

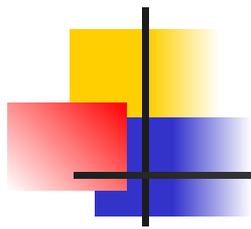


# *Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации познавательного интереса в мыслительной деятельности учащихся*

---

*Педагогическая концепция учителя  
русского языка и литературы  
средней общеобразовательной  
школы № 1 города Луги  
Ленинградской области  
Смирновой Марины Олеговны*

# *Обучение – это стремление к идеалу*



*Три главных принципа  
успешности обучения*

*Доступность  
материала*

*Осознанность  
необходимости  
изучения*

*На уроке  
должно быть  
интересно*



# **Главные цели уроков русского языка и литературы**

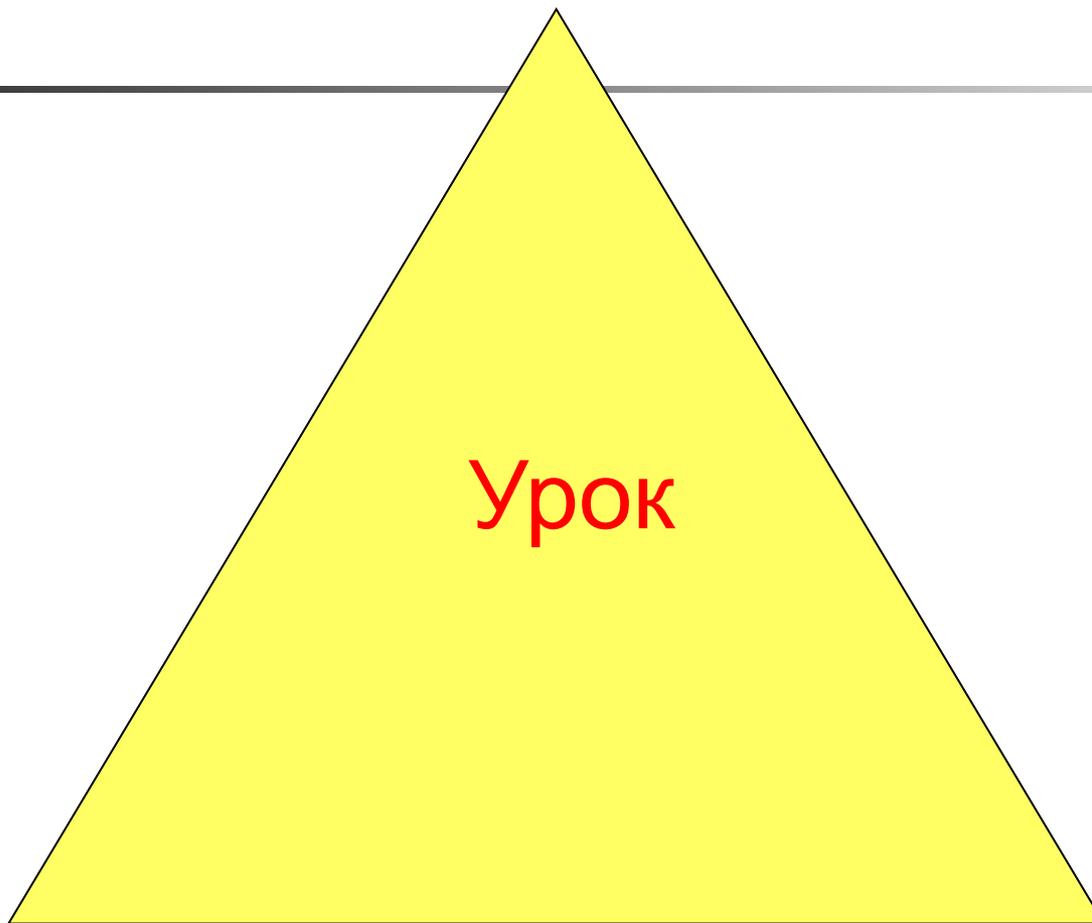
- *1. Дети должны учиться думать, рассуждать.*
- *2. Дети должны правильно выражать свои мысли.*
- *3. Дети должны грамотно писать.*

