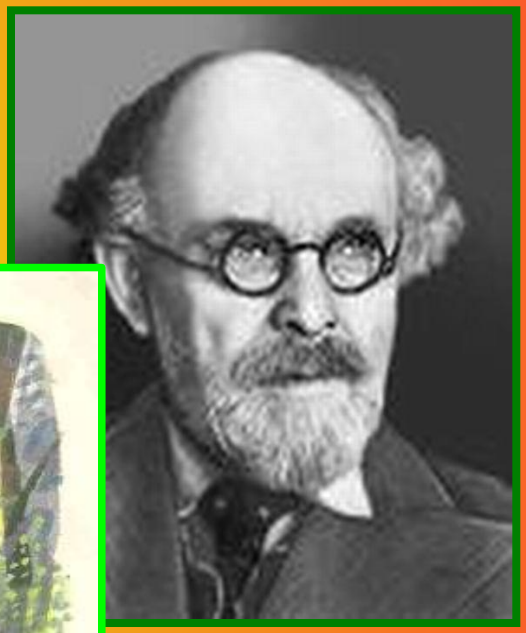
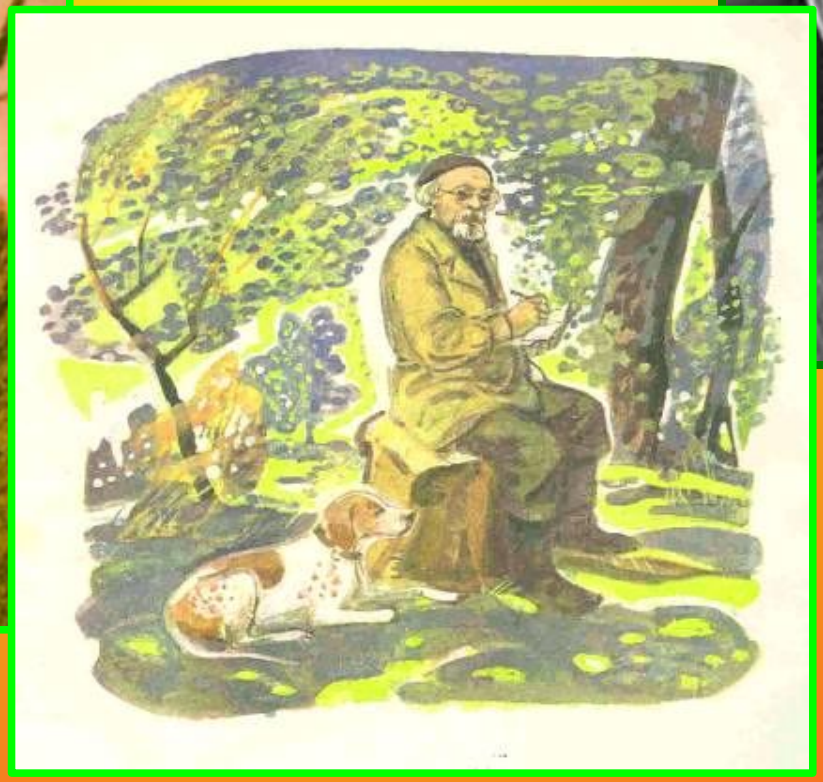
«Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее тайную жизнь и воспел ее красоту, то, прежде всего, эта благодарность выпала бы на долю писателя Михаила Михайловича Пришвина»

К.Г. Паустовский

Урок по теме:
Образ природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»
(анализ эпизода «рассказ о ели и сосне, растущие вместе»)





Конкурс 1: «Разминка»

1. В каком году была написана сказка-быль?
2. Кто такой Антипыч?
3. Как в произведении называли волка?
4. С кем автор сравнивает Настю и Митрашу?
5. Назовите фамилию ребят?
6. Почему детей любили и уважали?
7. Топкое место в болоте ,всё равно, что прорубь на льду?
8. Название болота, возле которого жили дети?
9. Кто спас от смерти мальчика на болоте?
10. Автор произведения. ?

3 конкурс: «Дальше, дальше…»

1. Что взял с собой Митраша, собираясь в лес «по ягоду»?

2. Что такое «палестинка»?

3. Какое слово пытались выговорить все птицы в лесу?

