

# С2.1 ГИА.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 села Обильного Георгиевского района»  
Ставропольского края

Работа учителя русского языка и  
литературы Садченко Татьяны  
Дмитриевны



# Подготовка к сочинению на лингвистическую тему

## Зачем человеку язык



## С2.1 Ознакомьтесь с мнением Антоны и Ани о роли языка

Человек не может обойтись без языка

Человек может общаться при помощи мимики, жестов. Различных сигнальных систем, например, азбуки Морзе. Язык для человека не так уж и важен!



АНТОН



Аня

Помогите **Антону** доказать свою точку зрения. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Роль языка в жизни человека»**

Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст .....

Найдите и приведите два примера из прочитанного текста, иллюстрирующие разные функции синонимов.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование (избегайте чрезмерного цитирования).

Начать сочинение вы можете как фразой принадлежащей Антону, так и собственным высказыванием.

Вы можете писать работу от своего имени или от имени Антоны.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком. Напишите сочинение-рассуждение.



# Что такое язык?

- Язык - это исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, которая помогает осуществлять работу мышления и является орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе



# Функции языка

1

Язык – важнейшее средство общения. Это ~~основная функция языка – коммуникативная~~

2

Язык – орудие выражения мысли. Это ~~познавательная функция языка~~

3

Экспрессивная функция языка: с помощью ~~языка мы можем выразить чувства~~

4

Функция воздействия на адресата речи.



# Коммуникативная функция

Главнейшая функция языка - коммуникативная. Язык служит, прежде всего, средством человеческого общения. Мы живем в обществе и общаемся в определенном социуме в определенном пространстве в определенное время. Таким образом, язык является основным средством общения.

Коммуникация – значит общение, обмен информацией. Иными словами, язык возник и существует, прежде всего, для того, чтобы люди могли общаться. Информация – это сведения, доступные для понимания и важные для поведения того, кому они адресованы.

(коммуникация — от лат. communico — связываю, общаюсь)



## @ **Познавательная функция язык**

*С помощью языка происходит в значительной степени познание, изучение окружающего мира. Ученые признают факт сложной взаимосвязи между языком и мышлением.*

В общем виде отношения между языком и мышлением проявляются в следующем.

Возможность соотнесения языковых единиц с явлениями действительности основана на мышлении, на способности человеческого мозга к отражению действительности. Без такой соотнесенности невозможно было бы общение между людьми.





