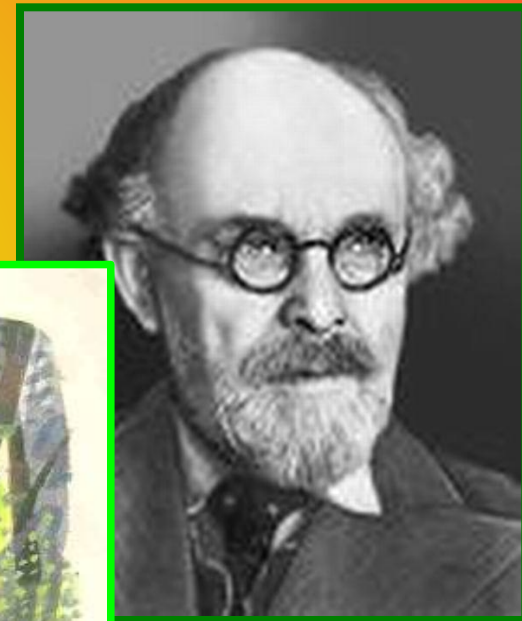
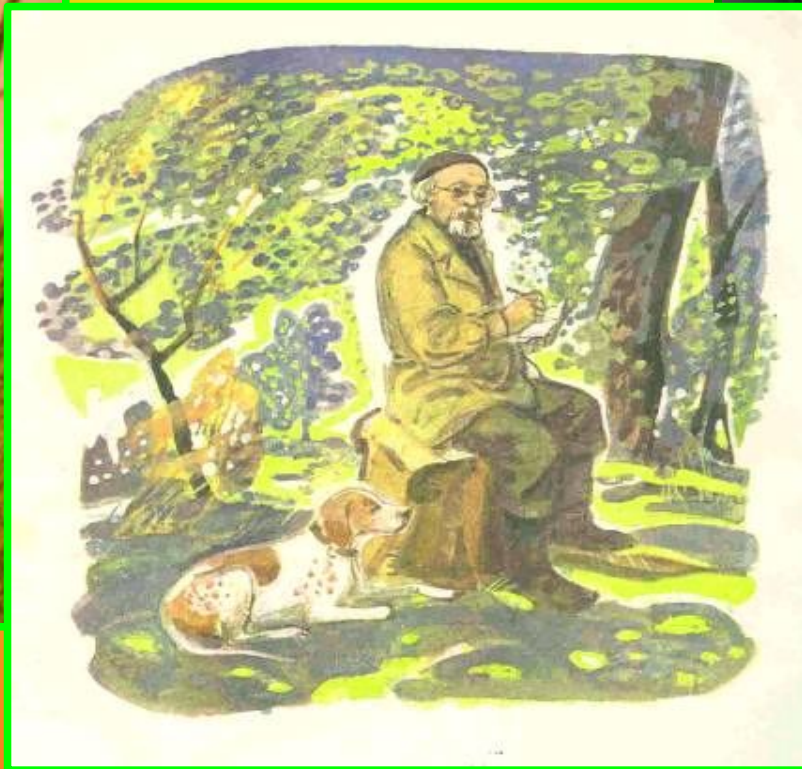


*«Если бы природа могла
чувствовать благодарность к
человеку за то, что он проник в ее
тайную жизнь и воспел ее красоту,
то, прежде всего, эта благодарность
выпала бы на долю писателя
Михаила Михайловича Пришвина»*

К.Г. Паустовский

**Урок по теме:
Образ природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»
(анализ эпизода «рассказ о ели и сосне, растущие вместе»)**



Конкурс 1: «Разминка»

