

Презентация о интересной,
талантливой, творческой личности.

Автор: Русинова Снежанна
Ученица 11 класса

Дева

Виктория

Виктория Франсез

ТВОРЧЕСКИЕ ВЕЯНИЯ

Предпочтения



Виктория Франсез

испанская художница

Родилась 25 октября 1982 года в Валенсии. Росла Виктория в окружении живописных лесов Галисьон (семейная усадьба семьи Франсез).



Окончила
факультет
изящных
искусств
Валенсийского
университета.



в 2003-м г.,
ещё
студенткой,
публиковала
свой первый
альбом с
рисунками,
который не
принес
особого
успеха.



*,
e,

*

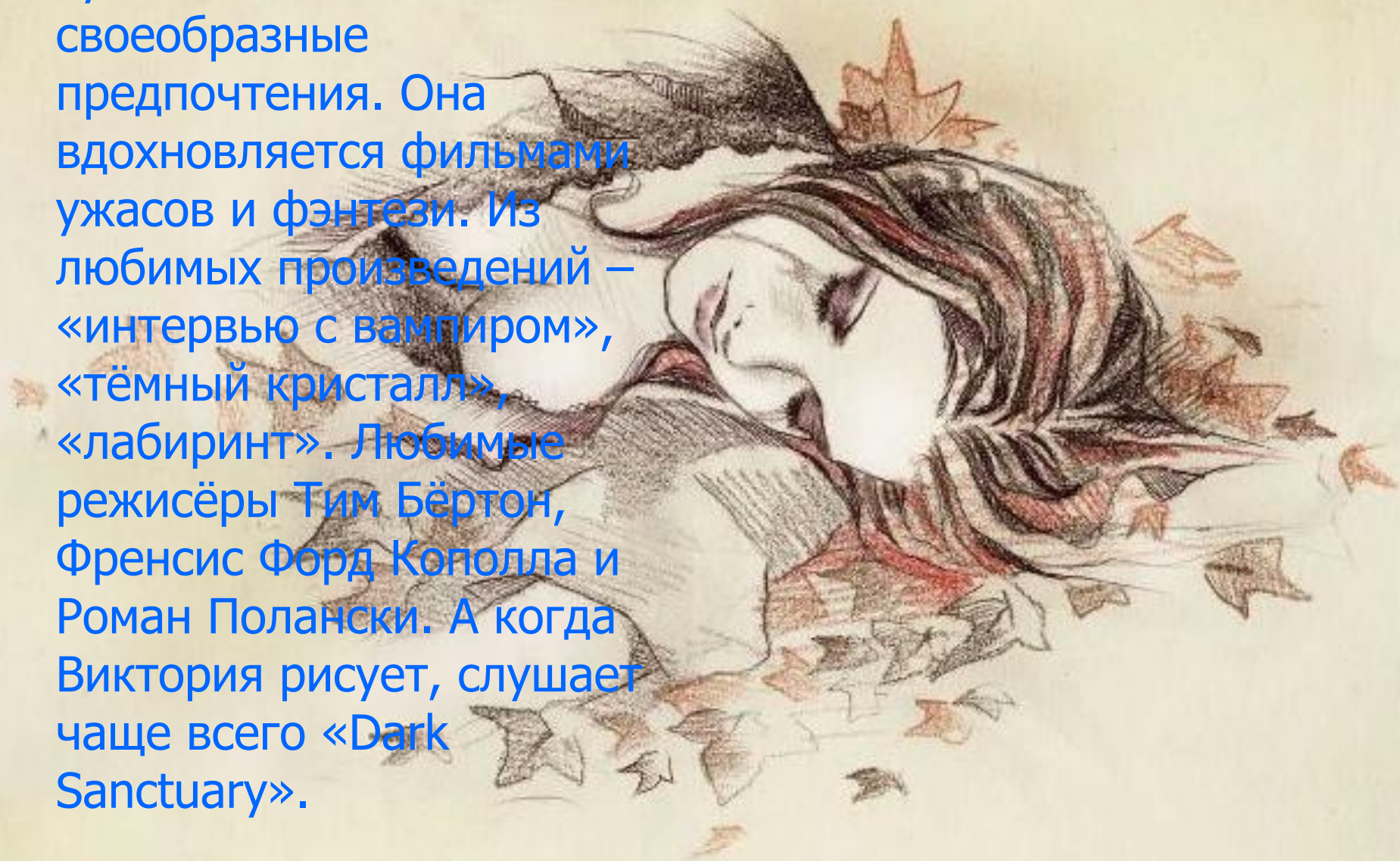
Суровые пейзажи, атмосфера и легенды этой испанской провинции формировали её восприятие мира. Студенткой она много путешествовала. Мировые магниты Лондон и Париж – сразу покорили её. После поездки в столицу Британии в её рисунках появляется мрачная меланхолия. Париж привнёс на холсты Виктории соблазнительную ауру декаданса.

