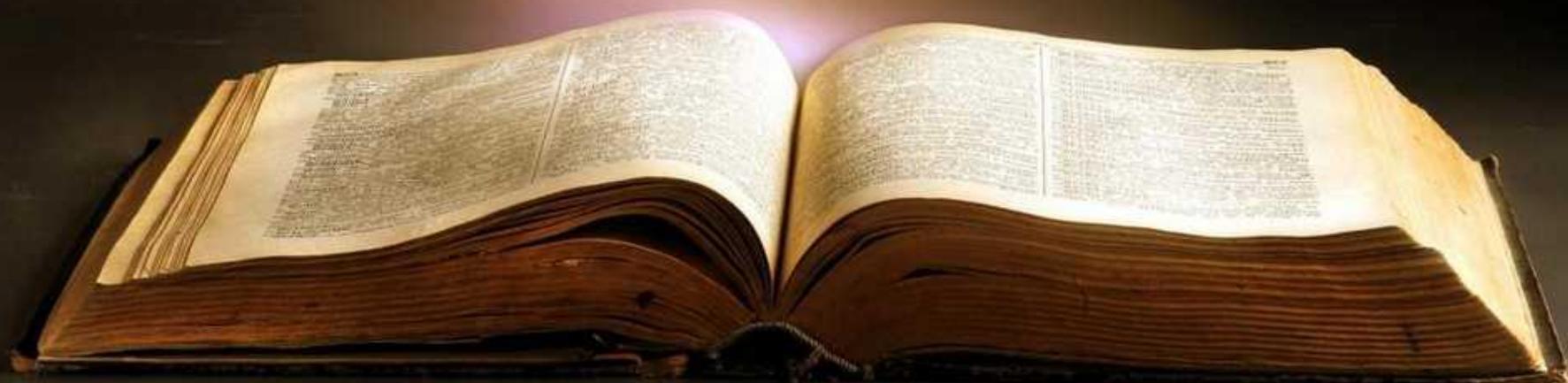




Издательство "Мнемозина"
представляет
учебно-методический комплект
по литературе.



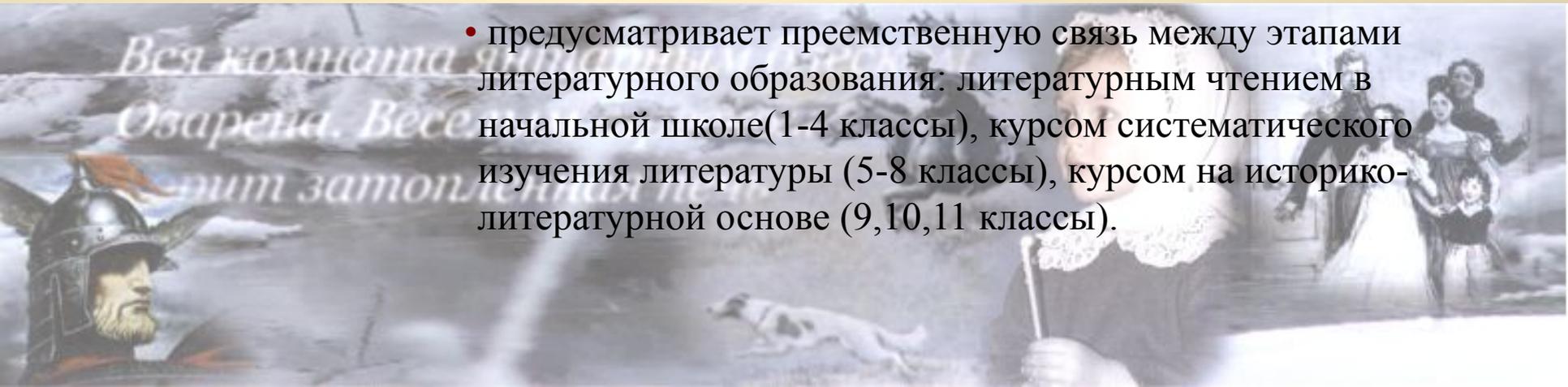
ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы



Курс создан на основе программы для общеобразовательных учреждений под редакцией Г.И. Беленького и Ю.И. Лысого

Данная программа

- ставит целью приобщить учеников к богатствам русской и мировой литературы, общечеловеческим нравственным и гражданским ценностям, развить у школьников духовные и эстетические потребности, способность воспринимать и оценивать художественные произведения и отраженные в них явления жизни.
- предусматривает преемственную связь между этапами литературного образования: литературным чтением в начальной школе (1-4 классы), курсом систематического изучения литературы (5-8 классы), курсом на историко-литературной основе (9,10,11 классы).



ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

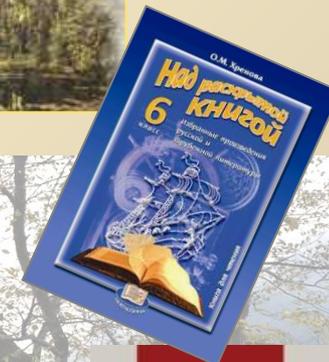
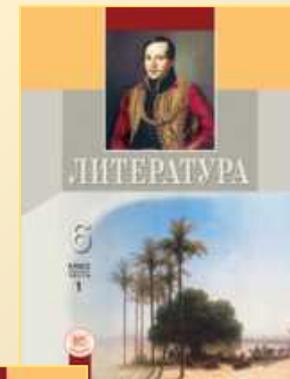
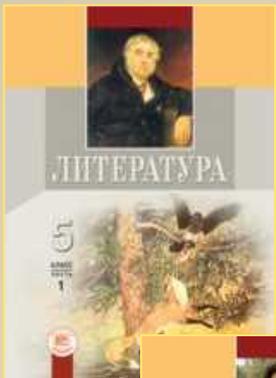
- Учебники-хрестоматии обеспечивают переход от элементарного литературного чтения к изучению литературы как искусства слова
- В них представлены доступные и интересные для младших подростков произведения устного народного творчества, древнерусской литературы, литературы XIX—XX веков в их богатстве и жанровом многообразии.
 - Литературный материал объединен по жанровому, тематическому и хронологическому принципам.
- Дифференцированные по сложности вопросы и задания делают возможным использование учебных книг и в обычных, и в сильных, и в коррекционных классах.

Учебно-методические комплекты для 5-6 классов

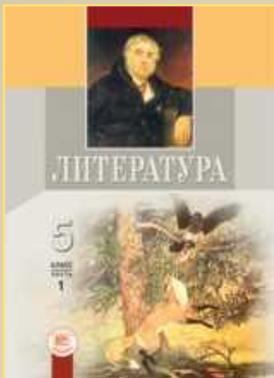
авторы-составители:

для 5 класса – М.А.Снежневская, О.М.Хренова, Э.Э.Кац,

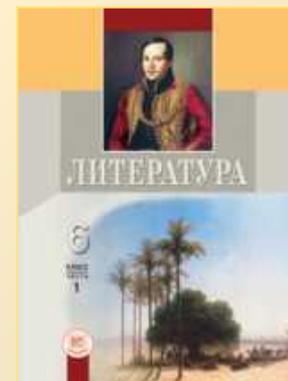
для 6 класса – О.М.Хренова и М.А.Снежневская



ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы



- Учебники-хрестоматии содержат тщательно отобранные и прокомментированные тексты произведений отечественной и зарубежной литературы; вступительные статьи о писателях; теоретико-литературные статьи о жанрах, сюжете, средствах изображения героев, языке художественных произведений; вопросы и задания преимущественно проблемного и творческого характера; рубрики «Приглашаем в библиотеку», «Возвращаясь к прочитанному», «Поразмышляй над прочитанным». Материалы учебников-хрестоматий развивают интерес к чтению, духовные потребности, читательскую самостоятельность школьников и вводят их в широкий мир литературы.