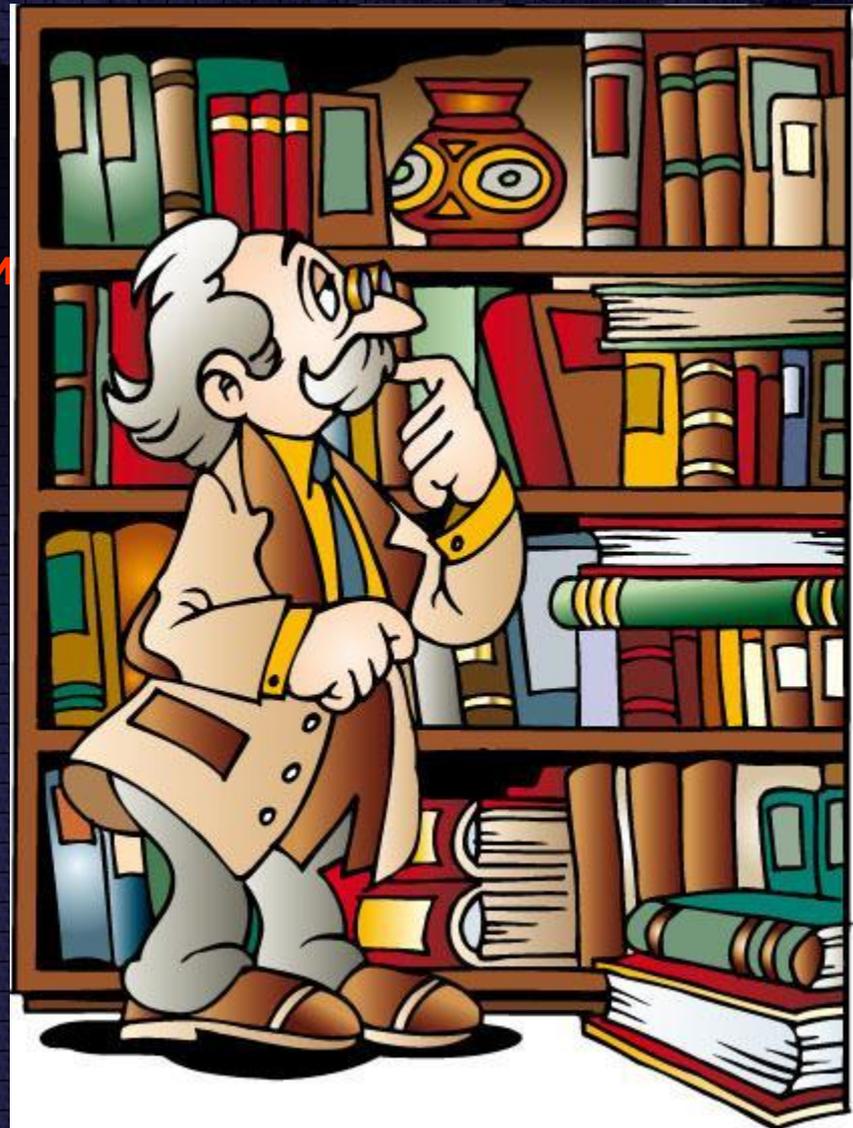
**Человек через слово всемогущ:  
язык – всем знаниям и всей природе  
ключ  
Г.Р. Державин**





**Язык выступает связующим звеном между поколениями, служит "хранилищем" и средством передачи внеязыкового коллективного опыта.**

**Издавна человечество стремилось сохранить память о людях и событиях, однако ни специально построенные гробницы, ни предметы древних цивилизаций, найденные археологами, не несут столько информации, сколько заключено в слове, дошедшем до нас из глубины веков. Сам язык является бесценным хранителем информации об истории народа, его культуре.**





Вот как пишет об этом И. Бунин

Молчат гробницы, мумии и кости,-

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена.

И нет у нас другого достоянья!

Умейте же беречь,

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бессмертный – речь.



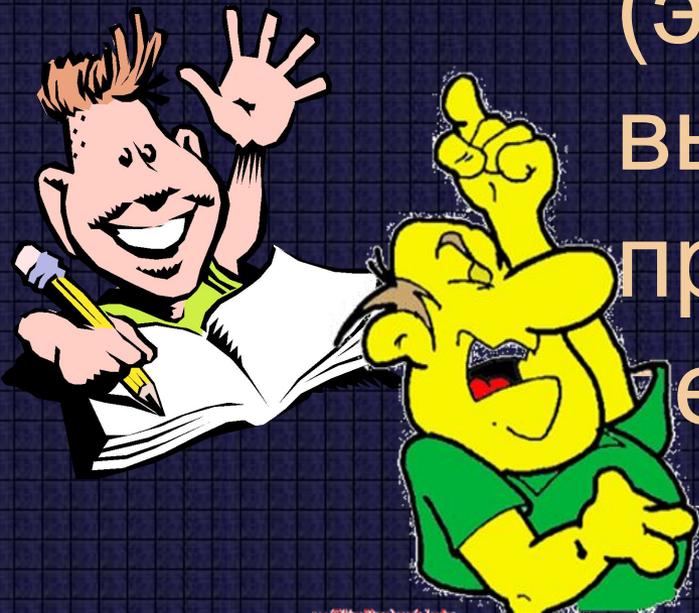
*Язык есть исповедь народа.  
П.А. Вяземский*



- Учёные-лингвисты выделяют так называемую **этническую функцию** языка: язык для этноса (народа) является объединяющим фактором, знаком национально-культурной идентичности.



- **Экспрессивная функция** речи – функция передачи чувств и эмоций пишущего.
- **Экспрессивность** (экспрессия) – выразительность, сила проявления чувств, переживаний, эмоций.