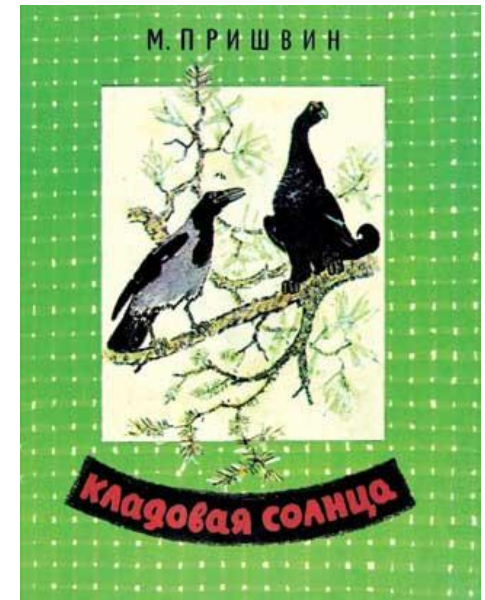
1. В каком году была написана сказка-быль?
2. Кто такой Антипыч?
3. Как в произведении называли волка?
4. С кем автор сравнивает Настю и Митрашу?
5. Назовите фамилию ребят?
6. Почему детей любили и уважали?
7. Топкое место в болоте , всё равно, что прорубь на льду?
8. Название болота, возле которого жили дети?
9. Кто спас от смерти мальчика на болоте?
10. Автор произведения. ?

3 конкурс: «Дальше, дальше...»

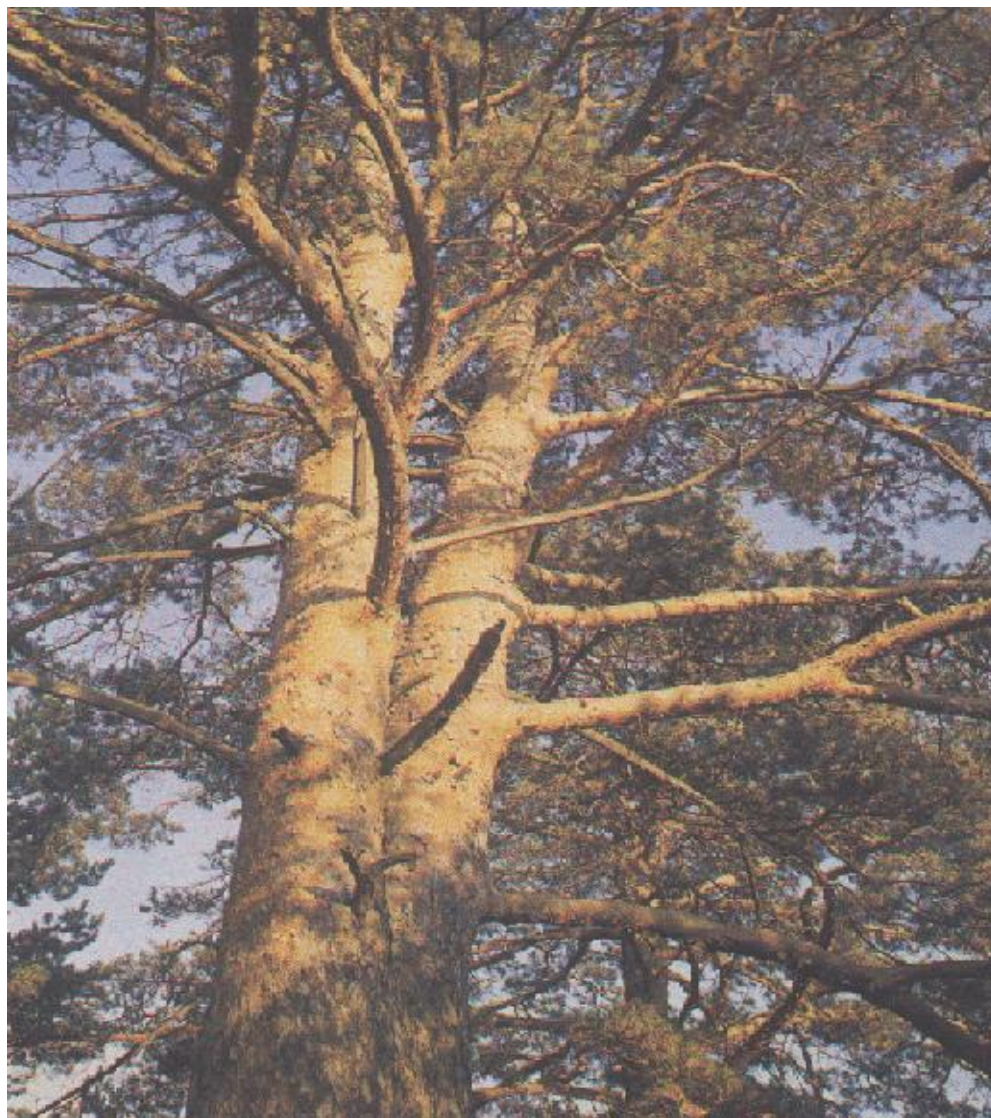
1. Что взял с собой Митраша, собираясь в лес «по ягоду»?
2. Что такое «палестинка»?
3. Какое слово пытались выговорить все птицы в лесу?
4. Какие два дерева стонали и выли на все Блудово болото, как живые существа?
5. Отчего дети разошлись в лесу?
6. Какие птицы выясняли отношения рядом с ссорящимися братом и сестрой?
7. Кто и почему жил в картофельной яме у сторожки?

