

Тема урока:

*Сочинение-описание пейзажа
по картине И.Э.Гребаря
«Февральская лазурь».*

Цели:

- *развить навыки письменной речи, умение излагать свои мысли чётко и лаконично;*
- *развивать умение составить монологический ответ, навык работы в группе, умение вести диалог,*
- *развивать образного мышления.*

Что такое описание?

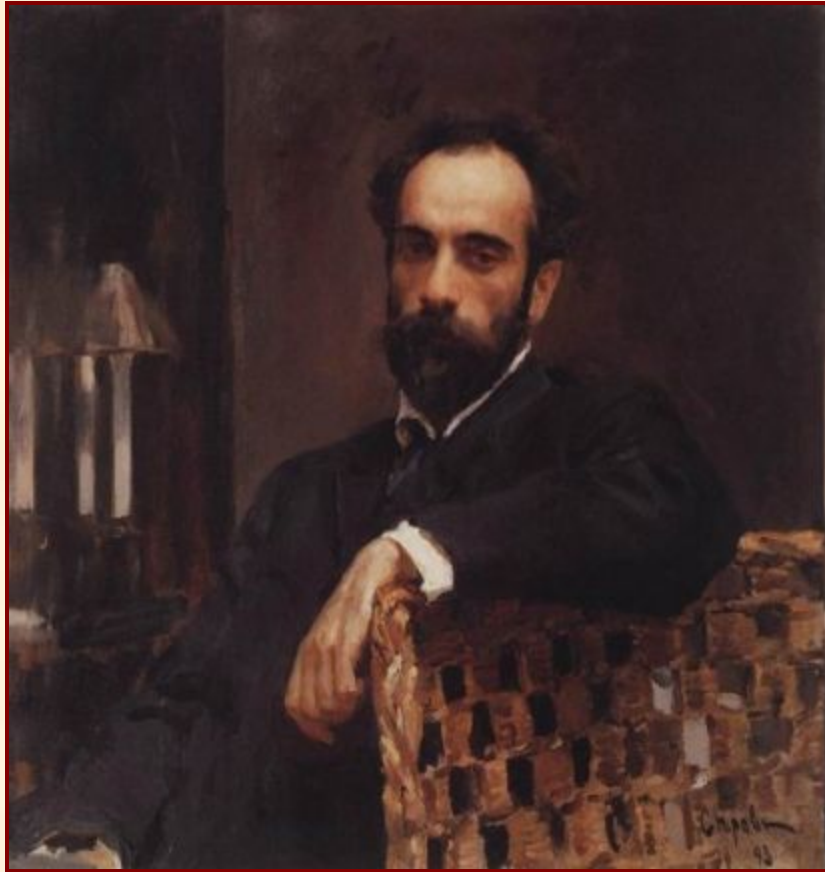
Описание – тип речи, с помощью которого можно представить предмет, характеризуя его с разных сторон.



