

Презентация по роману А.С.Пушкина «Дубровский»

Автор: Шепелева Алиса,
ученица 7-Б класса
МОУ «Гимназии №11»
г.Бийска Алтайского края

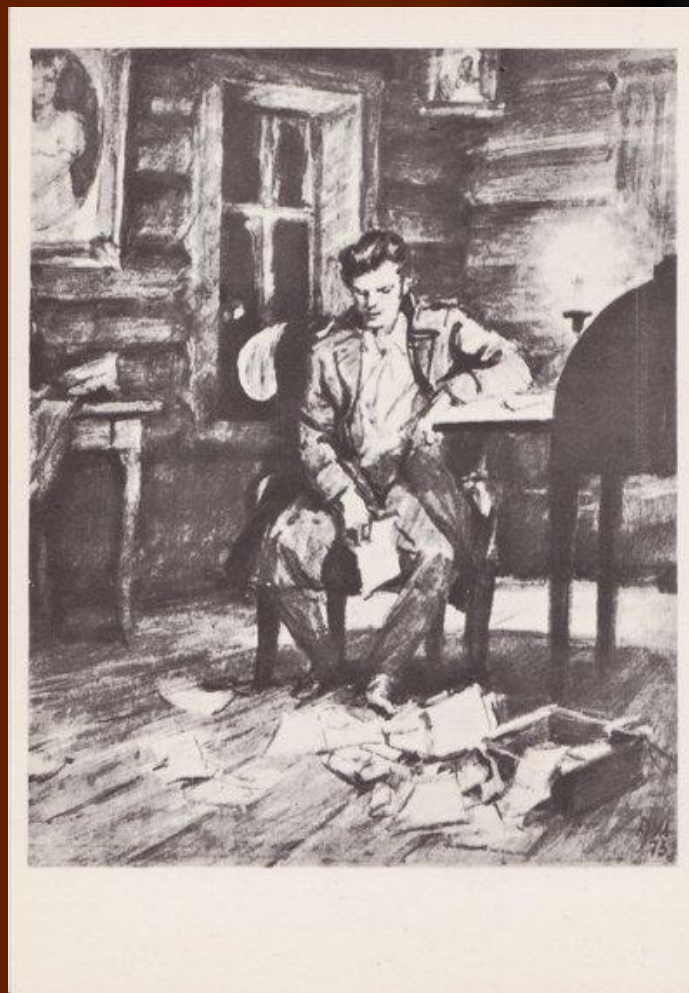
Роман «Дубровский» был начат 21 октября 1832 года, а закончен 6 февраля 1833 года.

Произведение так и не было издано при жизни писателя, и сравнивая текст романа с планами Пушкина, исследователи пришли к выводу, что роман не закончен. Жанр произведения тоже не определён, но сам Пушкин считал его романом.



Из истории романа

«Роман «Дубровский» внушен был Нащокиным. Он рассказал Пушкину про одного белорусского небогатого дворянина, по фамилии Островский (как и назывался сперва роман), который имел процесс с соседом за землю, был вытеснен из имения и, оставшись с одними крестьянами, стал грабить, с начала подьячих, потом и других. Нащокин видел этого Островского в остроге».