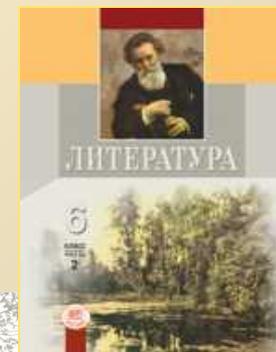
- В 6-м классе (по сравнению с 5-м) увеличивается объем и усложняется содержание чтения, духовный мир и читательские умения учащихся получают дальнейшее развитие.

Учебно-методические комплекты для 5-6 классов

авторы-составители:

для 5 класса – М.А.Снежневская, О.М.Хренова, Э.Э.Кац,

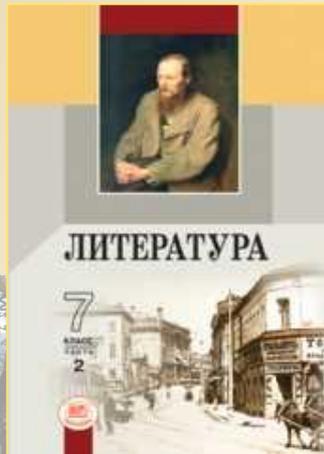
для 6 класса – О.М.Хренова и М.А.Снежневская



ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

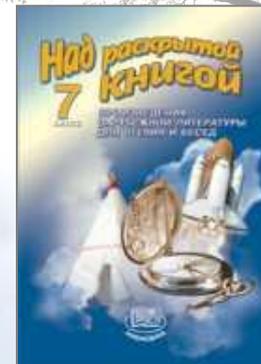


- Отличается оригинальной структурой — все изучаемые произведения включены в три больших раздела: писатели о прошлом, своем времени и будущем. Благодаря этому школьники приходят к пониманию особенностей изображения времени и пространства в литературе.



- Занимательная форма изложения сочетается с научностью.
По-новому трактуется содержание некоторых произведений.

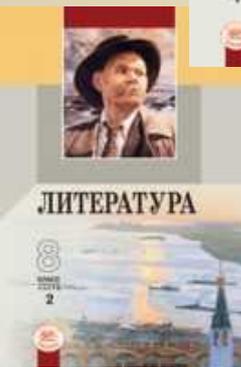
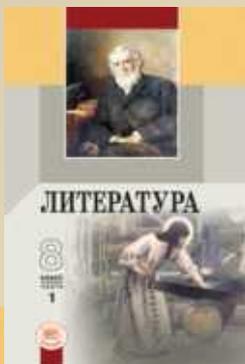
Учебник-хрестоматия для 7 класса
коллектив авторов-составителей, под
редакцией Г.И.Беленького



ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

- Материал расположен по хронологическому принципу. Это готовит учащихся к дальнейшему изучению литературы на историко-литературной основе.
- Учебник завершает систематизированный курс по теории художественного текста, в доступной для школьников форме обобщающий знания по теории литературы, полученные в 5–8 классах.
- Пособие «Над раскрытой книгой» расширяет границы литературных интересов учащихся и закрепляет их читательские умения.
- Курс 9 класса охватывает русскую литературу от древности до наших дней.
- Информационные материалы (комментарии, документы, мемуары) сочетаются с фрагментами критических статей, оценивающих художественные произведения с разных позиций; вопросами и заданиями, связанными с сопоставлением литературных явлений.