*Интерес*

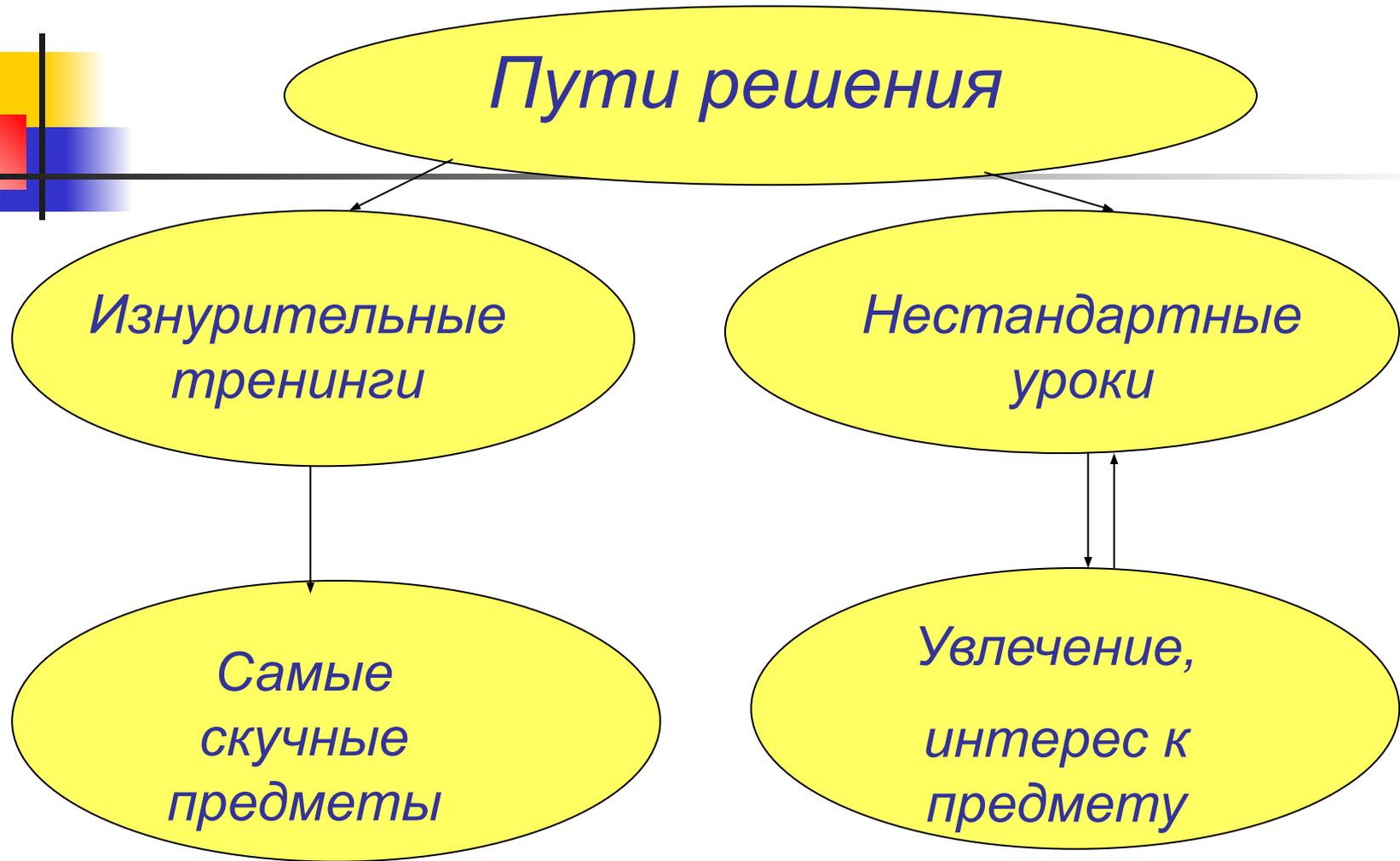
Урок

Учитель

Ученик

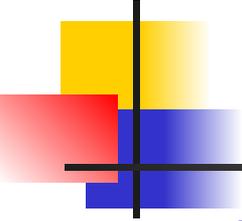


# Как же добиться этих целей?



# Урок! – ты – солнце!

## Ш. Амонашвили

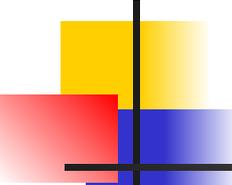
- 
- 
- 1. Высокий уровень теоретического материала.
  - 2. Связь теории с практикой.
  - 3. Принцип доступности.
  - 4. Принцип сознательности.
  - 5. Принцип прочности знаний.
  - 6. Главенство мышления над запоминанием.
  - 7. Принцип наглядности.
  - 8. Принцип оптимизации.



