

*Создание образовательного  
модуля на примере  
темы: "Причастие"*



**Учитель: Комарова С.П.,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ – СОШ с. Александровское**

*«Вся жизнь — это  
эксперимент.*

*И чем больше вы делаете  
экспериментов, тем лучше».*

**Ральф Уолдо Эмерсон**

# **Образовательный модуль**

**это законченная единица образовательной программы, формирующая одну или несколько компетенций, сопровождаемая контролем знаний и умений обучаемых .**



# Причины:

Климатические условия

Увеличение объёма получаемых знаний

Переход на компетентностный подход



# Активированные дни



2008 год – 15 дней

2009 год – 14 дней

2010 год – 34 дня

из них 16 карантин



## *6 класс*

Имя существительное

Глагол      Имя прилагательное

Имя числительное      Местоимение

**Причастие**

**Деепричастие**



# **Главная цель:**

**Изменив формы и приёмы  
работы, помочь учащимся  
овладеть основными  
знаниями по теме  
"Причастие"**

# ***Задачи:***

## **образовательные:**

- формирование умения узнавать причастия по признакам;
- находить и выделять на письме причастные обороты.
- формирования умения образовывать причастия;
- формирование умения написания суффиксов причастий;
- формирование умения написания гласных в суффиксах причастий;
- формирование умения определять синтаксическую роль причастия

## **развивающие:**

- развитие навыков исследовательской деятельности
- развитие умения сопоставлять и объяснять некоторые языковые явления.
- изучение различных взглядов учёных на языковые термины.
- развитие умений полноценно, грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике.

## **воспитательные:**

- воспитание у учеников познавательного интереса к русскому языку
- воспитание бережного отношения к языку





**В основу Образовательного  
модуля положен  
компетентностный подход**

- **Изменения в структуре подачи учебного материала**
- **Изменён механизм подачи знаний**
- **Изменены формы и организация занятий**

# Доминирующие формы работы:



**Работа в парах**



**Групповая работа**

№ п/п	Тема урока		Основные понятия	Формы и результат деятельности
1	Понятие о причастии	1	<p>Причастие – особая форма глагола.</p> <p>Умение узнавать причастие по признакам.</p>	<p>Медиапрезентация . «Сказка о причастии».</p> <p><i>Систематизация знаний.</i></p> <p>Создание паспорта «Причастие»</p> <p>Приём РТВ «Укрась слово»</p>
2	Главные Признаки причастия	2	<p>Признаки глагола и прилагательного у причастия.</p> <p>Склонение причастий.</p> <p>Определение окончания причастий с помощью вопроса.</p>	<p><u>1 урок</u></p> <p>Работа в парах.</p> <p>Приём ТРИЗ</p> <p>«Морфологический ящик»</p> <p>«Орфографическая дуэль»</p> <p><u>2 урок</u></p> <p>Игра «Теремок»</p> <p>«Задание для соседа» (составление и взаимопроверка усвоенных знаний)</p>
3	Понятие о Причастном обороте	2	<p>Понятие о причастном обороте, его месте по отношению к определяемому слову, правила его выделения запятыми.</p>	<p><u>1 урок.</u> Работа в парах.</p> <p>Соотношение понятий – определяемое и зависимое слово.</p> <p>Презентация «Причастный оборот»</p> <p>Практикум.</p> <p><u>2 урок.</u></p> <p>Приём ТРИЗ «МФО» (Метод фокальных объектов)</p> <p>Графический диктант.</p>

Творческая работа	1	Творческая работа по картине К.Маковского «Дети, бегущие от грозы».	Работа в малых группах. Презентация о картине К.Маковского «Дети, бегущие от грозы». Дополнить описание картины подходящими по смыслу причастиями.
Образование причастий	3	Значение действительных и Страдательных причастий. Способы образования причастий. Гласные перед суффиксами причастий.	<u>2 урока. Мини – проекты</u> «Страдательные причастия наст. времени» «Страдательные причастия прош.времени» «Действительные причастия наст.времени» «Действительные причастия прош. времени» <u>3 урок</u> «Орфографическая дуэль». Тест.

