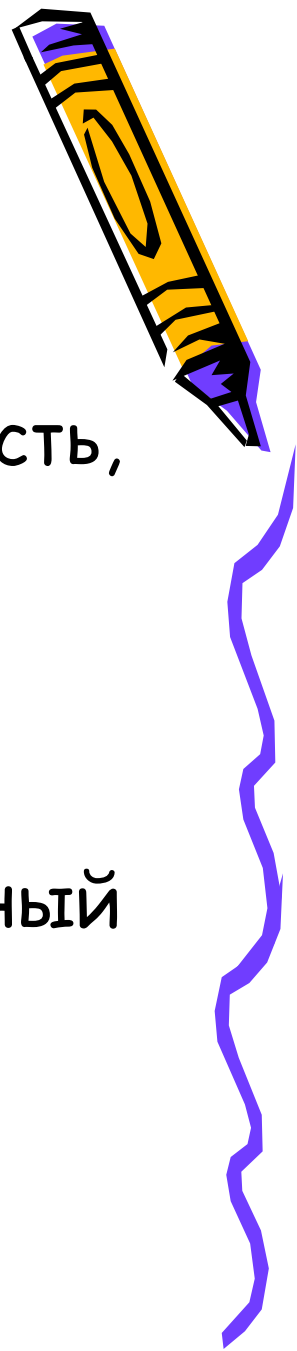




«...единственно нужное  
размещение единственно  
нужных слов»  
(Л. Толстой о труде поэта  
и писателя)

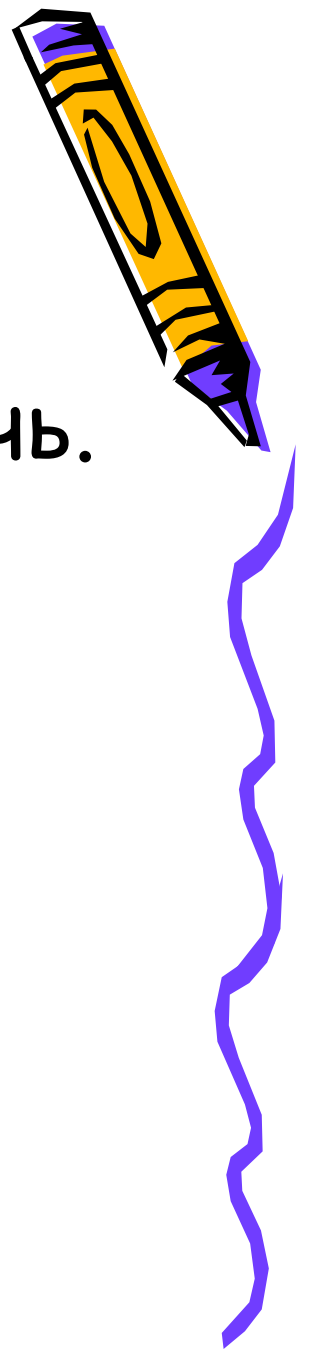


# Характеристика средств художественной выразительности



- Придают речи яркость, выразительность, меткость.
- Основная функция- эмоционально-эстетическая (худ. стиль, используя языковые средства, создает образы, вызывающие в читателе эмоциональный отклик)





- Цель- украсить, обогатить речь.
- Сфера употребления- язык художественной литературы, реже публицистика.



# Сложности в изучении



- Осложняют понимание текста
- Путают
- Создают сложности в определении ключевых слов.



# Средства худ. выразительности

## Тропы:

эпитеты

сравнения

метафора

гипербола

литота

олицетворение

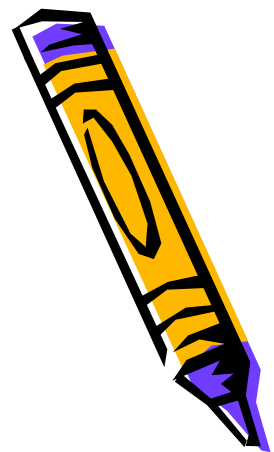
метонимия

синекдоха

перифраза

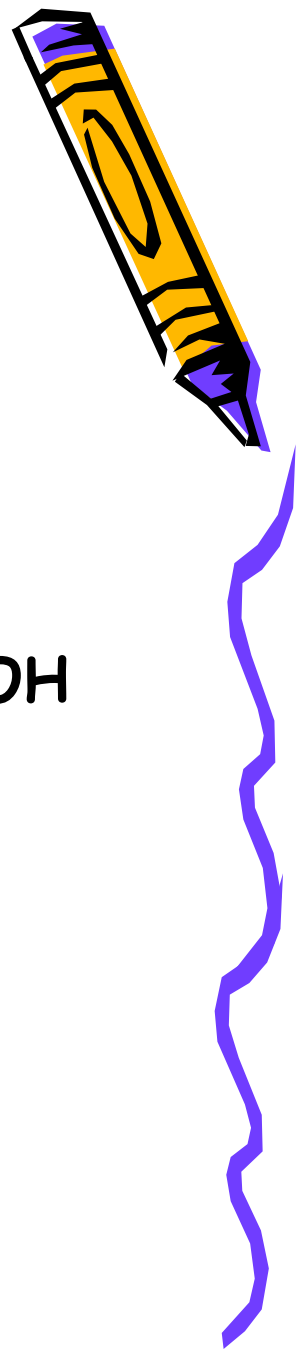
аллегория

ирония



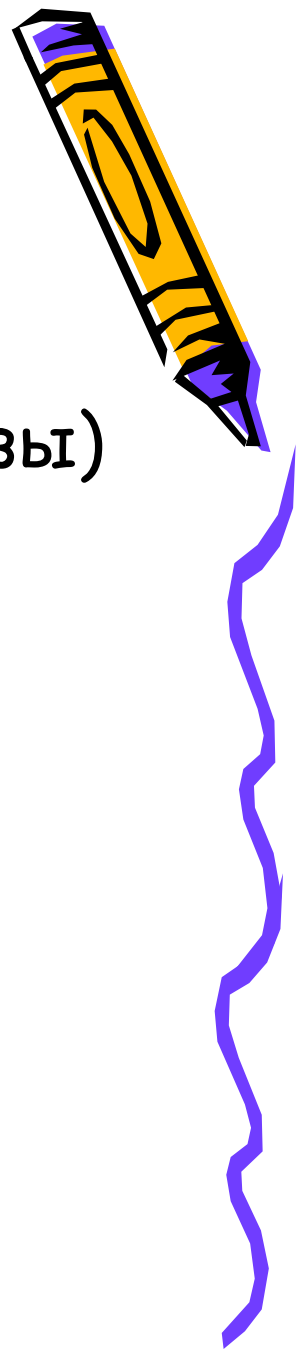
# Стилистические фигуры:

анафора      антитеза      эллипсис  
эпифора      градация      умолчание  
инверсия      парцелляция      оксюморон  
параллелизм  
риторическое обращение



риторический вопрос  
многосоюзие  
бессоюзие

ритм (стиха и прозы)  
рифма  
интонация



- Работу выполнила:  
Мозговая Диана,  
ученица 11 класса
- Руководитель:
- Скиданова Е. А.