С.Я.Маршак

## Словарь

Усердней с каждым днем гляжу в словарь.  
В его столбцах мерцают искры чувства.  
В подвалы чувств не раз сойдет искусство,  
Держа в руке свой потайной фонарь.  
На всех словах события печать.  
Они дались недаром человеку.  
Читаю: «Век. От века. Вековать.  
Век доживать. Бог сыну не дал веку.  
Век заедать. Век заживать чужой...»  
В словах звучит укор, и гнев, и совесть.  
Нет, не словарь лежит передо мной,  
А древняя рассыпанная повесть.





# Функции языка и речи

<b>Коммуникативная функция</b>	<b>Язык – средство связи между людьми</b>
<b>Информативная функция</b>	<b>Язык – средство сообщения информации</b>
<b>Культурно-историческая функция</b>	<b>Язык – хранитель исторической памяти народа</b>
<b>Этническая функция</b>	<b>Язык для этноса (народа) – объединяющий фактор, знак национально-культурной идентичности</b>
<b>Экспрессивная функция</b>	<b>Язык служит для передачи чувств и эмоций</b>
<b>Рефлексивная функция</b>	<b>Речь для человека – это и средство разговора с самим собой, инструмент рефлексии</b>



# Писатели о языке

- Л. Н. Толстой: *«Настоящий, сильный, где нужно - нежный, трогательный, где нужно — строгий, серьезный, где нужно - страстный, где нужно — бойкий и живой язык народа».*
- А. И. Куприн: *«Русский язык в умелых руках и в опытных устах - красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен».*
- А. Н. Толстой: *«Русский народ создал русский язык, яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью».*
- К. Г. Паустовский: *«С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словам. Звучание музыки, спектральный блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тяжкое гроыхание грозы, детский шепот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей - сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».*



- Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценнее самой вещи.
- В нем (в русском языке) все тона и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой, как жизнь, обогащаться ежеминутно

(Н.В.Гоголь)



*Н.С. Гумилев*

### *Слово*

В оный день, когда над миром новым  
Бог склонял лицо Свое, тогда  
Солнце останавливали Словом,  
Словом разрушали города.  
И орел не взмахивал крылами,  
Звезды жались в ужасе к Луне,  
Если, точно розовое пламя,  
Слово проплывало в вышине.  
А для жизни низкой были числа,  
Как домашний подъяремный скот.  
Потому что все оттенки смысла  
Умное число передает.

Патриарх седой, себе под руку  
Покоривший и добро и зло,  
Не решаясь обратиться к звуку,  
Тростью на песке чертил число.  
Но забыли мы, что осияно  
Только слово от земных тревог  
И в Евангелии от Иоанна  
Сказано, что Слово – это Бог.  
Мы ему поставили пределом  
Скудные пределы естества.  
И, как пчелы в улье опустелом,  
Дурно пахнут мертвые слова.



**Самая большая  
ценность народа – его  
язык .**

**Язык , на котором он  
пишет ,  
говорит , думает .**



В слове заключена невидимая связь, которая передается через поколения. Духовный голос литературы, овеянный в слове, не стареет. Кажется, как столетний мед, он набирает еще большую силу. Претерпев многие искушения, мы возвращаемся к слову, как к своему прародителю.

Работа со словом дисциплинирует чувства и дисциплинирует мышление. Я в своей работе чаще полагался на чувство, чем на мысль. Могу сослаться на Достоевского, который говорил, что мысль — это чувство. <...>

Для меня критик, владеющий словом, уже человек, имеющий собственное мнение. А что может быть дороже, чем собственное мнение, в нашем ремесле?  
(По И. Залотусскому)



Ничего более русского, чем язык, у нас нет. Мы пользуемся им так же естественно, как пьем или дышим. В глубине 20 века, в которой мы находимся, слово «пользоваться» становится все более безнравственным, если не преступным. Воздухом равно дышат люди бедные и богатые, разных убеждений, возрастов, национальностей и вероисповеданий. Бесплатность его никогда не обсуждалась до нашего времени. Но воздух оказался не бесплатен в перспективе. Сознание современного человека трещит, осложненное теперь еще экологическими проблемами. Но перестроиться всё еще не может. Воздух, вода, земля... какой бесполезной вещью может оказаться однажды бриллиант.

