

«Экология языка – ЭКОЛОГИЯ НРАВСТВЕННОСТИ»



*Учитель МОУ СОШ №1 р.п.
Тумботино
Павловского района
Нижегородской области
Мисюрева Людмила Викторовна*

▣ **Экология языка** — это такое направление лингвистической теории и практики, которое, с одной стороны, связано с изучением факторов, негативно влияющих на развитие и использование языка, а с другой стороны, с поиском путей и способов обогащения языка и совершенствования практики речевого общения

*Нам не дано предугадать,
Как слово наше отзовется.
И нам сочувствие дается,
Как нам дается благодать.*

Ф. Тютчев

The background features several sets of concentric circles in a lighter shade of blue, resembling ripples on water. These circles are positioned in the lower half of the page, with one set on the left, one in the center, and one on the right.

**Священное умение говорить,
Произносить слова и
строить фразу.
Как просто это: стоит рот
открыть,
И чудо слова возникает сразу.**

Е. Винокуров

Культура общения в современном мире

- Наше общество, еще во многом не пришедшее к нормам общежития, уже почувствовало потребность в культуре поведения и общения. В лицеях, колледжах, гимназиях, школах открываются факультативы с названиями "Этикет", "Деловой этикет", "Дипломатический этикет", "Этикет делового общения", «Культура речевого общения» и т.д. Это связано с потребностью людей познать, как нужно вести себя в той или иной обстановке, как правильно устанавливать и поддерживать речевой, а через него и деловой, дружеский и т.д. контакт.

Слова, которые вас затронули

Задание: вспомните и запишите слова, которые запомнились, поддержали в трудную минуту или нанесли обиду.

Запомнились	Поддержали	Нанесли обиду



Общение и речевой этикет

- Широкое понятие культуры непременно включает в себя то, что называют культурой общения, культурой речевого поведения. Чтобы владеть ею, важно понимать сущность русского речевого этикета.

В коммуникации люди передают друг другу ту или иную информацию, те или иные смыслы, что-то сообщают, к чему-то побуждают, о чем-то спрашивают, совершают определенные речевые действия.

Причины кризисного состояния русской языковой культуры

- Резкое сокращение базы разговорного русского языка в связи с изменением геополитической обстановки как в России и странах СНГ, так и в мире.
- Уменьшение учебных часов по русскому языку в школьных и вузовских программах.
- Вымирание эпистолярной культуры.
- Примитивизация навыков устного общения и деловых переговоров.
- Перенасыщение русской речи сленгами и жаргонизмами.
- Недостаточное владение нормированной речью представителей профессий с повышенной речевой ответственностью (лиц, работающих в СМИ, государственных структурах и т.д.).

Хорошая речь должна быть правильной!

Речь
хорошая:

Логич-
ность



Речь правильная:

соблюдаются нормы литературного языка:

Фразеологическая

Грамматическая

Лексическая

Стилистическая

Орфографическая

Пунктуационная

Признаки хорошей речи

а) Почему пять колец на пьедестале сцеплены между собой, а шестое расположено отдельно? Нет ли у вас возражений против этого?

б) Почему кольца «Точность», «Выразительность», «Чистота», «Богатство» и «Уместность», а не наоборот?

Речь хорошая:



Необходимые меры по восстановлению экологии русского языка

- 1. Пропаганда русского языка за пределами России.
- 2. Восстановление влияния русской филологии на среду языкового общения, иностранных поклонников русской словесности.
- 3. Совершенствование языкового воспитания в непрерывном образовательном процессе.
- 4. Упорядочение норм русского языка, издание новых толково-энциклопедические, стилистические словарей, годных для всеобщего употребления, в которые должны войти термины общеобразовательные и новейшая общенаучная и общетехническая лексика.
- 5. Введение в учебные программы школ и вузов курсов по культуре речевого общения.

Правила речевого поведения

- ▣ Правила речевого поведения регулируются речевым этикетом сложившейся в языке и речи системой устойчивых выражений, применяемых в ситуациях установления и поддержания контакта. Это ситуации обращения, приветствия, прощания, извинения, благодарности, поздравления, пожелания, сочувствия и соболезнования, одобрения и комплимента, приглашения, предложения, просьбы совета и многое другое. Речевой этикет охватывает собой все, что выражает доброжелательное отношение к собеседнику, что может создать благоприятный климат общения. Богатый набор языковых средств дает возможность выбрать уместную для речевой ситуации и благоприятную для адресата ты - или вы форму общения, установить дружескую, непринужденную или, напротив, официальную тональность разговора.

Социальная функция языка

- В речевом этикете передается социальная информация о говорящем и его адресате, о том, знакомы они или нет, об отношениях равенства/неравенства по возрасту, служебному положению, об их личных отношениях (если они знакомы), о том, в какой обстановке (официальной или неофициальной) происходит общение .

Социальная заданность ритуальных знаков этикета воспитывается в людях с раннего детства.

«Волшебная» сила речевого этикета

- Почему же выражения речевого этикета обладают “волшебной силой”, почему их правильное применение приносит людям удовлетворение, а неисполнение в нужной ситуации ведет к обиде?
- Можно выделить несколько существенных признаков речевого этикета, объясняющих его социальную остроту.
- Первый признак связан с неписаным требованием общества к употреблению знаков этикета. Хочешь быть “своим” в данной группе — большой или малой, национальной, социальной, — исполняй соответствующие ритуалы поведения и общения.
- Вторым признаком является то, что исполнение знаков этикета воспринимается адресатом как социальное “поглаживание”.
- Третьим важным признаком речевого этикета является то, что произношение этикетного выражения представляет собой речевое действие, выполнение конкретного дела с помощью речи.
- Четвертым важным признаком речевого этикета можно считать его связь с категорией вежливости. С одной стороны, вежливость — это моральное качество, характеризующее человека, для которого проявление уважения к людям стало привычным способом общения с окружающими по повседневной норме поведения. С другой стороны — это абстрагированная от конкретных людей этическая категория, получившая отражение и в языке.

Рефлексия

- - Что важного ты открыл в содержании мастерской, в другом человеке, в понимании духовной сущности слова?
- - Какая работа в мастерской тебя увлекла?
- - Что в работе группы было самым сложным и самым интересным?
- - Что нового было для тебя в поставленной проблеме?
- - Какую строчку, слово, мысль ты уносишь с мастерской?
- - Над каким вопросом есть смысл подумать еще?
- - Кто хотел бы прочитать стихотворение Ф. И. Тютчева наизусть и продолжить его своим четверостишием?
- - Почему мы сегодня говорили о проблеме понимания слова?