6	Полные и краткие причастия	1	Полная и краткая формы причастия.	Исследовательская работа. Вывод. Игра «Кто вперёд»
7	Синтаксическая роль кратких и полных причастий	1	Определения синтаксической роли в предложении полных и кратких причастий.	Приём ТРИЗ «Системный оператор». (С. О.) (нахождения противоречий)
	Буквы Н и НН в суффиксах причастий	2	Разграничение понятий причастия и отглагольного прилагательного. Написание НН в причастиях и Н в прилагательных, образованных от глаголов.	<u>1 урок. Работа в группах</u> Приём РКМЧП «Зигзаг» <u>2 урок. Работа в парах. Составление опорной таблицы (распределение информации)</u> Приём РКМЧП «Лови ошибку»
8	Повествование делового и научного стиля	1	Разграничение понятий «научный стиль» и «официально – деловой стиль». Умение анализировать текст повествовательного типа, характеризовать и употреблять необходимые глаголы в нужной форме.	Исследовательская работа Приём ТРИЗ «Системный оператор». (С. О.) (нахождения противоречий) Редактирование текстов. Самостоятельное составление текстов.

9	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	Правила написания НЕ с причастиями. Разграничение понятий: не – приставка, не – часть корня, не – частица.	<u>1 урок. Работа в группах</u> Приём РКМЧП «Зигзаг» <u>2 урок. Работа в парах. Составление опорной таблицы (распределение информации)</u> Приём РКМЧП «Работаем волшебником»
10	Написание причастий	2	Диагностика и коррекция знаний и умений по теме «Причастие»	Метод контрольных вопросов Составление кластера. Медиапрезентация – игра «Правописание суффиксов и гласных перед суффиксами причастий» «Диктант с дырками», «Проверяю себя» Работа в парах (сильный - слабый) Итоговый тест (разноуровневый)
11	Урок – игра «Путешествие по стране Причастие»	1	Систематизация и контроль знаний о написании причастий	Передвижение по станциям: «Теоретическая», «Конструирование», «Синтаксическая», «Образовательная», «Пунктуационная».
12	Повествование в рассказе	1	Сведения о композиции рассказа и языковых особенностях изобразительного изображения.	Наблюдение. Работа в парах. Вывод.

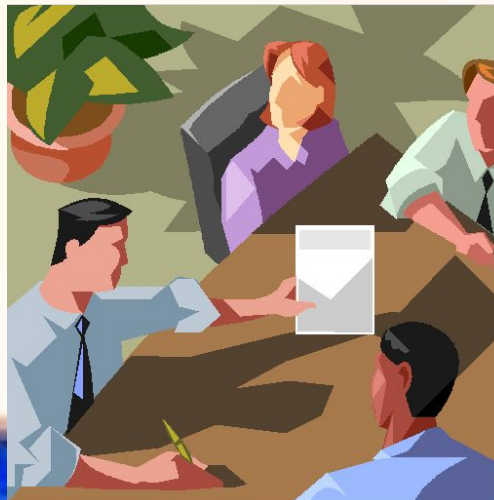
	Сочинение в жанре рассказа	1	Умение создать свой текст, учитывая особенности композиции и изобразительного изображения.	Индивидуальная работа по картинкам. Приём РКМЧП «Перепутанные логические цепи»
13	Изложение	2	Развитие речи, мышления и творческих способностей учащихся.	Приём РКМЧП «Глоссарий»
14	Контрольный диктант	1	Контроль знаний	Традиционная форма
15	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	Систематизация и коррекция знаний учащихся.	Работа в группах по характеру ошибок, допущенных в изложении и диктанте. Помощь «Экспертов» Медиапрезентация «Практикум»
16	Общее количество часов	<b>25 часов из них 5 часов на развитие речи</b>		

# Основные виды деятельности используемые технологии:

**1. Работа с текстом:**

**2. Технология проектной деятельности.**

**3. Исследовательская деятельность**





# Работа с текстом:

- сворачивание, распределение информации
- технология РКМЧП
- приёмы РТВ и ТРИЗ
- составление опорных схем, конспектов, кластеров



