

Презентация о интересной,  
талантливой, творческой личности.

Автор: Русинова Снежанна  
Ученица 11 класса

# Дева

# Виктория

Виктория Франсез

ТВОРЧЕСКИЕ ВЕЯНИЯ

Предпочтения



# Виктория Франсез

испанская художница

Родилась 25 октября 1982 года в Валенсии. Росла Виктория в окружении живописных лесов Галисьон (семейная усадьба семьи Франсез).



Окончила  
факультет  
изящных  
искусств  
Валенсийского  
университета.



в 2003-м г.,  
ещё  
студенткой,  
публиковала  
свой первый  
альбом с  
рисунками,  
который не  
принес  
особого  
успеха.



\*, e,

\*

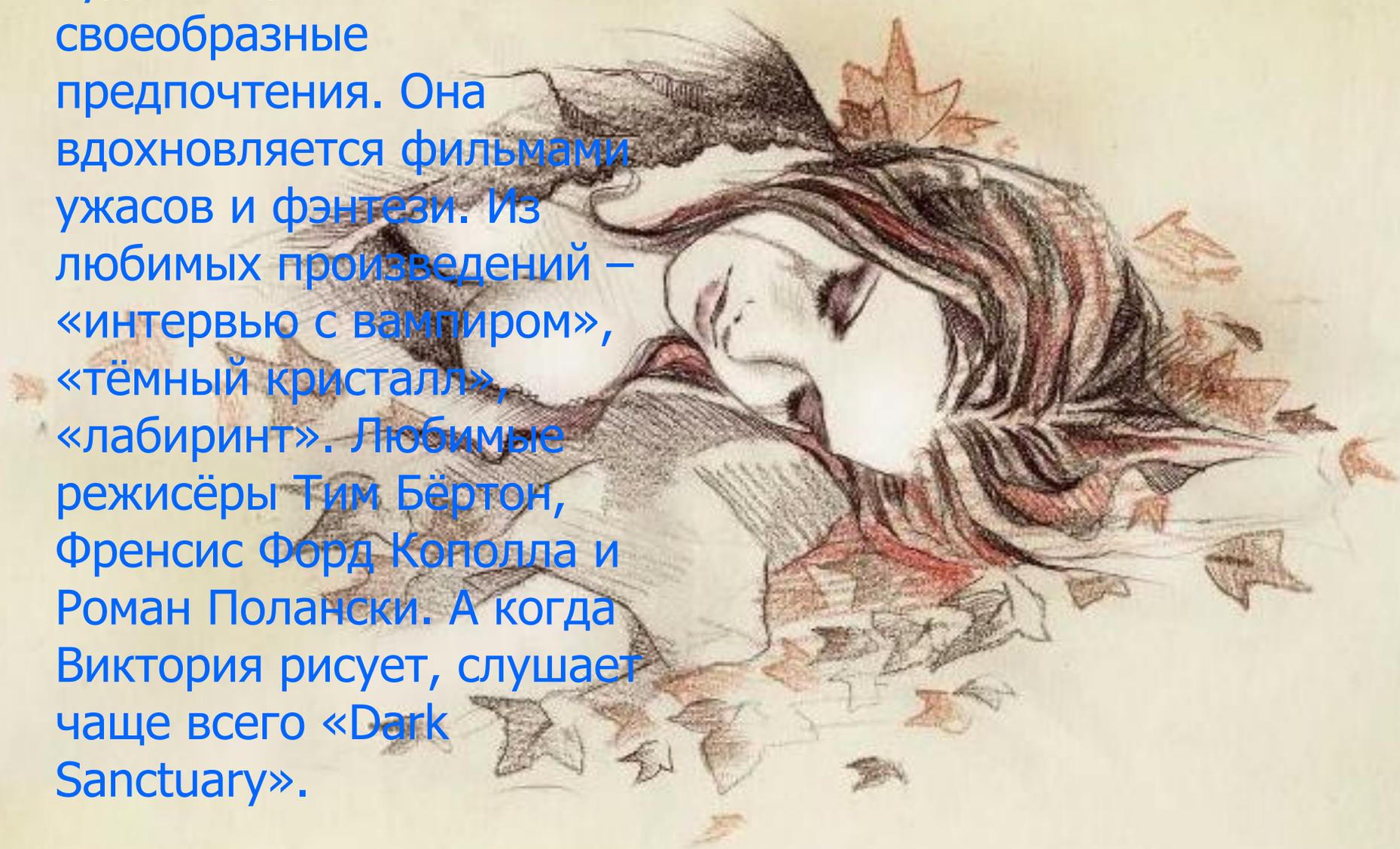
Суровые пейзажи, атмосфера и легенды этой испанской провинции формировали её восприятие мира. Студенткой она много путешествовала. Мировые магниты Лондон и Париж – сразу покорили её. После поездки в столицу Британии в её рисунках появляется мрачная меланхолия. Париж привнёс на холсты Виктории соблазнительную ауру декаданса.





В детстве она увлекалась мрачными сказками братьев Гримм. Позже открыла для себя других авторов: Эдгар Алана По, Энн Райс, Говард Лавкрафт, Оскар Уайльд, Виктор Гюго, Шарль Бодлер, Стивен Кинг ... их творчество до сих пор служит ей источником вдохновения. Всё, что возникает в её воображении во время завораживающего чтения, Виктория переносит на бумагу...

В кино и музыке у испанской художницы тоже своеобразные предпочтения. Она вдохновляется фильмами ужасов и фэнтези. Из любимых произведений – «интервью с вампиром», «тёмный кристалл», «лабиринт». Любимые режисёры Тим Бёртон, Френсис Форд Коппола и Роман Полански. А когда Виктория рисует, слушает чаще всего «Dark Sanctuary».





Разрушенные замки,  
заброшенные  
кладбища, но главное  
красивые женщины-  
вампы. Некоторые  
эфемерные как духи.  
Иные – с кровожадно  
ощеренными клыками...  
стиль Виктории  
Франсез не спутаешь  
ни чьим другим.

Виктория как две  
капли воды похожа  
на своих  
персонажей.  
Художница такой  
стиль предпочитает  
и в моде. По её  
словам, в каждой из  
созданных ею  
девушек есть  
частица её самой.

\*

