Тема Родины в лирике А.А. Ахматовой

Учитель русского языка и литературы
МОУ лицея № 17
Боровикова Елена Анатольевна.

Творческое название проекта

«Я была тогда с моим народом...»

Основополагающий вопрос

Какова роль поэта в обществе?

Проблемные вопросы

- «С чего начинается Родина?»
- Что значить любить Родину?
- Актуальна ли тема патриотизма в наше время?
- Обязательно ли должен Поэт обращаться к теме Родины в своём творчестве?

Учебные вопросы

- Как отразилась судьба А. Ахматовой на её творчество, в частности на раскрытие темы Родины?
- Какое место занимает данная тема в творчестве поэтессы?
- В чём особенности раскрытия темы Родины в лирике Ахматовой?
- Каково развитие темы Родины в эволюции творчества поэтессы?
- Какова особенность раскрытия темы в творчестве современников А. Ахматовой?

Дидактические цели:

- формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности;
- навыков самостоятельной работы с большими объёмами информации;
- умений увидеть проблему и наметить пути её решения;
- критического мышления;
- навыков работы в команде.

Методические задачи:

- развить представление о поэзии А. Ахматовой, неразрывно связанной с Россией, русской культурой;
- через анализ поэтического текста подвести учащихся к пониманию индивидуальности поэта в раскрытии темы Родины.

Группы для проведения исследований

- Группа № 1. Трагическая судьба А.А. Ахматовой.
- Группа № 2. Особенности раскрытия темы Родины в творчестве современников А. Ахматовой (А. Блока, С. Есенина, В. Маяковского).
- Группа № 3. Анализ стихотворений раннего периода творчества.
- Группа № 4. Анализ стихотворений, написанных в 20 – 30-е годы.
- Группа № 5. Анализ стихотворений 40 – 60-х годов.
- Группа № 6. Эволюция темы Родины в творчестве А. Ахматовой.

Самостоятельная работа учащихся в группах

Группа № 1. Трагическая судьба А. Ахматовой

- Трагическая судьба России. Историческая справка.
- Судьба А. Ахматовой.
- Творческая судьба.

Группа № 2. Особенности раскрытия темы Родины в творчестве современников

- Тема Родины в творчестве А. Блока.
- Тема Родины в творчестве С. Есенина.
- Тема Родины в творчестве В. Маяковского.

Группа № 3. Анализ стихотворений раннего периода творчества.

- Анализ стихотворения «Молитва» 1915.
- Анализ стихотворения «Мне голос был, он звал утешно...».

Группа № 4. Анализ стихотворений, написанных в 20 – 30-е годы.

- Анализ стихотворения «Всё расхищено, продано, предано...» 1921
- Анализ стихотворения «Не с теми я, кто бросил землю...» 1922.

Группа № 5. Анализ стихотворений 40 – 60-х годов.

- Анализ стихотворения «Мужество» 1940.
- Анализ стихотворения «Родная земля».

Группа № 6. Эволюция темы Родины в творчестве А.А. Ахматовой. Представители каждой группы.