# **Технология проектной деятельности**

**Мини – проекты учащихся по теме:  
«Действительные и страдательные  
причастия»**

## Действительные причастия

1) от основы глаг. наст. времени

дышу → дышащий

2) суффиксы -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-

играю → играющий

лаю → лающий

лежу → лежащий

-ащ-, -ящ-    -ущ-, -ющ-  
2спр.                    1спр

Строить - 2спр - -ащ-  
строящий

Колоть - 1спр - -ющ-  
колоущий

# Исследовательская деятельность

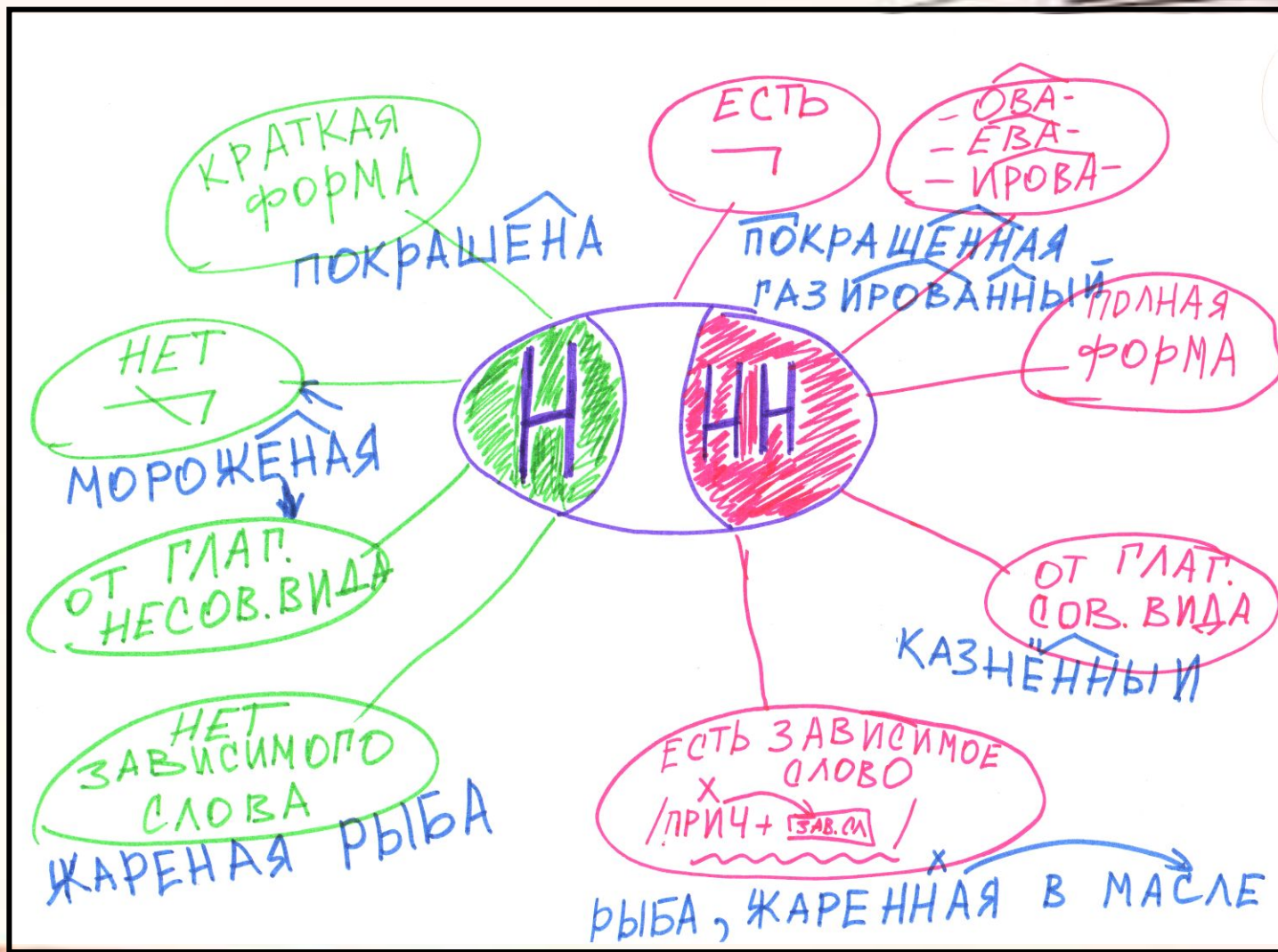


- **наблюдение над языковыми явлениями**
- **нахождение противоречий (различий)**
- **соотношение понятий**

# Приёмы РКМЧП

1. Кластер
2. Таблица ЗХУ
