

Тема урока:

**Культурная жизнь Кубани  
конца XIX в. –начала XX в.**

# Александр Сергеевич Грибоедов



# Памятник на могиле Грибоедова в Тбилиси

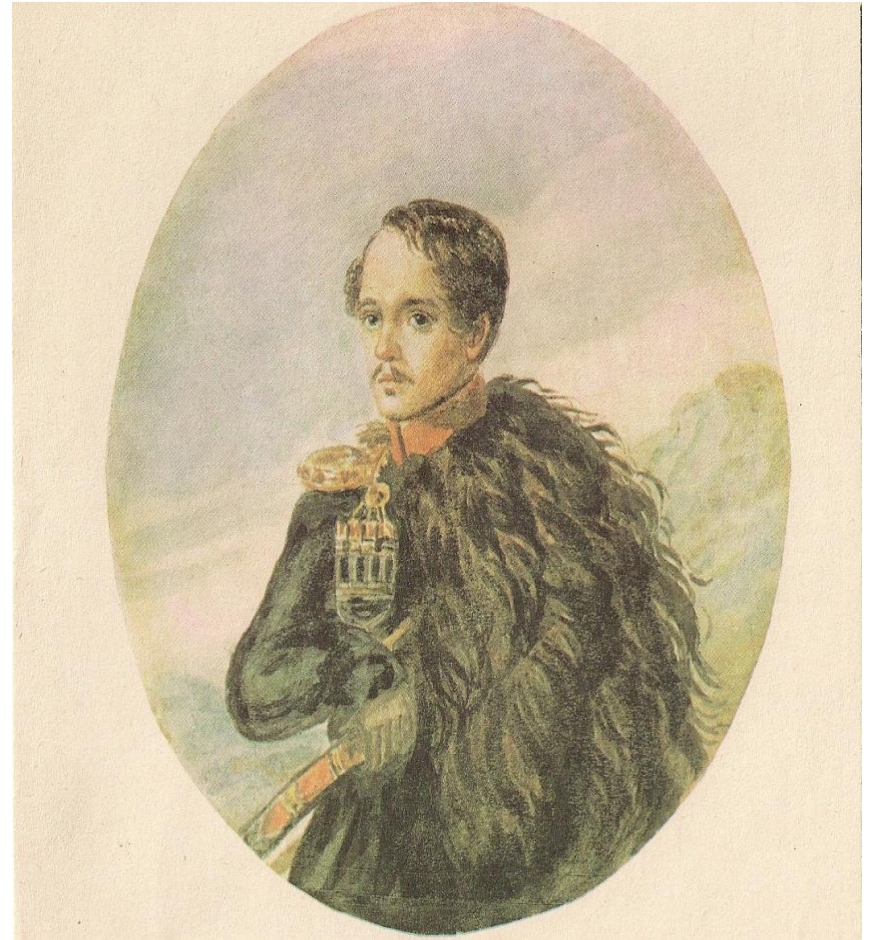


# Михаил Юрьевич Лермонтов на Кубани



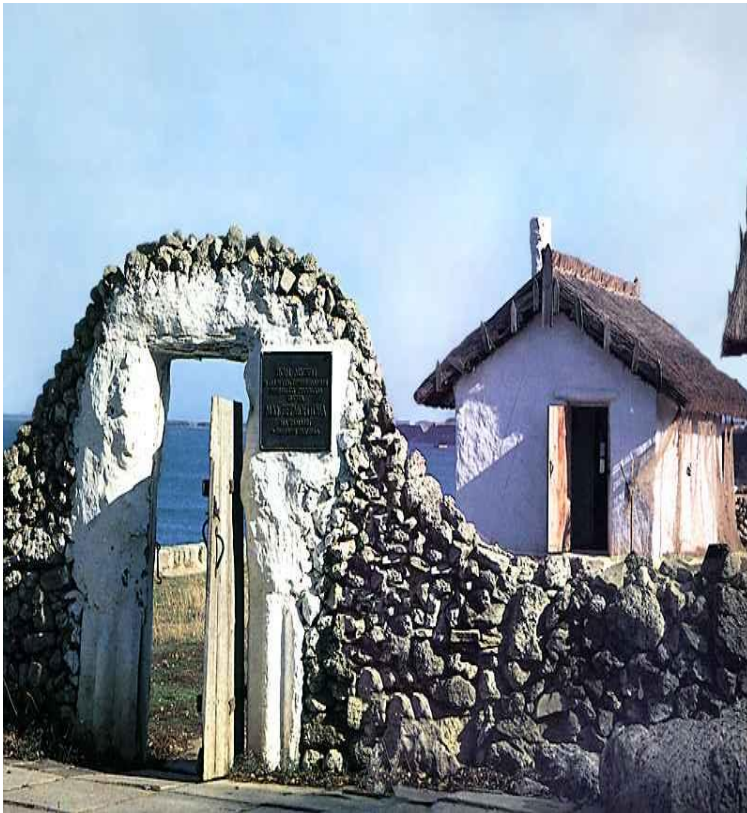
Царь отправил поэта на Кавказ, в действующую армию, за его вольнолюбивые стихи и обличение царизма. Поэт упоминал о Кубани в некоторых стихотворениях.

