьниками

# Содержание

---

- Раздел I. Феноменология любви
- Раздел II. Классики о любви
- Раздел III. Безответная и взаимная любовь
- Раздел IV. Гендерные особенности представлений о любви

# Раздел I

---

## Феноменология любви

Цель:

изучение представлений  
подростков о любви

*Любовь - это все. И это все,  
что мы знаем о ней.  
Эмили Дикинсон*

---

Видеоролик «Что такое любовь?»

В данном видеоролике представлены рассуждения девушки на тему любви

<http://www.youtube.com/watch?v=bL9jsUtk3mM>

Статья А. Фоминовой «Многоликая тайна.

Ожидания, идеалы, предрассудки»

<http://ruk.1september.ru/article.php?ID=2010003>

[07](#)

## Вопросы к разделу I

---

- Согласны ли вы с высказываниями девушки из продемонстрированного видеоролика?
- Расширила ли статья А. Фоминовой ваши представления о любви?
- Как бы вы охарактеризовали понятие «любовь»?

## Раздел II

### Классики о любви

---

Цель:

ознакомить подростков с представлениями о  
любви  
в классической литературе, художественных  
фильмах

## Книги, раскрывающие тему любви в подростковом и юношеском возрасте

---

«Ромео и Джульетта»

Автор: У. Шекспир

Аннотация:

Нам грустный мир приносит дня светило -  
Лик прячет с горя в облаках густых.  
Идем, рассудим обо всем, что было.  
Одних - прощенье, кара ждет других.  
Но нет печальней повести на свете,  
Чем повесть о Ромео и Джульетте.

[http://vladivostok.com/Speaking\\_In\\_Tongues/shakes.htm](http://vladivostok.com/Speaking_In_Tongues/shakes.htm)

«Вам и не снилось»

Автор: Г. Щербакова

Аннотация: История Ромео и Джульетты, снова вернувшихся в этот мир. Между девятиклассниками Романом и Катей возникает нежное и светлое чувство. Мать юноши, не желающая понять влюбленных, обманом разлучает их. Несмотря на все препятствия, Рома и Катя стремятся быть вместе. Нежелание взрослых понять их чувства в результате приводит к трагедии...

[http://www.modernlib.ru/books/scherbakova\\_galina\\_nikolaevna/vam\\_i\\_ne\\_snilos/read/](http://www.modernlib.ru/books/scherbakova_galina_nikolaevna/vam_i_ne_snilos/read/)



# Фильмы о любви подростков

---

«Моя любовь»

Режиссер: А. Петров

Аннотация: Экранизация романа И.С. Шмелева

«История любовная» про подростковую любовь

[http://www.youtube.com/watch?v=8\\_RPq5pC42w](http://www.youtube.com/watch?v=8_RPq5pC42w)

# Изречения великих людей о любви

---

- О любви

[http://www.liveinternet.ru/community/is\\_love/post69208818/](http://www.liveinternet.ru/community/is_love/post69208818/)

## *Вопросы к разделу II*

---

- Какие из высказываний о любви вам ближе?
- Какие чувства у Вас вызвала экранизация романа И.С. Шмелева «История любовная»?

## Раздел III

---

### Взаимная и безответная любовь

Цель:

рассмотреть особенности представлений о взаимной и безответной любви в подростковом и юношеском возрасте

*Неразделенная любовь так же  
отличается от любви  
взаимной, как заблуждение от  
истины. Жорж Санд*

---

Фильм «Спеши любить»

Режиссер: Адам Шэнкман

Аннотация: История о Лэндоне Картере, одном из самых популярных парней в школе, и Джейми Салливан, невзрачной дочери местного священника. Лэндона после очередной провинности заставляют сыграть роль в пьесе. Для этого ему нужна помощь Джейми. Она обещает помочь при условии, что он в неё не влюбится. Лэндон даёт обещание, однако он влюбляется в девушку и признаётся ей в этом, но выясняется, что она больна раком крови. Несмотря на это, Лэндон продолжает любить её и предлагает ей выйти за него замуж, после чего она умирает.

<http://my-hit.ru/film/1946>

Видеоклип

Аннотация: Музыкальный видеоклип о неразделенной любви девочки-подростка к мальчику

«За полосой дождя» - клип о неразделенной любви

<http://www.youtube.com/watch?v=x6k9GMa3H7Q>

## Вопросы к разделу III

---

- Что вам дал просмотр этих фильмов?
- Что такое взаимная и безответная любовь?
- Как вы думаете, различаются ли представления молодых людей и девушек о неразделенной и взаимной любви?

## РАЗДЕЛ IV

---

### Гендерные особенности представлений о любви

Цель:

выделение особенностей  
в понимании смысла  
любви юношей и девушек,  
рассмотрение гендерных  
стереотипов.

---

Для имплицитных представлений подростков о любви характерны ярко выраженные гендерные различия. Возможно, столь заметные различия в понимании сути любовных отношений и предъявляемых к ним ожиданиях служат одним из механизмов возникновения ряда проблем, связанных с близкими отношениями юношей и девушек.



---

«И через тысячу лет...»

Режиссер: М. Парамонов

Аннотация: Короткометражный фильм.

Однажды в парке к молодому человеку подходит старик и в разговоре сообщает, что его девушка умрёт через два дня...

<http://www.youtube.com/watch?v=sViYHL8xwIk>

## Вопросы к разделу IV

---

- Существуют ли гендерные стереотипы в понимании смысла любви? Как их можно преодолеть?
- Какие чувства у вас вызвало просмотренное видео?

## Заключение

---

Для имплицитных представлений подростков о любви характерны ярко выраженные гендерные различия. Возможно, столь заметные различия в понимании сути любовных отношений и предъявляемых к ним ожиданиях служат одним из механизмов возникновения ряда проблем, связанных с близкими отношениями юношей и девушек.

## Итоговые вопросы

---

- Расширил ли представленный материал ваши представления о любви?
- Изменилось ли Ваше понимание смысла любви?
- Каким образом, можно преодолеть барьеры, обусловленные гендерными различиями, во взаимоотношениях?

*Благодарим за внимание!*

---