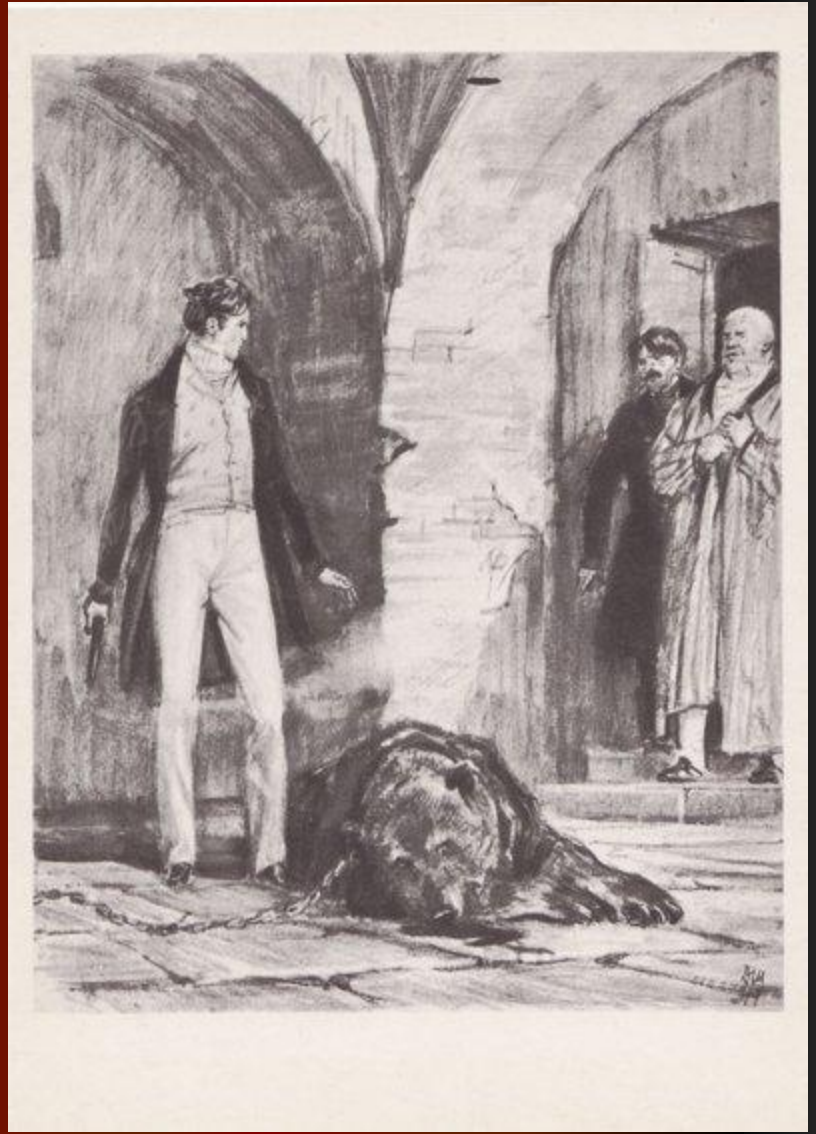


Владимир Дубровский

Владимир Дубровский - корнет гвардии, отец не щадил ничего для его содержания. Будучи расточителен и честолюбив, Владимир «позволял себе роскошные прихоти, играл в карты и входил в долги, не заботясь о будущем и предвидя себе рано или поздно богатую невесту, мечту бедной молодости».



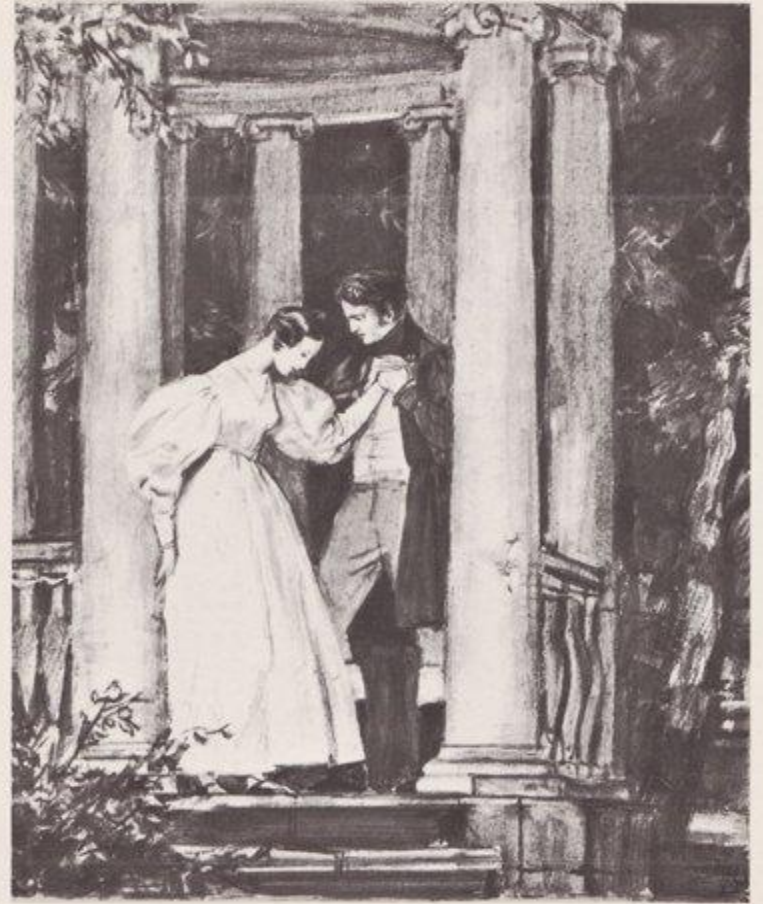
Владимир- очень смелый и всесторонне образованный человек. Он хорошо знал французский язык, географию, грамматику, что позволило ему выдавать себя за француза, быть учителем сына Троекурова, заниматься пением и танцами с Машей. Многие даже завидовали его смелости. Ведь он не побоялся разъяренного медведя и застрелил его, не думая, что тем самым может разгневаться хозяина. Дубровский этим поступком вызвал симпатию со стороны Маши и уважение со стороны властного барина Троекурова.