УМК для 8 и 9 классов коллектив авторов-составителей, под редакцией Г.И.Беленького



ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

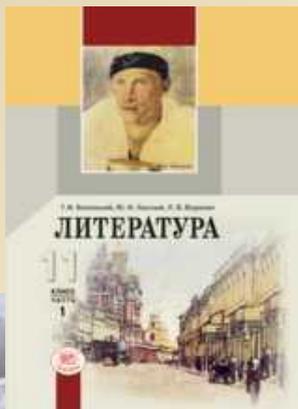
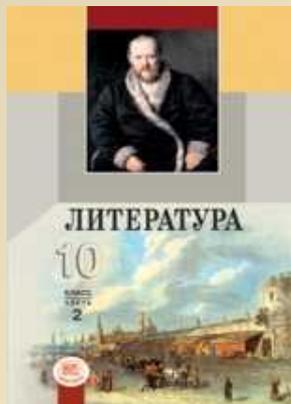


- Предназначены для изучения курса на историко-литературной основе и соответствуют новому стандарту среднего (полного) образования по литературе.
- Состоят из 2-х частей, включающих как русскую литературу, так и зарубежную литературу и методических пособий для учителя, содержащих тематическое и поурочное планирование изучения литературы на базовом и профильном уровнях.
- Особенность структуры учебников заключается в том, что наряду со статьями о жизни и творчестве писателей и об изучаемых произведениях значительное место отводится вопросам и заданиям к художественным текстам.



Учебно-методические комплекты для 10-11 классов под редакцией Ю.И.Лысого

ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы



- Фрагменты из литературоведческих и критических работ, стимулируют мышление учащихся и тем самым способствуют выполнению сопутствующих заданий.
- Различные по степени сложности задания позволяют лучше учитывать как уровень подготовки класса в целом, так и отдельных учеников.
- Учебники обеспечивают формирование самостоятельной деятельности школьников, овладение устными и письменными высказываниями.
- В учебной хрестоматии по зарубежной литературе XX века помещены художественные тексты и задания к ним, статьи о жизни и творчестве писателей.