3. Перепутанные логические цепи
4. «Лови ошибку»
5. Зигзаг
6. «Глоссарий»

# Приём «Кластер»



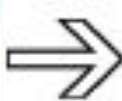
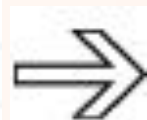
# Приём

## «Знаю – хочу узнать – узнал»

<b>Знаю (ВЫЗОВ)</b>	<b>Хочу узнать (ВЫЗОВ)</b>	<b>Узнал (реализация смысла или рефлексия)</b>
<b>Работа в паре: что я знаю о теме урока?</b>	<b>Формулирова ние целей</b>	<b>Соотношение старой и новой информации</b>



# Приём «Зигзаг»



**Класс делится на рабочие группы, индивидуальная работа в рабочей группе**

**Обсуждение в экспертных группах плана ответа**

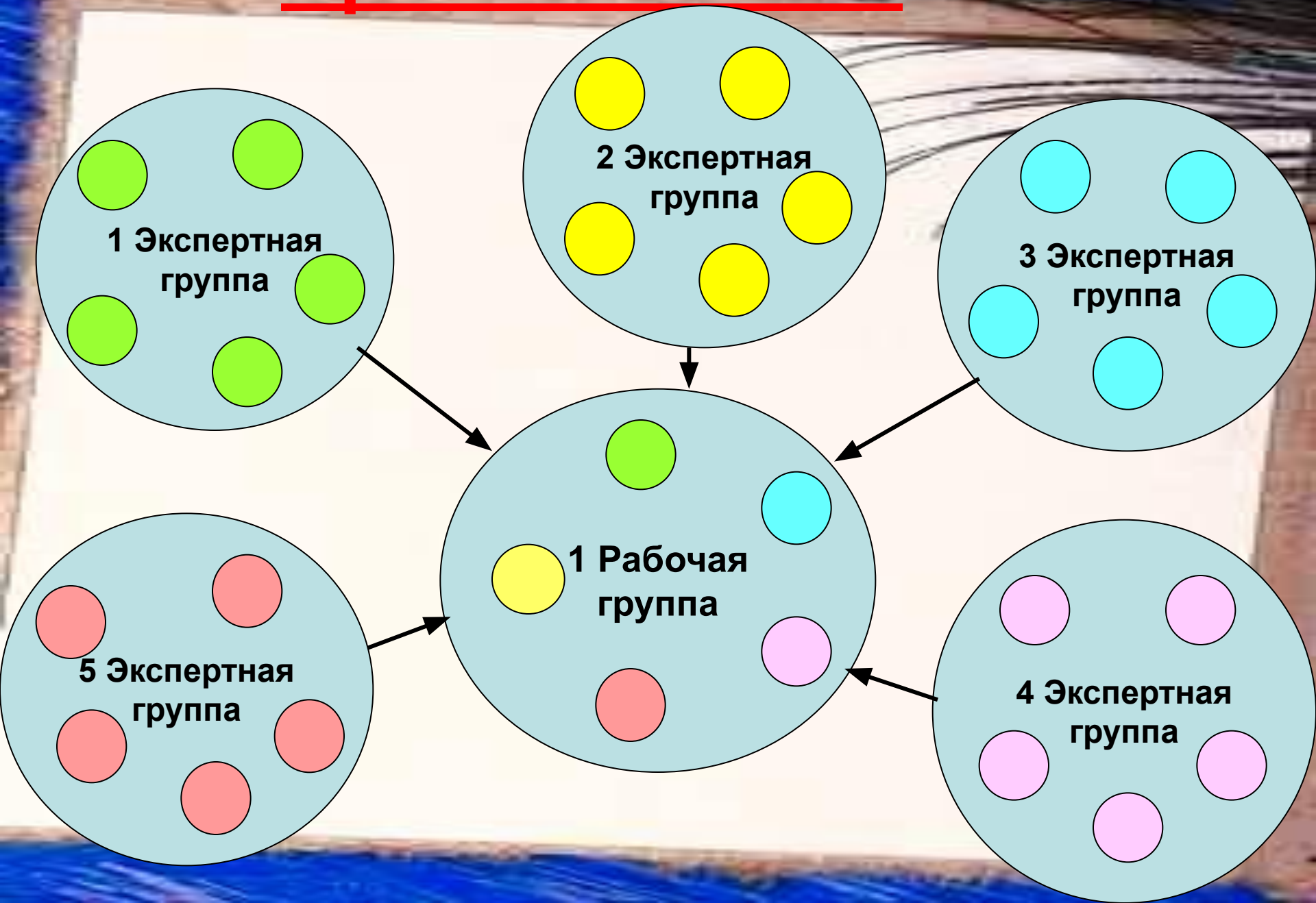
**Возвращение в рабочие группы, обмен информацией**