Язык – тот же океан. Как бы ни были обширны и глубоки и тот, и другой, в них трудно добавить хоть каплю, хоть слово. Всего этого столько, сколько есть. Но – не больше.

( По А. Битову)

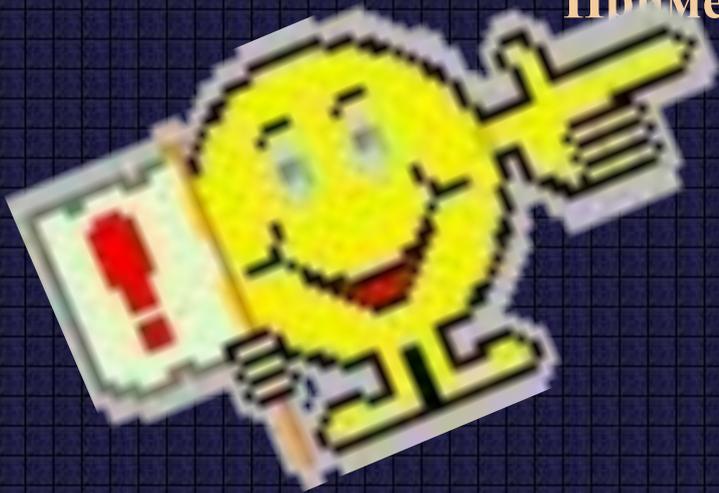
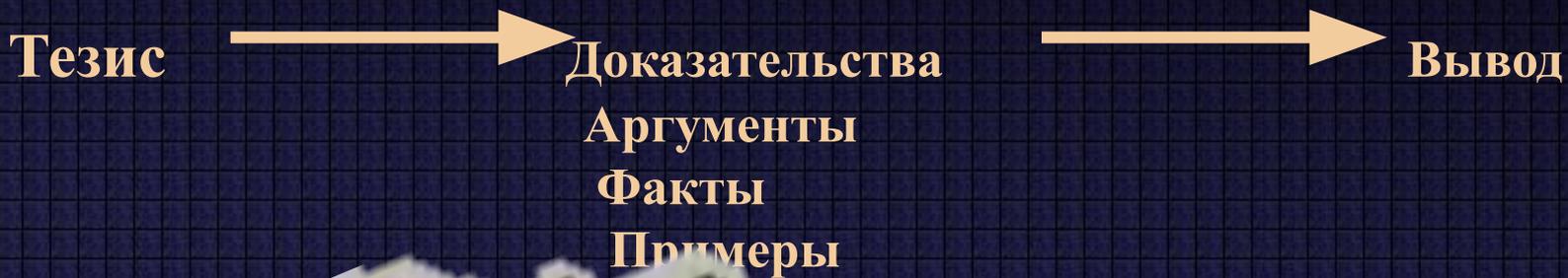
Попробуем написать сочинение.  
Вот мои советы.





Помни: мы пишем сочинение-рассуждение, а его структура такова:

## Структура текста-рассуждения:





## ПАМЯТКА

### *Как писать сочинение-рассуждение*

1. Помните о том, что вы должны продемонстрировать не только способность думать, рассуждать, размышлять, но и объяснить и убедить; что текст-рассуждение чётко структурирован и строится по схеме: основная мысль — аргументы (доказательства) — вывод.

2. Продумайте, какой тезис вы будете формулировать и какими доказательствами аргументировать свою позицию. Составьте план сочинения, отразив в нём количество и содержание аргументов.

3. Приступая к написанию рассуждения, следуйте составленному плану. С помощью языковых средств выражайте логические отношения между частями текста.

4. Формулируя тезис для каждой микротемы, опирайтесь на общий тезис сочинения, его идею, сформулированную в первой части.