# **Черты технологии высокопроизводительного урока**

---

- 1. Высокий уровень познавательного интереса и мыслительной активности
- 2. Экономное и целесообразное расходование времени урока
- 3. Применение разнообразного арсенала методов и средств обучения
- 4. Формирование и тренинг способов умственных действий учащихся
- 5. Высокий положительный уровень межличностных отношений учителя и учащихся
- 6. Объём и прочность знаний, умений и навыков учащихся



## ***Технологии активизации и интенсификации познавательного интереса***

---

- *Интегрированные уроки*
- *Уроки в форме игр и соревнований*
- *Уроки, основанные на формах, жанрах, методах работы, известных в общественной практике*
- *Уроки нетрадиционной организации учебного материала*
- *Уроки с имитацией публичных форм общения или деятельности*
- *Уроки с использованием фантазии*
- *Уроки, имитирующие общественно – культурные мероприятия*
- *Формы внеклассной работы, перенесённые в урок*

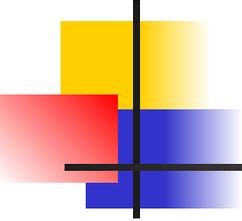
***Человеческая культура возникла и развёртывается в игре, как игра.***

***Й. Хейзинга***

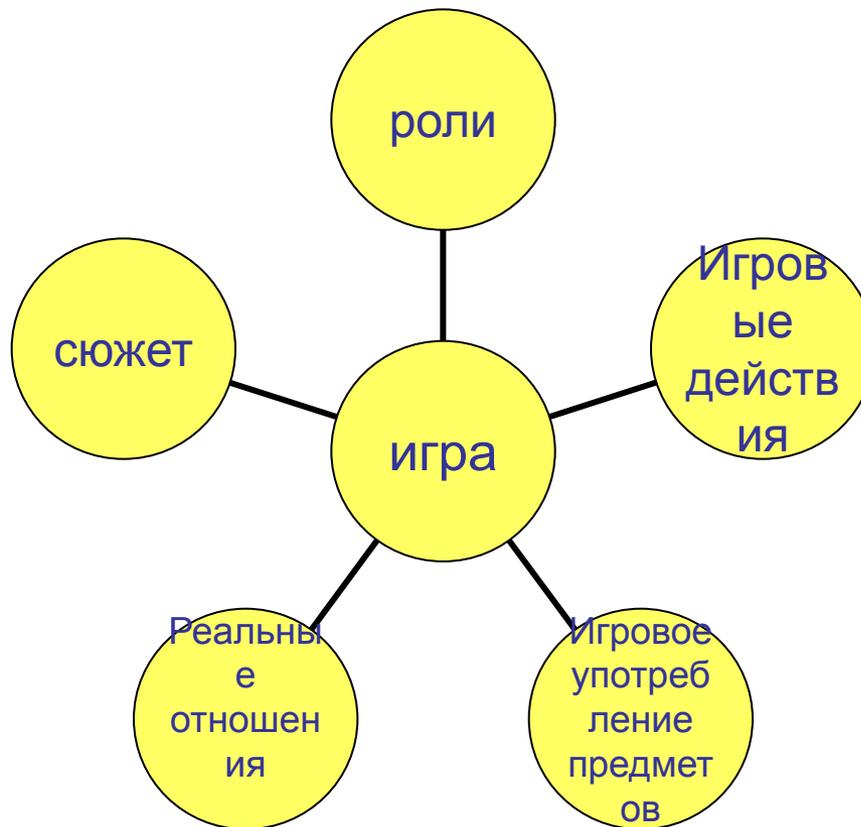
---

- ***Функции игровой деятельности:***
- *Развлекательная*
- *Коммуникативная*
- *Самореализация*
- *Игротерапевтическая*
- *Диагностическая*
- *Коррекция*
- *Социализация*

# Главные черты игр

- 
- 
- *1. Свободная развивающая деятельность*
  - *2. Творческий, импровизационный, активный характер*
  - *3. Эмоциональная приподнятость, состязательность*
  - *4. Наличие правил*

# Структура игры



# Использование игровой деятельности

Игровая  
деятельность

как  
самостоятельная  
технология

как  
элемент  
другой  
технологии

как  
урок или  
его часть

как  
технология  
внеклассной  
работы  
по предмету



---

*Педагогическая игра обладает существенным признаком: чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно–познавательной направленностью*



# *Классификация игр*

*игры*

*по виду  
деятельности*

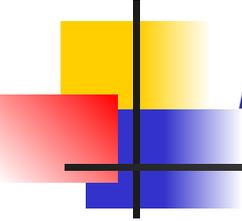
*-физические  
-интеллектуальные  
-трудовые  
-социальные  
-психологические*

