

# Тема Родины в лирике А.А. Ахматовой

Учитель русского языка и литературы

МОУ лицея № 17

Боровикова Елена Анатольевна.

Творческое название проекта

*«Я была тогда с моим народом...»*

Основополагающий вопрос

Какова роль поэта в обществе?

# Проблемные вопросы

- «С чего начинается Родина?»
- Что значит любить Родину?
- Актуальна ли тема патриотизма в наше время?
- Обязательно ли должен Поэт обращаться к теме Родины в своём творчестве?

# Учебные вопросы

- ❑ Как отразилась судьба А. Ахматовой на её творчество, в частности на раскрытие темы Родины?
- ❑ Какое место занимает данная тема в творчестве поэтессы?
- ❑ В чём особенности раскрытия темы Родины в лирике Ахматовой?
- ❑ Каково развитие темы Родины в эволюции творчества поэтессы?
- ❑ Какова особенность раскрытия темы в творчестве современников А. Ахматовой?

# Дидактические цели:

- ❑ формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности;
- ❑ навыков самостоятельной работы с большими объёмами информации;
- ❑ умений увидеть проблему и наметить пути её решения;
- ❑ критического мышления;
- ❑ навыков работы в команде.

# Методические задачи:

- ❑ развить представление о поэзии А. Ахматовой, неразрывно связанной с Россией, русской культурой;
- ❑ через анализ поэтического текста подвести учащихся к пониманию индивидуальности поэта в раскрытии темы Родины.

# Группы для проведения исследований

- ❑ Группа № 1. Трагическая судьба А.А. Ахматовой.
- ❑ Группа № 2. Особенности раскрытия темы Родины в творчестве современников А. Ахматовой (А. Блока, С. Есенина, В. Маяковского).
- ❑ Группа № 3. Анализ стихотворений раннего периода творчества.
- ❑ Группа № 4. Анализ стихотворений, написанных в 20 – 30-е годы.
- ❑ Группа № 5. Анализ стихотворений 40 – 60-х годов.
- ❑ Группа № 6. Эволюция темы Родины в творчестве А. Ахматовой.



# Самостоятельная работа учащихся в группах

## **Группа № 1. Трагическая судьба А. Ахматовой**

- ❑ Трагическая судьба России. Историческая справка.
- ❑ Судьба А. Ахматовой.
- ❑ Творческая судьба.

## **Группа № 2. Особенности раскрытия темы Родины в творчестве современников**

- ❑ Тема Родины в творчестве А. Блока.
- ❑ Тема Родины в творчестве С. Есенина.
- ❑ Тема Родины в творчестве В. Маяковского.

## **Группа № 3. Анализ стихотворений раннего периода творчества.**

- ❑ Анализ стихотворения «Молитва» 1915.
- ❑ Анализ стихотворения «Мне голос был, он звал утешно...».

## **Группа № 4. Анализ стихотворений, написанных в 20 – 30-е годы.**

- ❑ Анализ стихотворения «Всё расхищено, продано, предано...» 1921
- ❑ Анализ стихотворения «Не с теми я, кто бросил землю...» 1922.

## **Группа № 5. Анализ стихотворений 40 – 60-х годов.**

- ❑ Анализ стихотворения «Мужество» 1940.
- ❑ Анализ стихотворения «Родная земля».

## **Группа № 6. Эволюция темы Родины в творчестве А.А. Ахматовой. Представители каждой группы.**