Изумительно рассказал Лермонтов о наших местах в своём произведении «Тамань». В это время Тамань была маленьким приморским конечным пунктом ухабистой дороги из Темрюка. Отсюда Лермонтову предстояло отправиться в Геленджик. Поэт случайно попал в дом контрабандистов, что послужило материалом для написания повести.



# Дом-музей Лермонтова в Тамани

Вход

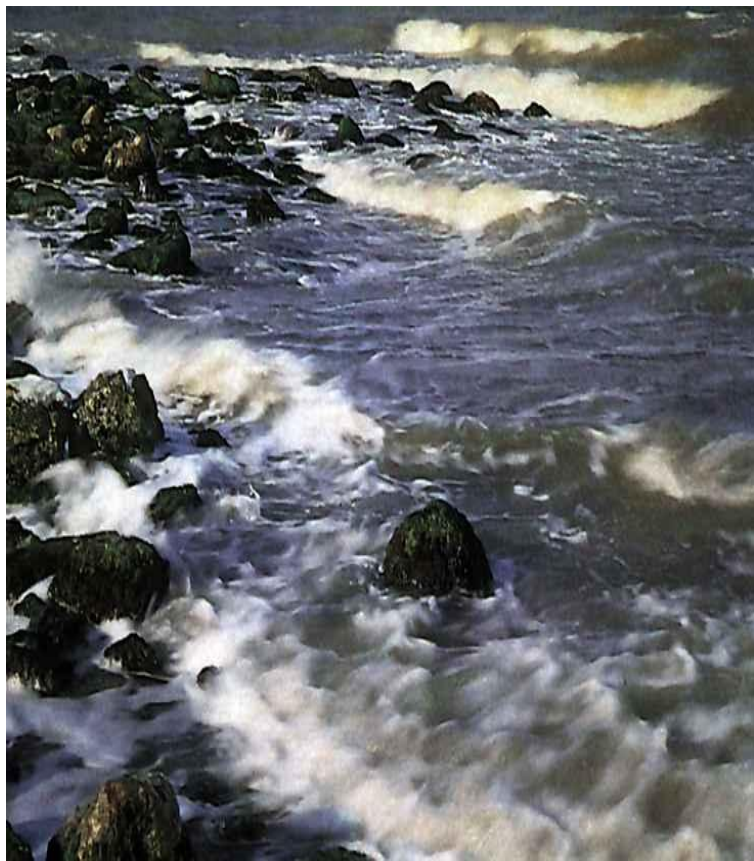


Подворье

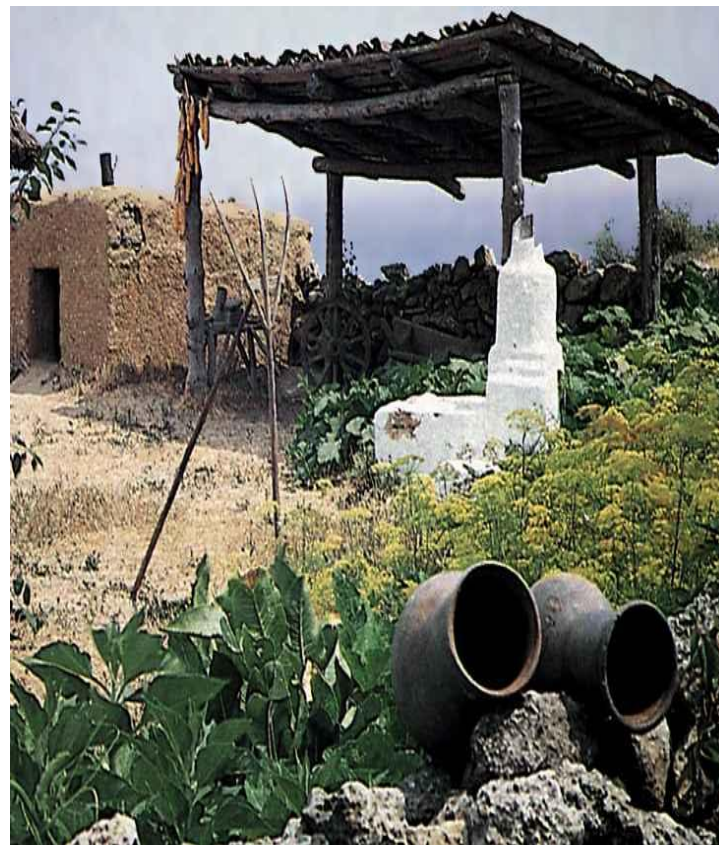


# Дом-музей Лермонтова в Тамани

Берег Таманского залива в районе дома-музея Лермонтова в Тамани



Летняя кухня



# Художник М.Ю.Лермонтов

Военно-грузинская дорога близ Мухета .



Вид Пятигорска. Акварель.





# Воспоминания о Кавказе. Художник М.Ю. Лермонтов



# Александр Сергеевич Пушкин

А.С. Пушкин побывал на Кавказе в 1820 и в 1829 году. Здесь он пробыл три месяца и потом с восхищением говорил: «Очаровательный край! Сколько я почерпнул истинной поэзии, сколько испытал разных впечатлений»



# **И.П. Похитонов – кубанский художник-передвижник**

Знаменитый кубанский художник Иван Павлович Похитонов был очень талантливым, но удивительным то, что он не заканчивал ни академии, ни даже художественной школы: он был самоучкой.

В 1901 году Похитонов купил усадьбу в Белоруссии, где создал десятки живописных миниатюр.

Он получает заказ от русского правительства – написать десять картин из истории освободительной войны в Болгарии. За эти работы 25 октября 1904 года он избирается академиком живописи, а в 1904 году становится членом «Товарищества передвижников».