5. Во избежание языковых повторов подбирайте синонимы и описательные обороты. Следите за употреблением местоимений при цепной связи предложений.

6. Одним из способов аргументации является цитирование. Соблюдайте пунктуационные правила при цитировании.



[Увеличить](#)

Познакомьтесь с некоторыми клише, которые уместно использовать при написании сочинения на основе прочитанного текста.

### Основные языковые средства оформления рассуждения

<b>Виды рассуждения</b>	<b>Вводные слова, наречия</b>	<b>Союзы</b>	<b>Речевые обороты</b>
<b>Доказательство</b>	<i>Во-первых, во-вторых, следовательно, итак, таким образом, поэтому, потому, отсюда, откуда, тогда, например</i>	<i>Поскольку, так как, ввиду того что, вследствие чего, в результате чего, так что, в связи с чем, если</i>	<i>Из этого следует, что...; отсюда заключаем, что...; из этого вытекает, что...; это позволяет предположить, что...; получается, что ...; предположим, что...; допустим, что...; об этом свидетельствует...; доказательством служит...</i>
<b>Объяснение</b>	<i>Например, таким образом, поэтому</i>	<i>Так как, потому что, благодаря тому что, поскольку</i>	<i>Причина состоит в следующем...; укажем на причины...; это объясняется тем, что...; объяснение заключается в том, что...; это зависит от...; это связано с тем, что...; это обусловлено...; является следствием того, что...</i>
<b>Размышление</b>	<i>По-моему, на мой взгляд по моему мнению, по моему убеждению, как мне кажется, скорее всего, видимо, поэтому, потому, отсюда,</i>	<i>Поскольку, так как, так что, если, хотя, несмотря на то, что</i>	<i>Я полагаю что...; попробуем сравнить...; попытаемся разобраться...; причина состоит в том, что...; это можно объяснить тем, что...; всё зависит от того, что...; это позволяет предположить, что...; получается, что...; предположим, что...; допустим, что...;</i>



## Для вступления:

Посмотрите вокруг , и вы увидите много удивительных вещей , созданных разумом и руками человека: радио, телефон, корабли, самолёты, ракеты... Но самое удивительное и мудрое, что создало человечество, -это ЯЗЫК .

У всех языков есть одна главная задача –помогать людям понимать друг друга при общении, при общей



***Без языка невозможны жизнь человека ,  
людей, общества, развитие науки,  
техники, искусства.***

*Значение языка отмечают русские пословицы и поговорки.*

*Мал язык , да всем телом владеет.*

*Без языка и колокол нем.*

*От доброго слова язык не сохнет.*

*Не всегда легко выразить свою мысль ясно, точно и образно. Этому нужно учиться - учиться упорно и терпеливо.*

*Писатель А. Н. Толстой говорил:*

*«Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как : неточно , приблизительно, неверно.»*



## Не забудь в основной части привести аргументы

Читая..., мы узнаём, что думал и чувствовал (назови имя героя или автора текста). Посмотрим предложения №... , №.... Экспрессивная функция языка помогает автору выразить свои чувства.

Всякий текст несёт в себе какую-то информацию. Читая ....., я узнал о том,...., как будто сам побывал там. Таким образом, налицо информативная функция языка.

Автор пишет о том, что его волнует взволнованно, с личной заинтересованностью . Это рефлексивная функция, ведь речь для человека – это и средство разговора с самим собой, инструмент рефлексии



## Можно написать в заключении

*Язык необходимо изучать, потому что:*

- *язык – важнейшее средство общения во всех сферах жизни и деятельности человека с детства и до глубокой старости;*
- *это средство обучения основам всех наук ;*
- *языку принадлежит роль главного хранителя знаний о людях, о мире*



# Литература, интернет-ресурсы

1. Золотой фонд. Энциклопедия. Русский язык. Москва, Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2008 год
2. <http://www.zavuch.info>
3. <http://pedsovet.su>
4. <http://rus.1september.ru/>
5. <http://ru.wikipedia.org/>
6. [www.langust.ru](http://www.langust.ru)





# Спасибо за внимание!