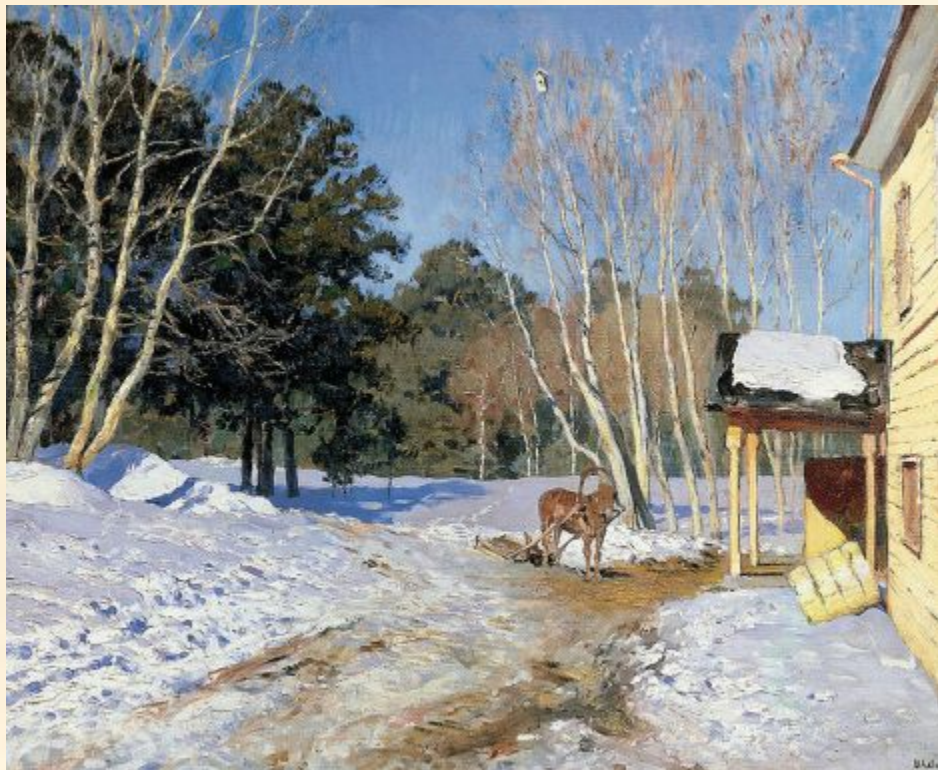
НОВОЕ ПОНЯТИЕ

Пейзаж – изображение природы

Художники-пейзажисты



И.И. Левитан

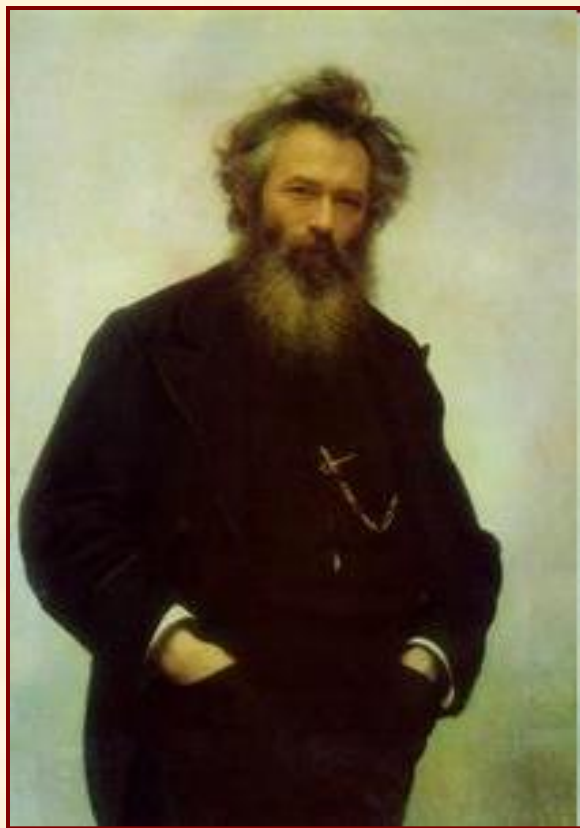


«Март», 1895



«Весна. Большая вода», 1897

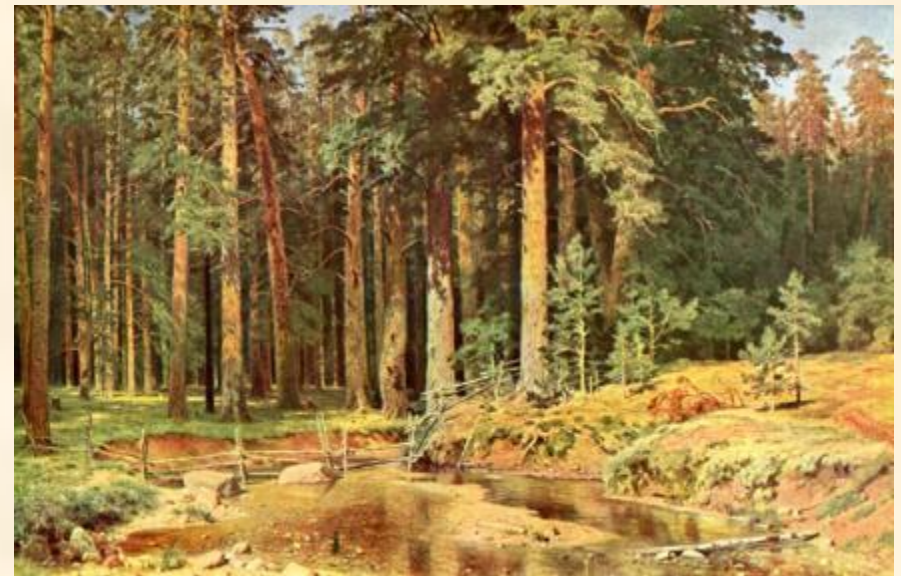
Художники-пейзажисты



