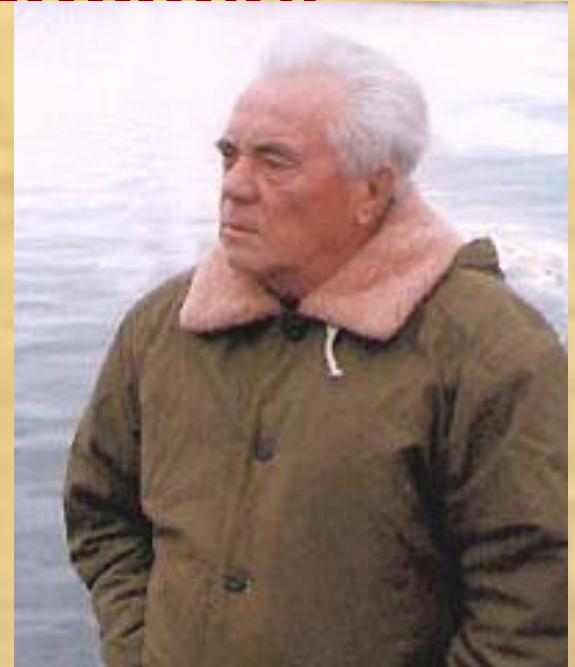


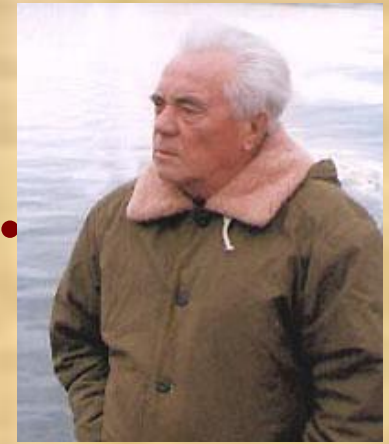
**Природа и человек в  
повествовании в рассказах В.  
Астафьева «Царь-рыба»**


*Это она, моя душа,  
наполнила все вокруг  
беспокойством,  
недоверием, ожиданием  
беды.*

*В. Астафьев*



# Природа и человек в повествовании в рассказах В. Астафьева «Царь-рыба»



 1. Царь — (от лат. Caisar). *Единовластный государь, монарх, а также официальный титул монарха.*

2. Царь-. Употребляется в сочетании с другими существительными для обозначения принадлежности к чему-нибудь царскому, для указания на превосходство.

## Сопричастный

Браконьеры

Гога Герцев



Положительные  
герои из народа

Аким

всему живому автор

# Цели урока:

- проанализировать эпизоды, выяснить нравственные основы, определяющие способность человека жить в мудром согласии с самим собой, себе подобными и миром природы;
- исследовать и оценить авторскую позицию и образно-символическую насыщенность повествования;
- обобщить опорные положения в виде тезисного плана





**Решатся ли проблемы нравственного  
браконьерства, если восстановится  
экологическое равновесие в отношениях  
человека и природы, находящихся в  
неразрывном и противоречивом единстве?**





# Наши результаты

**Варварское отношение к природе (окружающей среде) приводит к варварскому отношению к человеческой природе, нравственному браконьерству, т.е. «забывается в человеке человек».**