4. Какие два дерева стонали и выли на все Блудово болото, как живые существа?

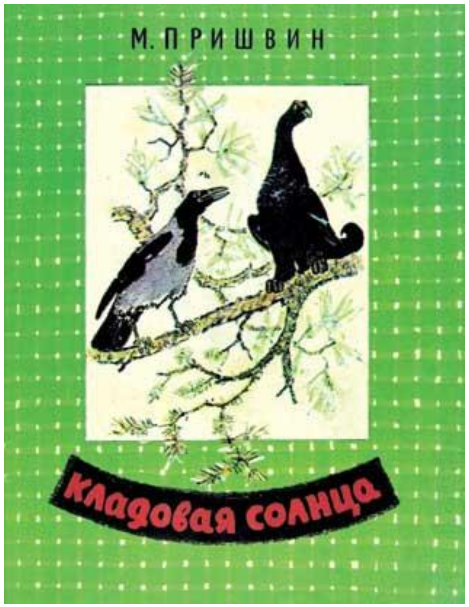
5. Отчего дети разошлись в лесу?

6. Какие птицы выясняли отношения рядом с ссорящимися братом и сестрой?

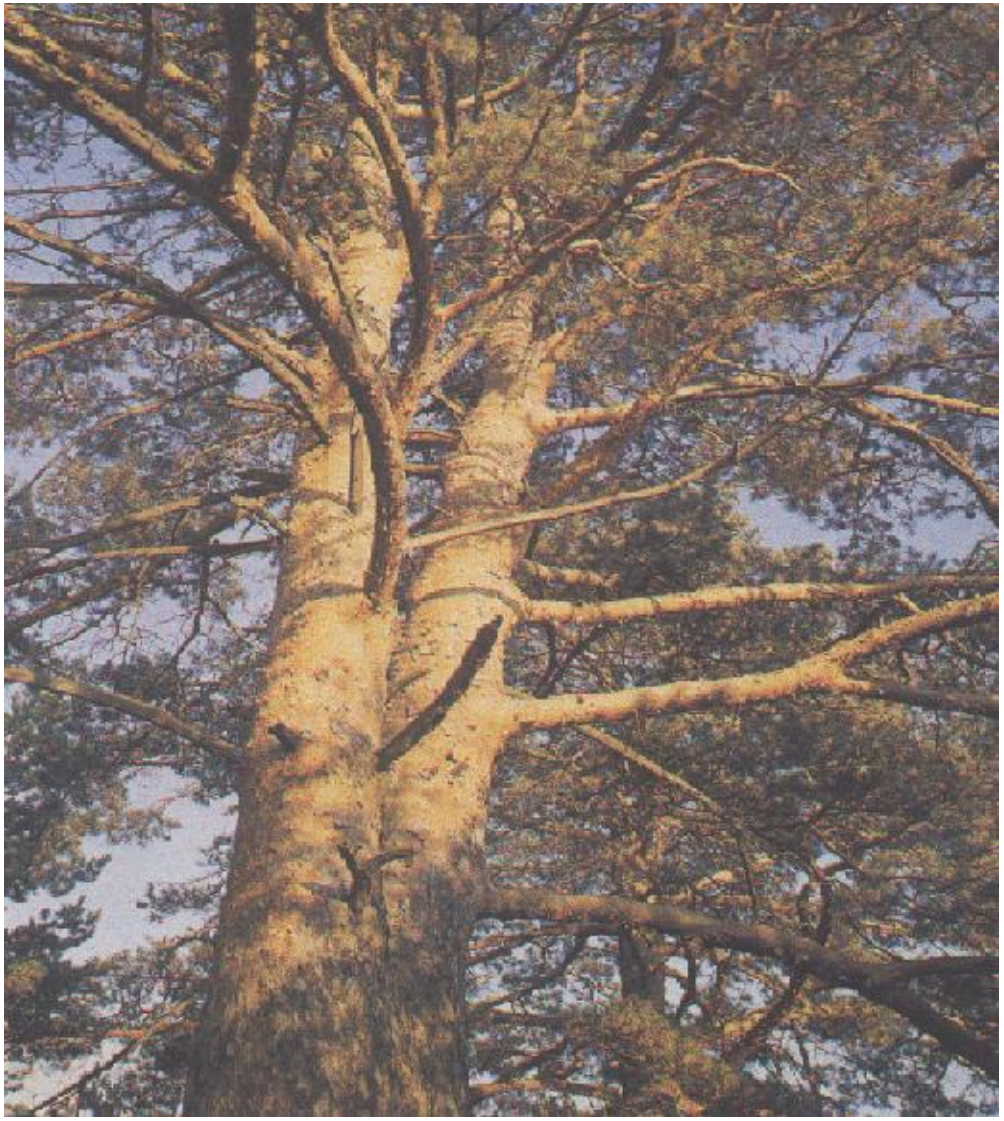
7. Кто и почему жил в картофельной яме у сторожки?

