

**«Душа родного**

**города»**

**Обучение написанию**

**сочинения-**

**рассуждения**

Люблю тебя, Петра творенье,  
Люблю твой строгий, стройный вид,  
Невы державное течение,  
Береговой ее гранит,  
Твоих оград узор чугунный...  
А.С.Пушкин, «Медный всадник».





Николай Павлович Анцифер  
ов



## Исходный текст

• 1. О чем данный текст?

• 2. Какие вопросы рассматривает автор?

• 3. Какой вопрос автора волнует больше всего?

• 4. Как сам автор отвечает на поставленные вопросы?

ПОВТОРЯЕМ...

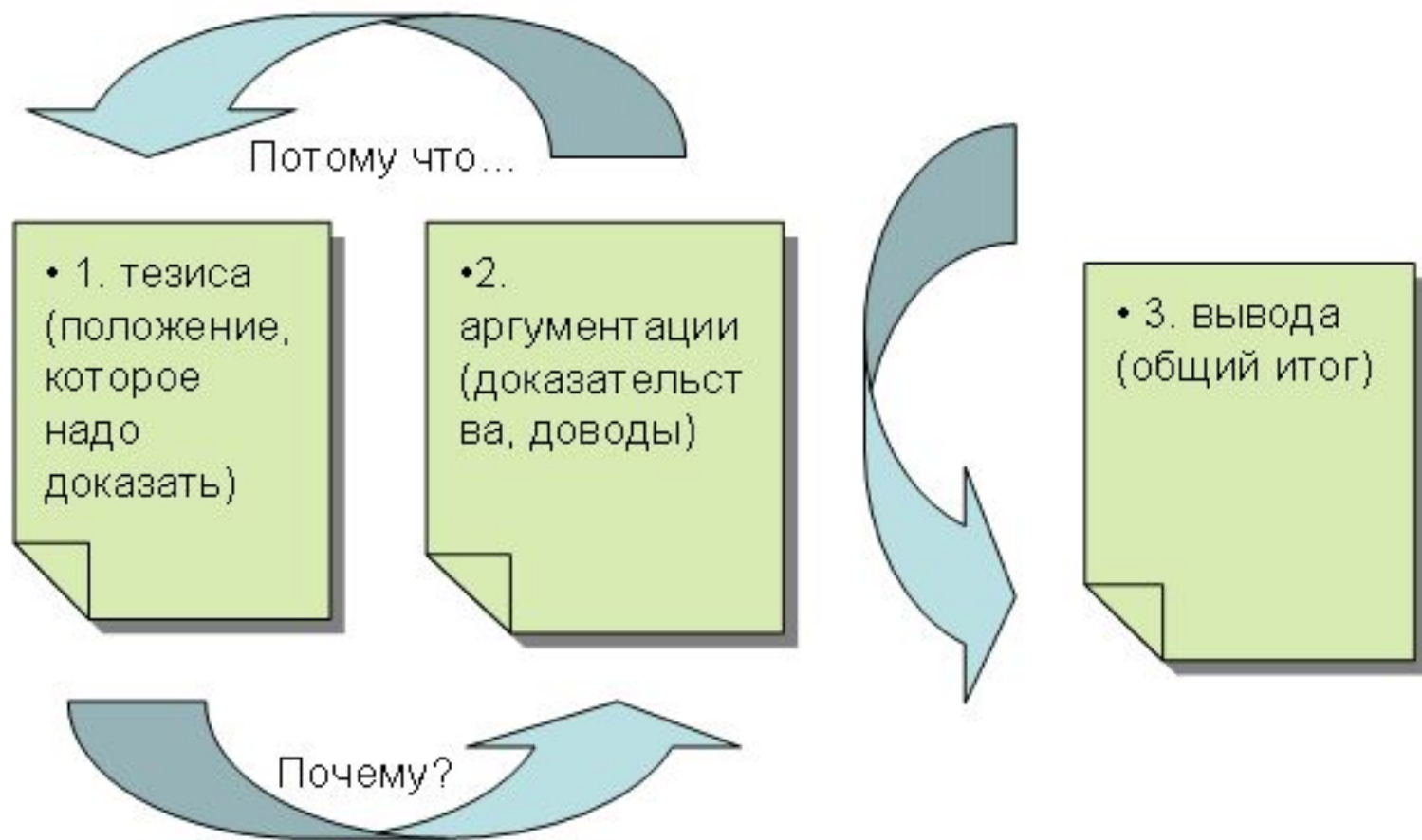
**Тема**

**Проблема**

**Основная проблема**

**Позиция автора**

## Сочинение-рассуждение состоит из...





Жизненный опыт

Реальные факты  
из жизни  
окружающих

Собственные  
наблюдения  
и выводы

Традиционно-  
исторический  
опыт



Читательский  
опыт



Художественная  
Историческая  
литература

СМИ

Научно-  
Популярная  
литература







## Основные проблемы:

- 1) проблема гармонии ;
- 2) проблема постепенного  
открытия неизвестного

# Авторская позиция:

Город представляет собой единый культурно-исторический организм, имеющий душу. Чтобы это постичь, нужно раскрыть свою душу, почувствовать некое подобие дружбы с ним

По-своему мне дорог  
Ты мой старинный город.  
В ночные твои улицы  
Шагают фонари.  
Сквозь городскую арку  
Войду, пройду по парку,  
Где листья наливаются  
В цвет утренней зари.

Анатолий Грицук



Я здесь живу: и сердцу дорог  
Старинный облик этих мест.  
Люблю тебя, мой тихий город,  
Дождями вымытый Советск!

Татьяна Кузьмина