Маша и Владимир

Владимир и Маша вместе провели своё детство, но на восьмом году своей жизни Дубровский отправил сына воспитываться в Петербург. Кирила Петрович часто предлагал приятелю, чтобы их дети обвенчались, но социальное неравенство не позволяло Андрею Гавриловичу дать согласие на это предложение.

По возвращении домой Владимир влюбился в Машу, и чувство его было так велико, что Владимир отказывается даже от мщения ее отцу, своему заклятому врагу, из-за которого умер его отец.



Маша Троекурова

Маше было 17 лет, и красота её была в полном цвете. Она не имела подруг и выросла в уединении. В её распоряжении была огромная библиотека и «естественным образом, перерыв сочинения всякого рода, остановилась на романах», которые сделали её кроткой, чуткой мечтательной, впечатлительной, отзывчивой к чужому горю, и сердце девушки жило в ожидании красивой и пылкой любви.

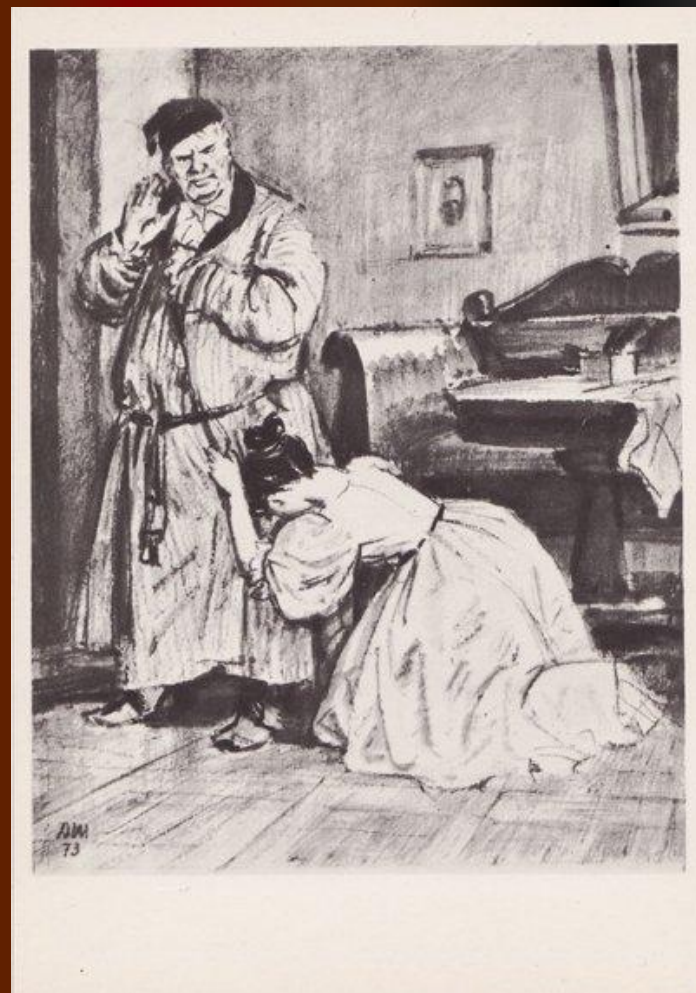


Судьба Маши решена

Отец решил судьбу единственной дочери: дал согласие на очень выгодный брак с князем Верейским.

Маша пыталась уговорить своего отца не обрекать её на несчастную судьбу со старым, ненавистным человеком.

Она залилась слезами и бросилась к его ногам, Маша умоляла отца не губить её. Но Троекуров был суров и не сжалился над ней, а напротив, ускорил свадьбу и запер Машу в её комнате, не



Венчание

Перед венчанием дама, окружённая служанками, убирала неподвижную Марию Кириловну, голова Маши «томно клонилась под тяжестью бриллиантов, она слегка вздрагивала, когда неосторожная рука укалывала ее, но молчала, бессмысленно глядясь в зеркало». У алтаря она «ничего не видала, ничего не слыхала» с самого утра Маша ждала Дубровского, но его помощь пришла слишком поздно.



По дороге из церкви на карету Верейского напал Дубровский и его разбойники в целях освободить Машу, но она не могла нарушить клятву перед Богом. Её ответственность не позволила сбежать от не - любимого мужа с Владимиром.

Князь Верейский ранил Дубровского, но тот не стал в него стрелять, не пролив ни одной капли крови в отмщение, уехал.



Вывод:

социальное неравенство и социальные предрассудки не позволили двум людям, стоящим на разной социальной лестнице, быть вместе, даже любя друг друга.