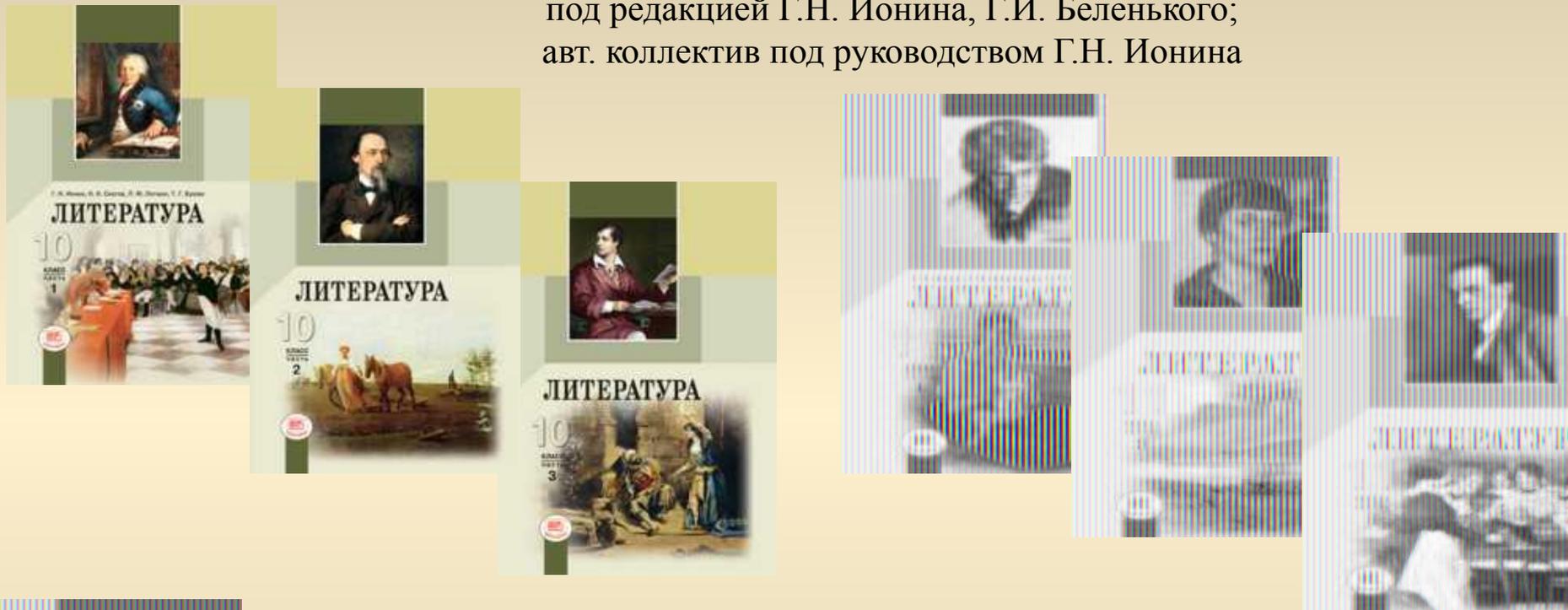


Учебно-методические комплекты для 10-11 классов под редакцией Ю.И.Лысого

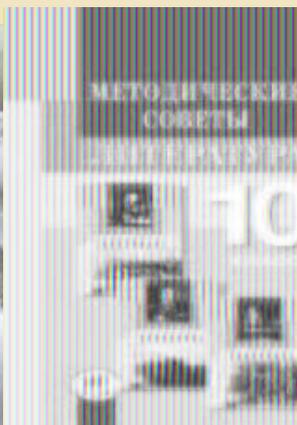
ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

Учебно-методические комплекты для 10-11 классов (базовый и профильный уровни)

под редакцией Г.Н. Ионина, Г.И. Беленького;
авт. коллектив под руководством Г.Н. Ионина



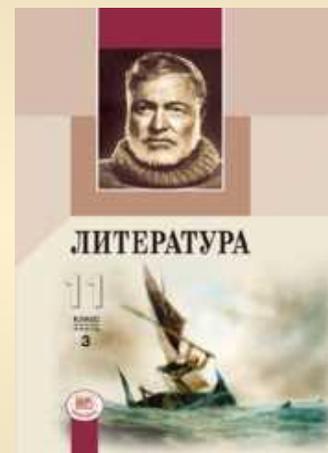
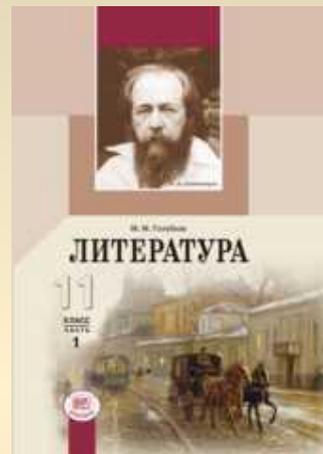
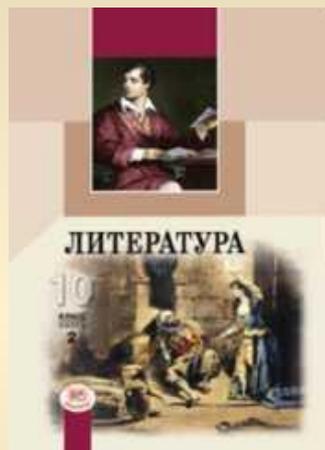
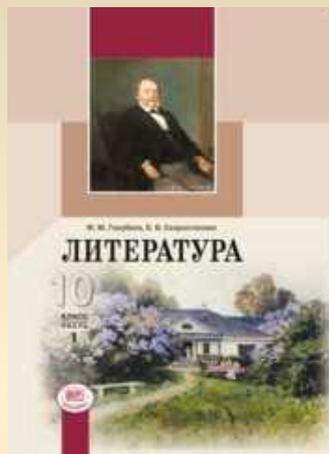
Особенностью комплекта является возможность его использования как в профильных, так и в обычных классах, благодаря четкому разграничению материала. Значительное внимание уделяется рассмотрению сходств и различий произведений, близких по тематике, связи произведений с основными литературными направлениями эпохи, а также литературно-критическим образам. Вопросы и задания учебников сформулированы так, чтобы развивать не только читательские навыки, но и навыки самостоятельного анализа и интерпретации художественных произведений.