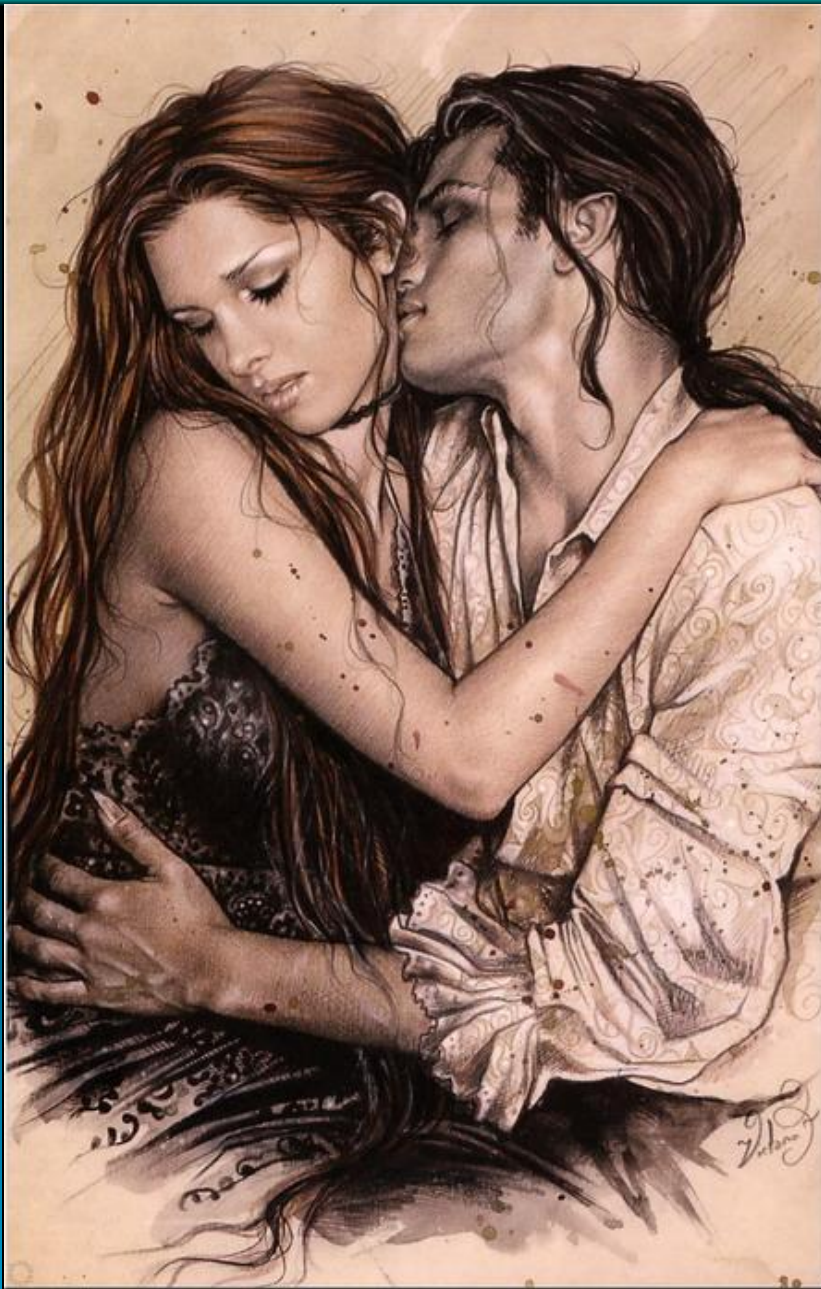




В детстве она увлекалась мрачными сказками братьев Гримм. Позже открыла для себя других авторов: Эдгар Алана По, Энн Райс, Говард Лавкрафт, Оскар Уайльд, Виктор Гюго, Шарль Бодлер, Стивен Кинг ... их творчество до сих пор служит ей источником вдохновения. Всё, что возникает в её воображении во время завораживающего чтения, Виктория переносит на бумагу...

В кино и музыке у испанской художницы тоже своеобразные предпочтения. Она вдохновляется фильмами ужасов и фэнтези. Из любимых произведений – «интервью с вампиром», «тёмный кристалл», «лабиринт». Любимые режисёры Тим Бёртон, Френсис Форд Кополла и Роман Полански. А когда Виктория рисует, слушает чаще всего «Dark Sanctuary».





Разрушенные замки,
заброшенные
кладбища, но главное
красивые женщины-
вампы. Некоторые
эфемерные как духи.
Иные – с кровожадно
ощеренными клыками...
стиль Виктории
Франсез не спутаешь
ни чьим другим.

Виктория как две
капли воды похожа
на своих
персонажей.
Художница такой
стиль предпочитает
и в моде. По её
словам, в каждой из
созданных ею
девушек есть
частица её самой.

*