Революция в 1905 году выбивает его из колеи и он уезжает в Бельгию. После отречения Николая II он подаётся на юг, в Екатеринодар.

Поначалу его поразил сам город с бесконечными улочками, с удивительно малым количеством больших зданий. Да и центр показался ему незаметным, будничным: мало хороших магазинов, нет солидных отелей, нет ресторанов – всё больше кофейни.

На зиму художник уезжал в Горячий Ключ. Известны его картины «Двор под снегом», «Горячий Ключ».

В Екатеринодаре Похитонов сдружился с Ф.И. Коваленко, который, любя искусство, разорился на покупках картин. С 10 февраля по 10 марта 1919 г. Коваленко провёл персональную выставку Похитонова. После выставки Похитонов покинул город и уехал на Украину, где впоследствии и скончался.

# Создание первой кубанской газеты

30 марта 1863 года вышел первый номер газеты «Кубанские ведомости». Печаталась она на двух сортах бумаги – серой и белой, отчего и различалась цена годовой подписки. Номер состоял из официальной и неофициальной части. В последнюю входили кубанские новости и перепечатки из петербургских газет.

В 1864 году произошла задержка с выходом газеты. Очередной номер вышел лишь 4 апреля.

Через несколько лет газета стала называться «Кубанские областные ведомости». С назначением в 1873 году наказным атаманом Кубанского казачьего войска Кармалина, «Ведомости» становятся более интересными.

С девятнадцатого номера 1897 г. редактором неофициальной части стал Е.Д. Фелицын – самоотверженный, неутомимый исследователь. При нём вводится рубрика общеполезных знаний и сведений, ни одно выдающееся событие не остаётся незамеченным. Газета становится злободневной.