**Подведение итогов, выступление экспертов**

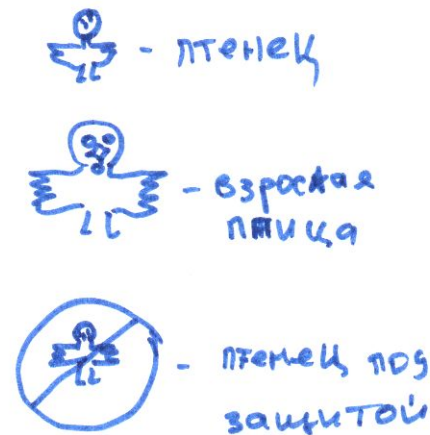
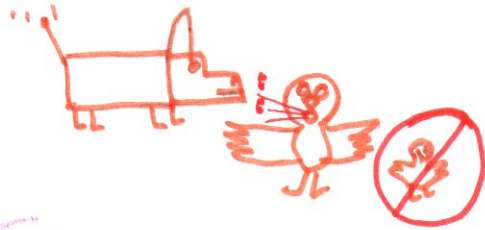
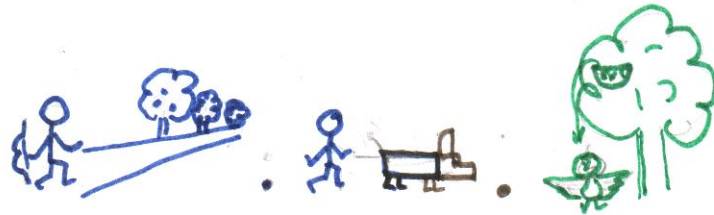
**Темы: «Н и НН в суффиксах причастий»  
«НЕ с причастиями»**



# Прием «Зигзаг»



# Прием «Глоссарий»



Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове.

Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

# Приёмы ТРИЗ и РТВ

1. «Украсть слово»
2. «Создай паспорт»
3. «Морфологический ящик»
4. «Орфографическая дуэль»
5. Теремок
6. М.Ф.О.
7. Кто вперёд
8. С. О.



# «Украсть слово»

**Дом**

Строящийся

Построенный

Заброшенный

Опустевший

Закрытый

# "Создай паспорт"

## Имя Причастие

**Особые**

**приметы.**

- Образовано от глагола
- Обозначает признак действия
- Суффиксы: -вш-, -енн-, -т-,  
-ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ш-, -нн-

**Роль** Является определением

Делает речь образной, выразительной

# Морфологический ящик

1. Мы вошли в **тёмный** лес.
2. **Потемневшая** туча закрыла всё небо.
3. В **осеннем** лесу тихо падают **пожелтевшие** листья.