И.И. Шишкин



«Утро в сосновом лесу», 1889



"Корабельная роща", 1898

Художники-пейзажисты



А.К.Саврасов



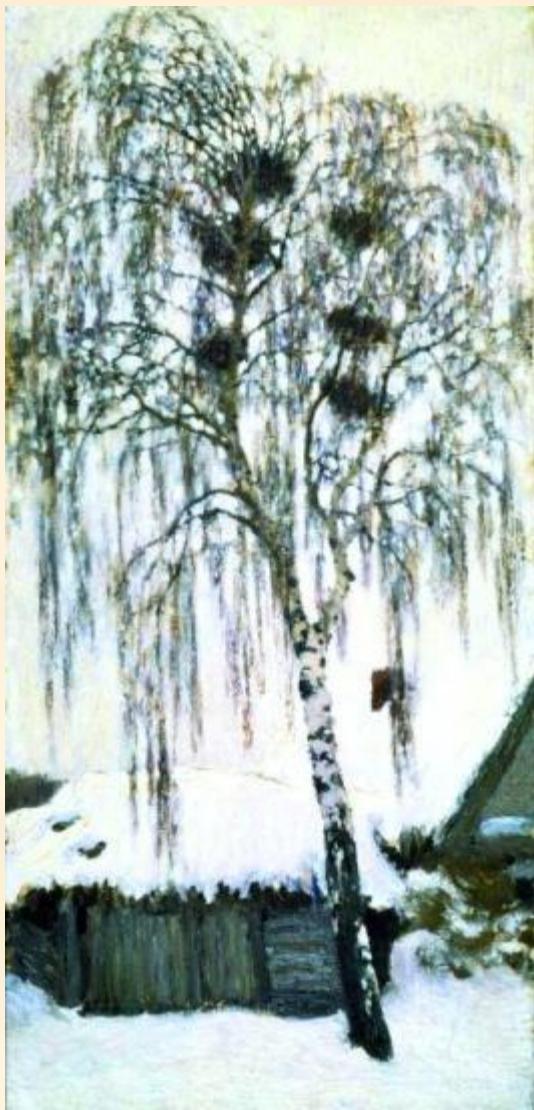
«Грачи прилетели», 1871



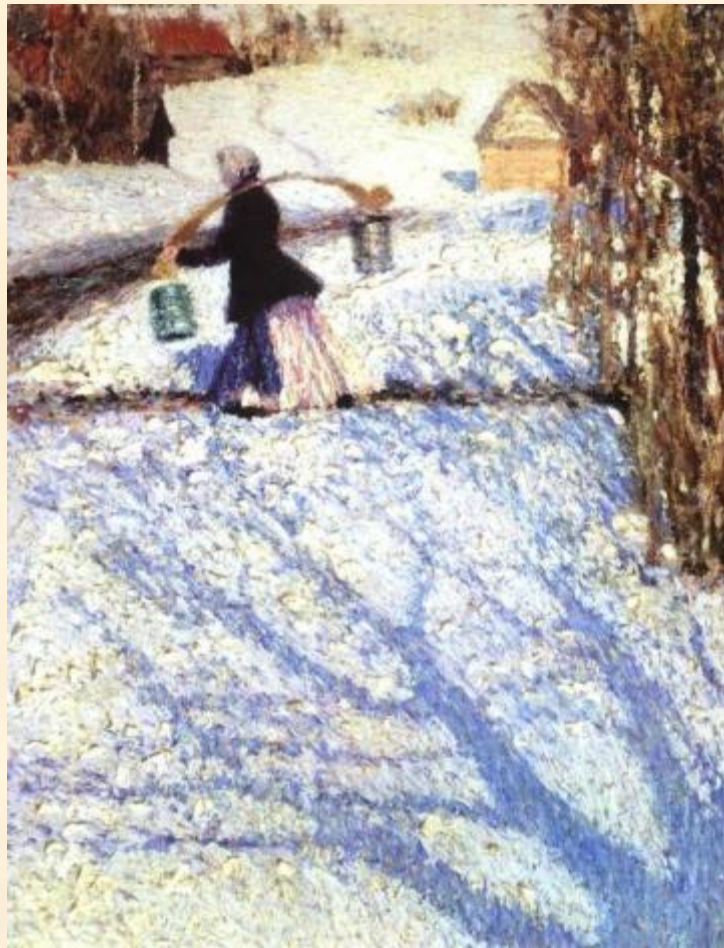
**«Морской берег в окрестности
Ораниенбаума», 1854**