«Ель и сосна»

С тех пор уже лет, может быть, двести
эти ель и сосна вместе растут.
Их корни с малолетства сплелись,
их стволы тянулись вверх рядом к свету,
стараясь обогнать друг друга.
Деревья разных пород боролись между собой
корнями за питание,
сучьями — за воздух и свет.
Поднимаясь все выше,
толстая стволами,
они впивались сухими сучьями в живые стволы
и местами насквозь прокололи друг друга.



Сросшиеся деревья

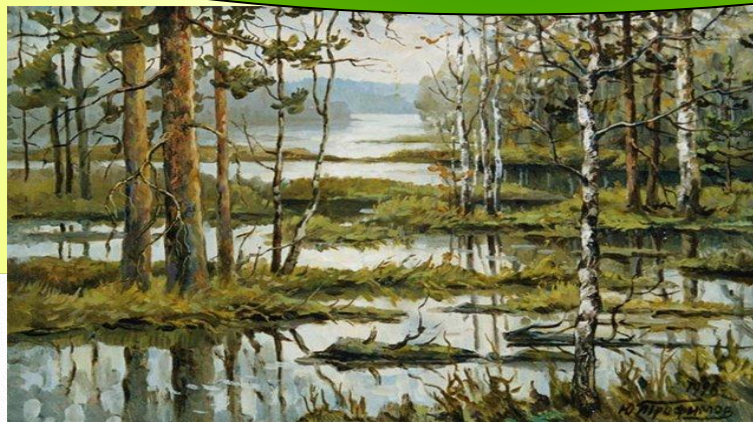


**Найдите в тексте описание Блудова болота,
лисы,**

**вой собаки и вой волка, описание восхода
солнца, притчу о сосне и ели.**

**Какое настроение создает автор этими
описаниями?**

В чем смысл притчи о деревьях?



**Тема
произведе
ния**

**Человек и
природа
(единство
человека
и природы)**



Настя



**Митра
ша**

**Главные
герои:
Составьте
характеристик
и,
опираясь на
текст**

Я стою и расту - я растение.

Я стою, и расту, и хожу - я животное.

Я стою, и расту, и хожу, и мыслю - я человек.

Я стою и чувствую: земля под моими ногами,
вся земля.

Опираясь на землю,

Я поднимаюсь:

И надо мною небо -

Все небо моё.

И начинается симфония Бетховена,

И тема ее: все небо мое.



Домашнее задание.

1. Подумайте, почему «Кладовая солнца» называется сказкой-былью?
2. Нарисовать иллюстрации «Ель и сосна на Блудовом болоте».