«Ель и сосна»

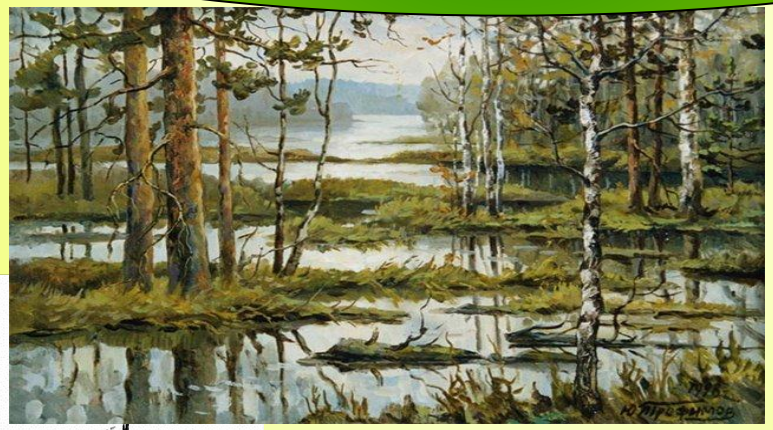
С тех пор уже лет, может быть, двести
эти ель и сосна вместе растут.
Их корни с малолетства сплелись,
их стволы тянулись вверх рядом к свету,
стараясь обогнать друг друга.
Деревья разных пород боролись между собой
корнями за питанье,
сучьями — за воздух и свет.
Поднимаясь все выше,
толстея стволами,
они впивались сухими сучьями в живые стволы
и местами насквозь прокололи друг друга.

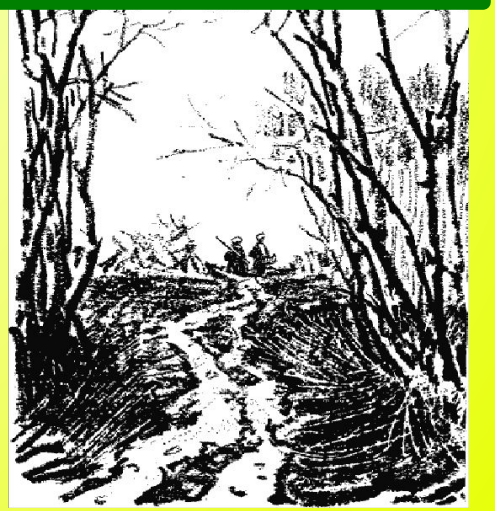


Сросшиеся деревья



Найдите в тексте описание Блудова болота, лисы,
вой собаки и вой волка, описание восхода солнца, притчу о сосне и ели.
Какое настроение создает автор этими описаниями?
В чем смысл притчи о деревьях?





Бледнова Н.А.

Тема произведения

Человек и природа (единство человека и природы)

Настя

Митраша

Главные герои: Составьте характеристики, опираясь на текст

Я стою и расту - я растение.
Я стою, и расту, и хожу - я животное.
Я стою, и расту, и хожу, и мыслю - я человек.
Я стою и чувствую: земля под моими ногами,
вся земля.
Опираясь на землю,
Я поднимаюсь:
И надо мною небо -
Все небо моё.
И начинается симфония Бетховена,
И тема ее: все небо мое.

.

Домашнее задание.

1. Подумайте, почему «Кладовая солнца» называется сказкой-былью?
2. Нарисовать иллюстрации «Ель и сосна на Блудовом болоте».