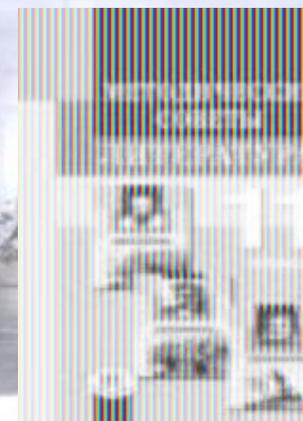
ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

Учебно-методические комплекты для 10-11 классов (базовый и профильный уровни)

под редакцией Г.И. Беленького; авт.: М.М. Голубков, Е.Б. Скорospelова, О.Ю. Панова



Учебники направлены на воспитание не просто грамотного и компетентного читателя, но, возможно, будущего филолога-литературоведа. Написанные не всегда в русле традиционных и устоявшихся мнений признанных литературных критиков, статьи и обзоры учебника подталкивают обучающегося к диалогу, в ходе которого будет высказано мнение самого старшекласника его собственный взгляд и оценка художественного произведения.



Учебно-методические пособия

АВТОР : Русова Н.Ю.

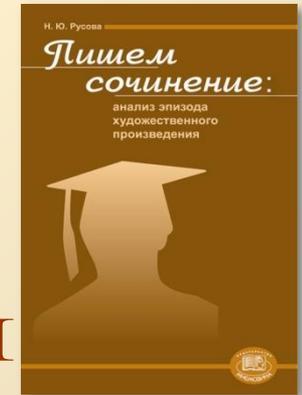
АВТОР : Русова Н.Ю.



ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ:
*анализ лирического
стихотворения*

ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ:
*анализ эпизода
художественного произведения*

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ



Главная задача пособия - научить понимать прочитанное стихотворение, проводить литературоведческий анализ и определять, какое место занимает стихотворение в необозримом пространстве русской культуры.

Основная цель пособия-научить воспринимать прозаический художественный текст, истолковывать, оценивать, анализировать эпизод художественного произведения. Оно адресовано старшеклассникам и абитуриентам, учителям-словесникам.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ

АВТОР : Щукина С.Ф. под редакцией Г.И.Беленького

«Жить, думать, чувствовать, любить...»

Из опыта работы учителя литературы.

Автор книги делится с читателем своим многолетним опытом преподавания литературы и формирования у учащихся духовных и эстетических ориентиров



АВТОРЫ : Кац Э.Э., Карнаух Н.Л.

«Малый жанр в новейшей русской прозе. Опыт рецензирования»

Пособие для 10—11 классов

Входит в серию учебно-методических пособий, обеспечивающих реализацию программы литературного образования (под редакцией Г.И.Беленького и Ю.И. Лысого). Может использоваться в качестве элективного курса по обучению рецензированию на материале новейшей прозы в классах гуманитарной направленности.



АВТОР : Мадер Р.Д.

«Любовная лирика и ее истоки»

Элективный курс - о том, как рождаются стихи о любви. Учебно-методическое пособие может найти широкое применение при изучении литературы в школах, в гуманитарных классах гимназий.





ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Издательство

105 043, Москва, ул. 6-ая Парковая, 29 б,

Тел.: (499) 367–67–81, 367-54-18,

факс: (499) 165-92-18

E-mail: ioc@mnemozina.ru

Наш сайт: www.mnemozina.ru

Торговый дом «Мнемозина»

Телефон/факс

(495) 657- 98 -98

(495) 665-60-31

E-mail: td@mnemozina.ru

Магазин «Мнемозина»

Москва, ул. 6-ая Парковая, 29 б

Тел.: (495) 783-82-84/85/86

E-mail: magazin@mnemozina.ru

Интернет-магазин

www.shop.mnemozina.ru