*по характеру  
педагогического  
процесса*

*-обучающие  
-развивающие  
-творческие  
-коммуникативные*

*по характеру  
игровой  
методики*

*-предметные  
-сюжетные  
-ролевые  
-деловые  
-драматизации*

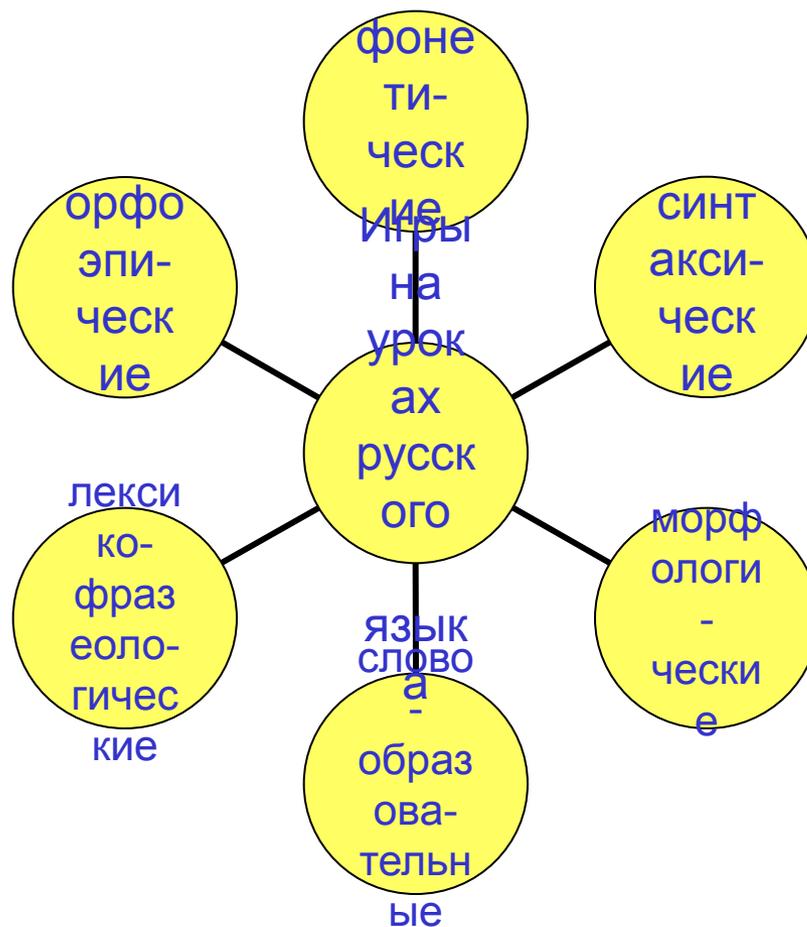


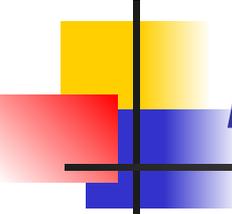
# *Цели игры*

---

- *Дидактические*
- *Воспитывающие*
- *Развивающие*
- *Социализирующие*

# Классификация дидактических игр по русскому языку





# Давайте поиграем

Решите пропорцию:

[Д] [З]

[Т] [?]

Решите лингвистические уравнения:

бескрайний - край = x

болото + x = болотище

**Корнем с дорогой роднится,  
В сборе приставка таится,  
Суффикс, как в слове пеллик,  
Целью же в космос полетит.**

**СПУТНИК**

## Крестики - нолики

Собери	запереть	Застелю
удираю	убираю	запирать
устелю	сдеру	упереть

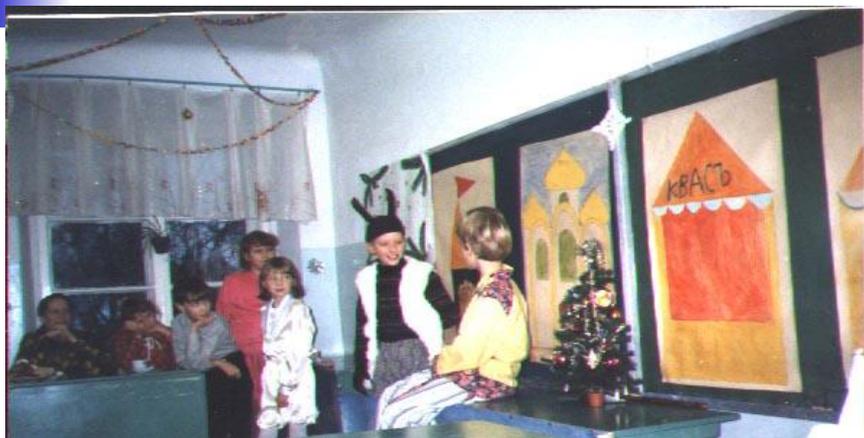
# Литературные гостиные



# Литературно-музыкальные КОМПОЗИЦИИ



# Уроки-инсценирования





# *Правила, поддерживающие успешность обучения*

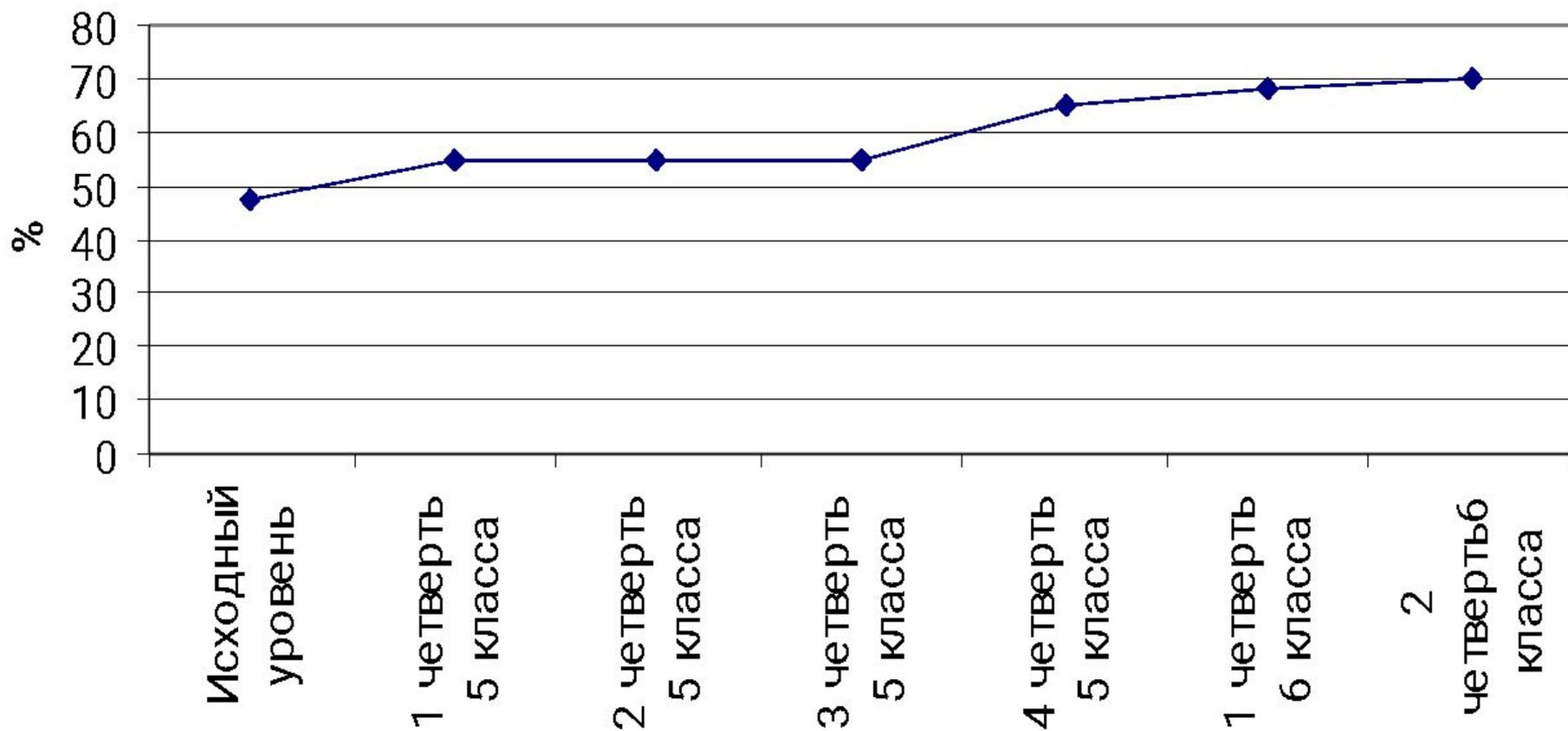
---

- *1. Начало обучения должно быть связано с радостью и удовольствием.*
- *2. На уроке должна подтверждаться успешность каждого ученика.*
- *3. Необходимо предоставить возможность стать успешным каждому ученику.*

# *Результаты успеваемости учащихся 6-го класса*

	Качество, чел.	качество, %	СОУ
Исходный уровень	9	47	0,53
1 четверть 5 класса	11	55	0,53
2 четверть 5 класса	11	55	0,53
3 четверть 5 класса	11	55	0,53
4 четверть 5 класса	13	65	0,57
1 четверть 6 класса	13	68	0,57
2 четверть 6 класса	14	70	0,62

## Качество успеваемости учащихся 6 класса



## Степень обученности учащихся 6 класса

