

# УРОК ЛИТЕРАТУРЫ





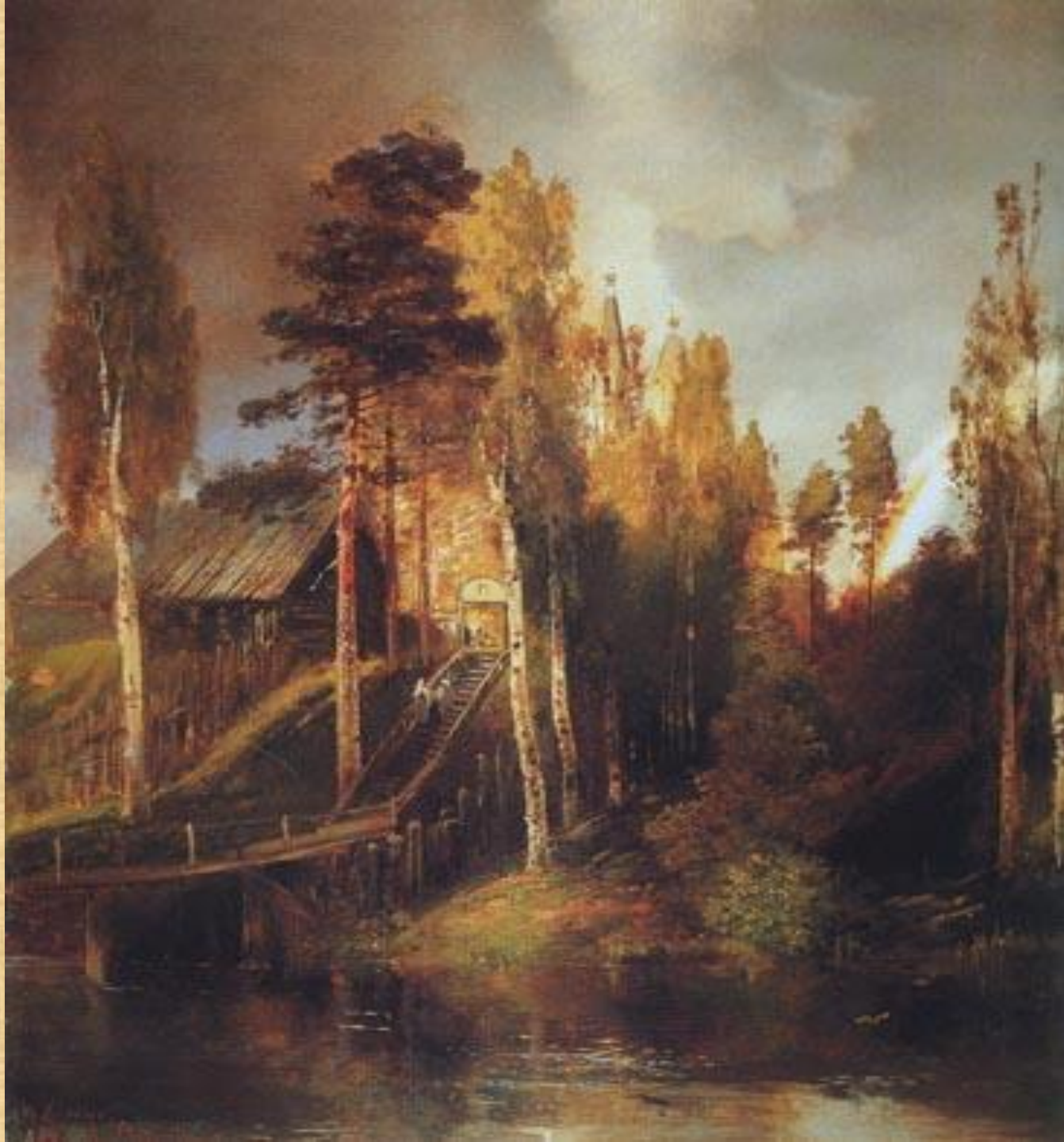














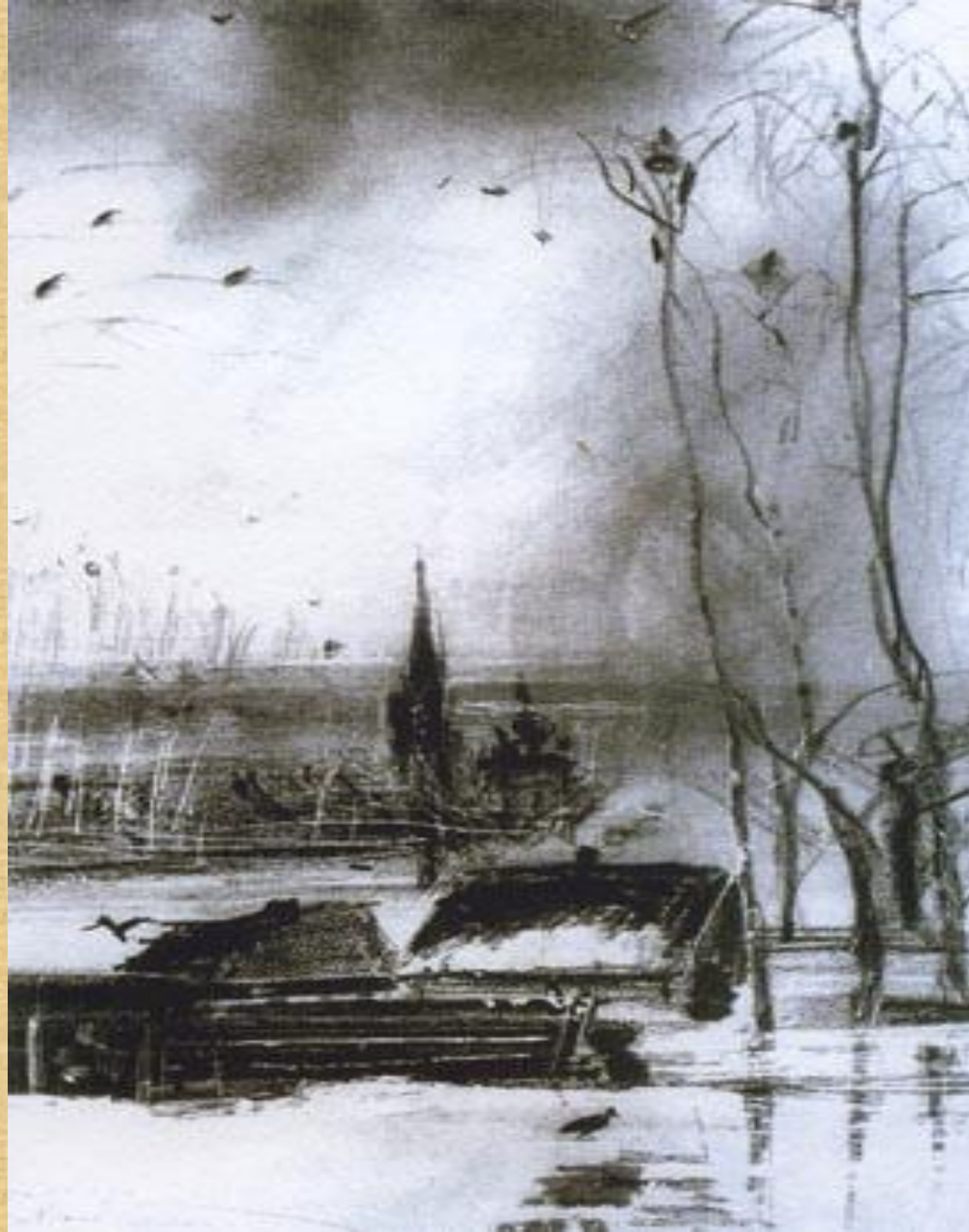


















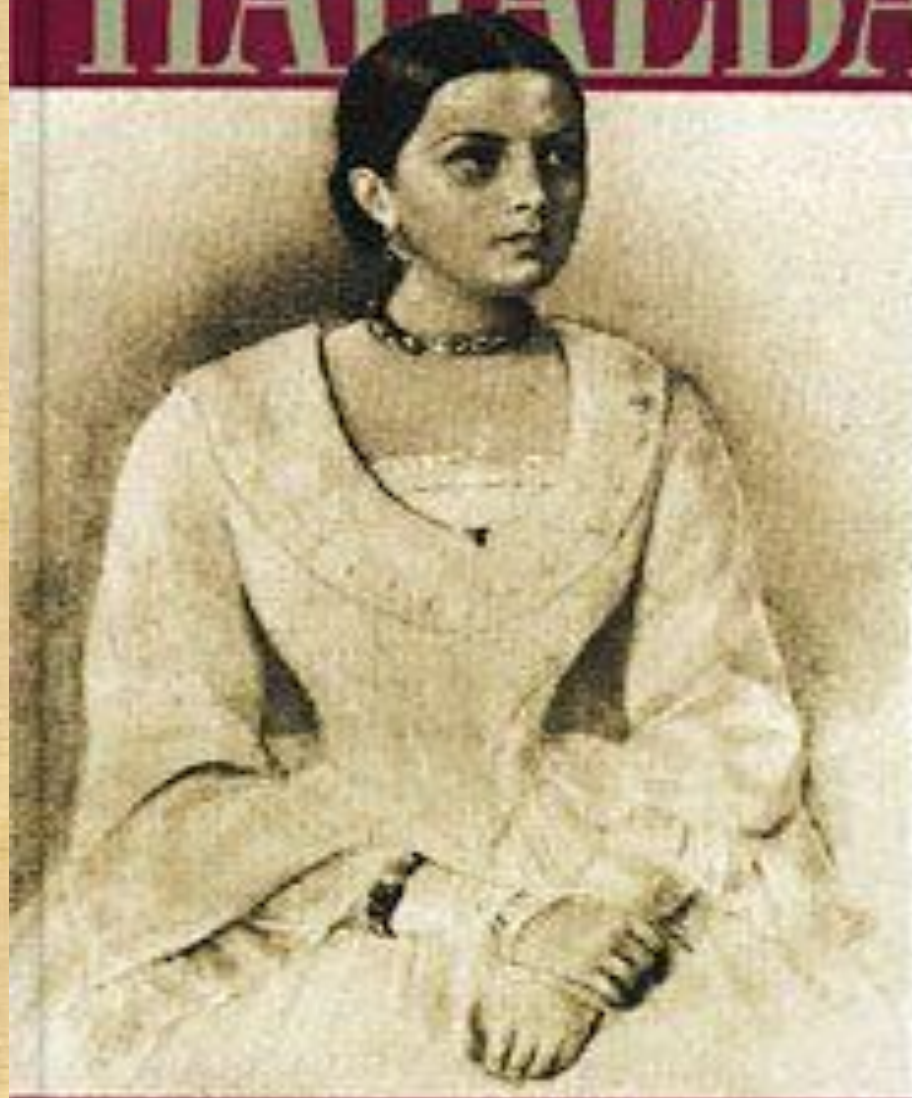
**НИКОЛАЙ  
АЛЕКСЕЕВИЧ  
НЕКРАСОВ**

(1821-1878)

**Судьба народа русского  
в стихотворении  
Н.А.Некрасова «Размышление у  
парадного подъезда»**



АВДОТЯ  
ПАНАЕВА



ВОСПОМИНАНИЯ

□ Крыльцо –  
деревянное,  
старое,  
новое,  
золотое,  
ветхое;  
к нему  
подходили

□ Подъезд -  
большой,  
новый,  
широкий;  
□ к нему  
подъезжали.





□ **Контраст**

□ **Прожектёр-**

□ **лицо, замышляющее сомнительное предприятие для быстрого обогащения.**

□ **Пилигрим –**

□ **странник, ходящий по святым местам**

□ **Метонимия**





{AF175461-DD20-4433-9CF9-22E4F36F7C43}







- **Крестьяне:**
- Деревенские русские люди;
- Некрасивы на взгляд;
- Загорелые лица и руки;
- Армячишка худой;
- На спинах согнутых;
- кровь на ногах;

- **Вельможа:**
- Владелец роскошных палат;
- Сном глубоким объят;
- Волокитство, обжорство, игра;
- Жизнь – вечный праздник;
- Под небом Сицилии















II  
1875







B. Dreyfus  
1877  
Stockholm