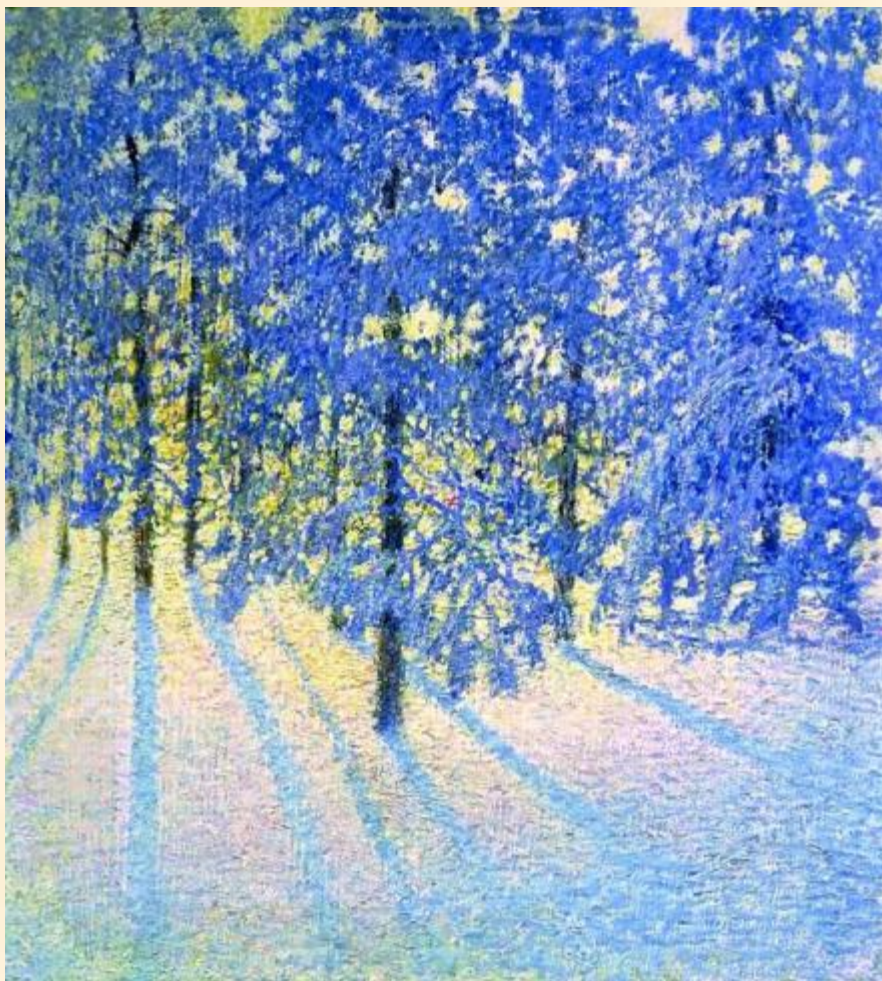
Игорь Эммануилович Грабарь (1871-1960)



Белая зима. Грачиные гнезда.



Мартовский снег



Зимнее утро



Зимний вечер



«Февральская
лазурь»
1904 г.

*Третьяковская
галерея*

Материалы к сочинению

Основные образы картины	Основной фон картины	Чувства, переживани я, вызванные картиной

Алгоритм выполнения задания:

Работа в группе.

1 группа – Основные образы картины

- Что изображено на переднем плане картины? (Расскажите о березе, о цвете ее ствола, ветвей, используя упражнение 356 учебника, стихотворение С.А. Есенина «Белая береза»)
- Символом чего является береза?

2 группа - Основной фон картины

- Почему картина называется «Февральская лазурь»?
- Основная палитра картины?
- Почему именно белый и голубой цвета используются художником?

3 группа – Основные образы картины

- Рассмотрите небо, есть ли на нем облака? Как меняется цвет неба к горизонту?
- Рассмотрите снег. Меняется ли его цвет на солнце и в тени?
- Какие цвета использует художник? Почему?
- Подберите словарь цветов и оттенков по картине.

4 группа – Чувства, эмоции, вызванные картиной

- Что вы чувствуете, когда смотрите на картину И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»?
- Какие эмоции у вас вызывает берёза, написанная художником на первом плане?

ЛАЗУРЬ

1. Светло-синий цвет. Бледна, как лилия в лазури васильков. Батюшков. || Цвет неба, моря (поэт.). Под ним струя светлей лазури. Лермонтов. Небесная лазурь. Надо мной в лазури ясной светит звездочка одна. Пушкин.

2. Краска светло-синего цвета. Берлинская лазурь.



План сочинения

I. Сведения о художнике.

II. Основная часть:

1. Основные образы картины.

2. Основная палитра картины.

III. Мои чувства, переживания, вызванные картиной. Место картины в искусстве России.

Подведение итогов

- Что узнали нового на уроке?
- Чему научились?

Домашнее задание

Используя материал урока,
напишите сочинение-описание
пейзажа по картине И.Э. Грабаря
«Февральская лазурь»