№	1	2	3	3
Слово	Темный	Потемневшая	Осенний	Пожелтевшие
А	Мрачный	Та, которая потемнела	Бывает осенью	Те, которые пожелтели
В	От существительного	От глагола	От существительного	От глагола
С	Постоянный	Временный	Постоянный	Временный
Вывод	Прилагательное	Причастие	Прилагательное	Причастие



# М.Ф.О.

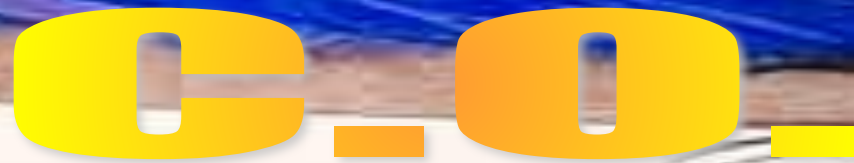
1. сущ. + прич. (страдат., прош. вр., мн. числа Т.п)  
сущ. + прич. (действ. прич., наст вр., ж.р. П.п.)

2.

Существительное	Причастие	Прилагательное	Глагол
Медведь	Уставший	Неуклюжий	Рычит
Солнце	Сияющий	Яркое	Греет

Д/з Написать сочинение – сказку





## «Системный оператор»-

это путь нахождения противоречий,  
позволяющий увидеть всё в развитии.

	Научный	Официально – деловой
Цель употребления		
Сфера употребления		
Речевые жанры		
Языковые средства		
Стилевые черты		



# Творческая работа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы»



На картине Маковского изображена **гроза**.

На **небе** большая серая туча. Она закрыла почти всё небо. Солнце не видно.

**Ветер** клонит к земле траву цветы и спелую **рожь**. Перед нами крестьянские **ребятишки**.

Они ходили в лес за грибами. У девочки **в переднике** много грибов. Её льняные волосы растрепались от быстрой ходьбы и сильного ветра. На спине у неё маленький **братишка**.

Он боится хоть на минуту оторваться от неё. **Сердце** девочки громко стучит: успеет ли она добраться до деревни, прежде чем яркая **молния** вспыхнет в черном небе, загрохочет гром и хлынет дождь. Вот уже на **мостике**. Вот – вот разразится гроза.

# Творческая работа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы»



На картине Маковского изображена **надвигающаяся гроза**. На **потемневшем небе** большая серая туча. Она закрыла почти всё небо. Солнце не видно. **Налетевший ветер** клонит к земле траву цветы и спелую **желтеющую рожь**. Перед нами крестьянские **ребятишки, убегающие от грозы**. Они ходили в лес за грибами. У девочки **в подвязанном переднике** много грибов. Её **льняные волосы** растрепались от быстрой ходьбы и **сильного ветра**. На спине у неё маленький **испуганный братишка**. Он боится хоть на минуту оторваться от неё. Сердце девочки громко стучит: успеет ли она добраться до деревни, прежде чем яркая **сверкающая молния** вспыхнет в черном небе, загрохочет гром и хлынет дождь. Вот уже на **прогнувшемся мостике**. Вот – вот разразится гроза.

# Результат образовательный:

- самостоятельно объяснять языковедческие правила и термины;
- ориентироваться в информационном материале,
- выделять главные мысли в тексте;
- сворачивать информацию, читать и составлять схемы, таблицы;
- оформлять выводы;
- презентовать свои работы в различной форме;
- работать в группе и индивидуально;
- принимать решение;
- оценивать свою работу, работу группы.

# Оценивание

## **Знания:**

- Разноуровневые тесты
- Контрольный диктант

## **Умения:**

- Правильность оформления таблицы
- Составление кластера, схемы
- Формулирование вывода

# **Недостатки:**

**Отсутствие системы  
диагностических  
критериев и показателей  
результативности.**

Спасибо



за внимание!