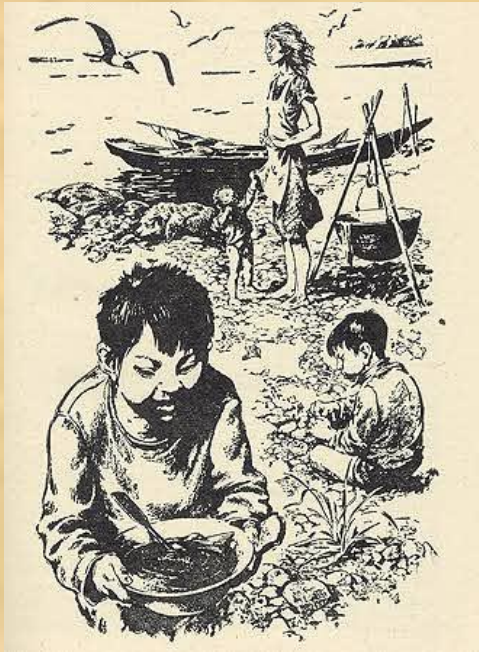


1	Introduction
2	Background
3	Objectives
4	Methodology
5	Findings
6	Conclusions
7	References
8	Annexes
9	Appendix A
10	Appendix B
11	Appendix C
12	Appendix D
13	Appendix E
14	Appendix F
15	Appendix G
16	Appendix H
17	Appendix I
18	Appendix J
19	Appendix K
20	Appendix L
21	Appendix M
22	Appendix N
23	Appendix O
24	Appendix P
25	Appendix Q
26	Appendix R
27	Appendix S
28	Appendix T
29	Appendix U
30	Appendix V
31	Appendix W
32	Appendix X
33	Appendix Y
34	Appendix Z






# Наши результаты



Природа порой ставит человека в тяжелые условия, когда он вынужден бороться, чтобы выжить. Силы для этого дают ему чуткость, человечность и доброта, как солнце дает цветку силы, чтобы зацвести и радовать своей красотой.



**Какие нравственные качества  
определяют способность человека жить в  
мудром согласии с самим собой, себе  
подобными и миром природы?**



# Наши результаты



**Душевно легка, до зависти свободна  
жизнь таких людей, ...**

**ко всем с раскрытой нараспашку  
душой, ... с чувством беспричинного  
счастья и любви ко всему.**


**Красота души человеческой «сквозит и  
тайно светит».**



**Сами для себя незаметно переступают  
ту роковую черту, за которой кончается  
человек, и выставляется ... низколобое  
мурло первобытного дикаря.**

***В. Астафьев***





**Такой писатель, как Астафьев, с его русской чуткостью и любопытством к новому, с его знанием жизни, пониманием того, что в жизни ладно, а что не очень, нужен, ох как нужен сегодняшнему дню.**

*А.Макаров*





Дух захватывает от неповторимой,  
воистину колдовской красоты!

Рачительность,  
привязанность,  
верность,  
материнская любовь

Жадность, алчность,  
хищничество,  
безрассудство,  
жестокость

Варварское отношение к окружающей  
среде приводит к варварскому  
отношению  
к человеческой природе,  
нравственному  
браконьерству, т.е  
«забывается в человеке  
человек»

Природа порой ставит человека в  
тяжелые условия, когда он вынужден  
бороться, чтобы выжить. Силы для  
этого дают ему *чуткость,*  
*человечность,*  
*доброта,* как солнце дает цветку  
силы, чтобы зацвести

«...низколобое мурло  
первобытного дикаря»

«Это она, моя душа  
наполнила  
все вокруг  
беспокойством,  
недоверием,  
ожиданием беды»

Красота души  
человеческой  
«сквозит и тайно  
светит»

Автор показывает особую  
значимость человека, живущего в  
неразрывном единстве с природой



---

**Настало время хранить, а еще вернее охранять природу. И если нельзя не тратить, то делать это надо с умом, бережно... .**

**Тут со всей наглядностью ясно, что защита природы - глубоко человеческая задача. Это защита самого человека от нравственного саморазрушения.**

**В. Астафьев**

---



# Домашнее задание

**1. Сформулируйте тему и напишите сочинение-послесловие с эпиграфом:**

**Нравственное воздействие природы на любого человека измеряется правдой, которую она ему открыла.**

*Р. Эмерсон*

**2. Докажите (устно) справедливость афоризмов, предложенных в публикации на странице «В мире мудрых мыслей»**

**3. Доработать предложенный вариант тезисной СЛС и подготовить устный рассказ «Природа и человек в произведении В.Астафьева «Царь-рыба»**