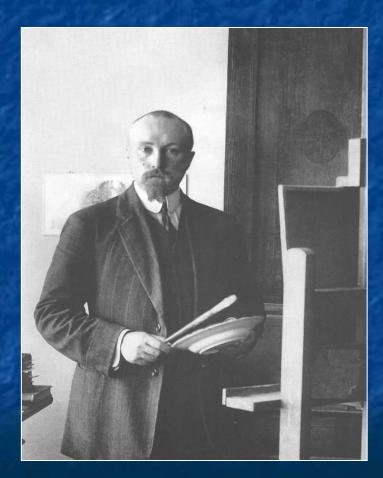
Я верю в Россию

«Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить: У ней особенная стать — В Россию можно только верить» Ф.И.

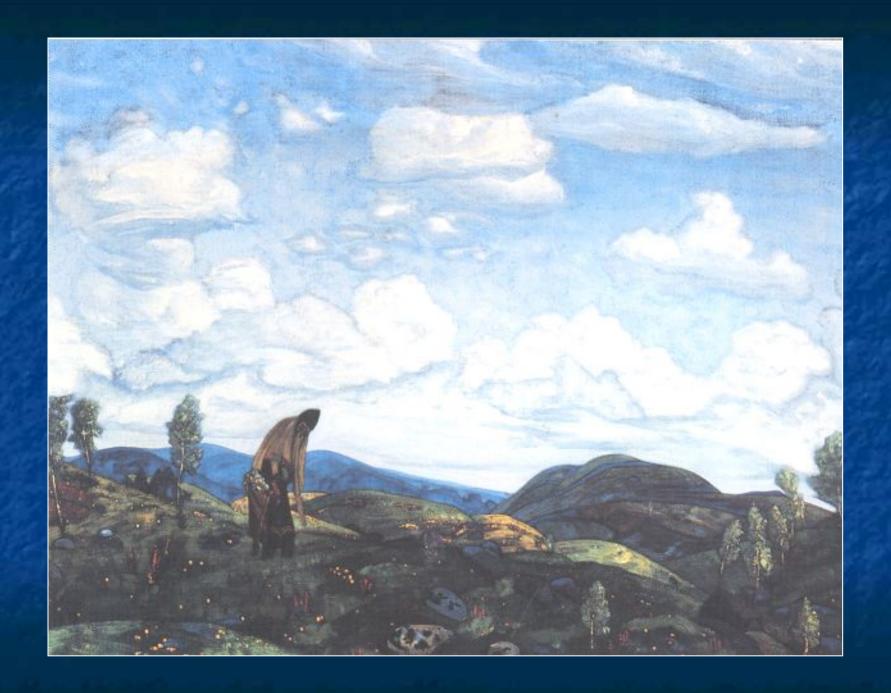
Тютчев

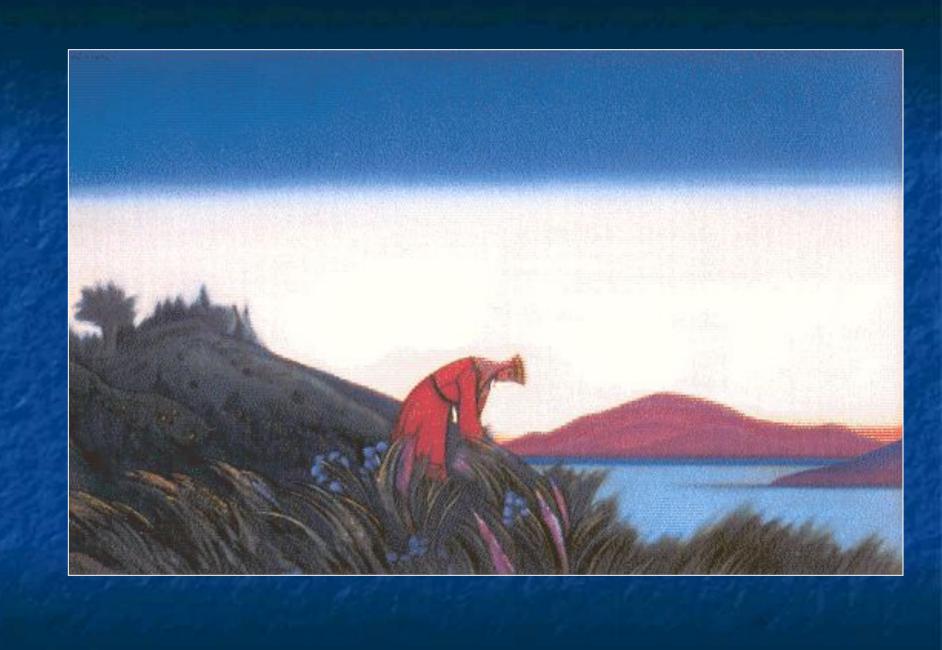
«Жить в России — значит не только говорить по-русски, но воспринимать Россию сердцем, верить в Россию так, как верили в нее все русские великие люди, все ее гении и строители» И.Ильин

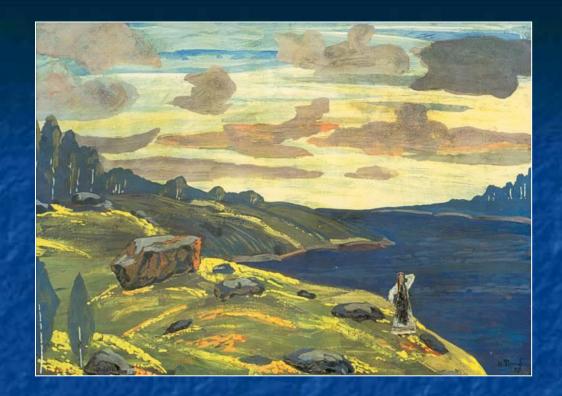
Николай Константинович Рерих — художник, мыслитель, писатель, ученый, деятель Культуры



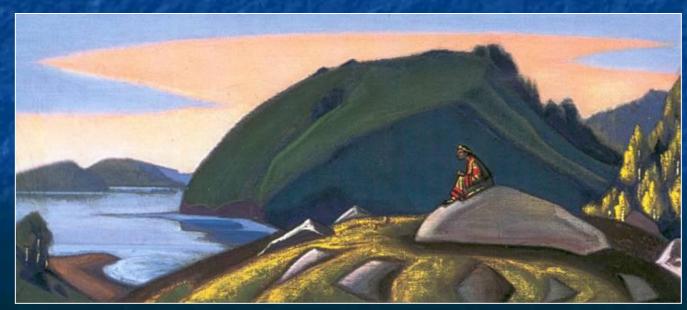




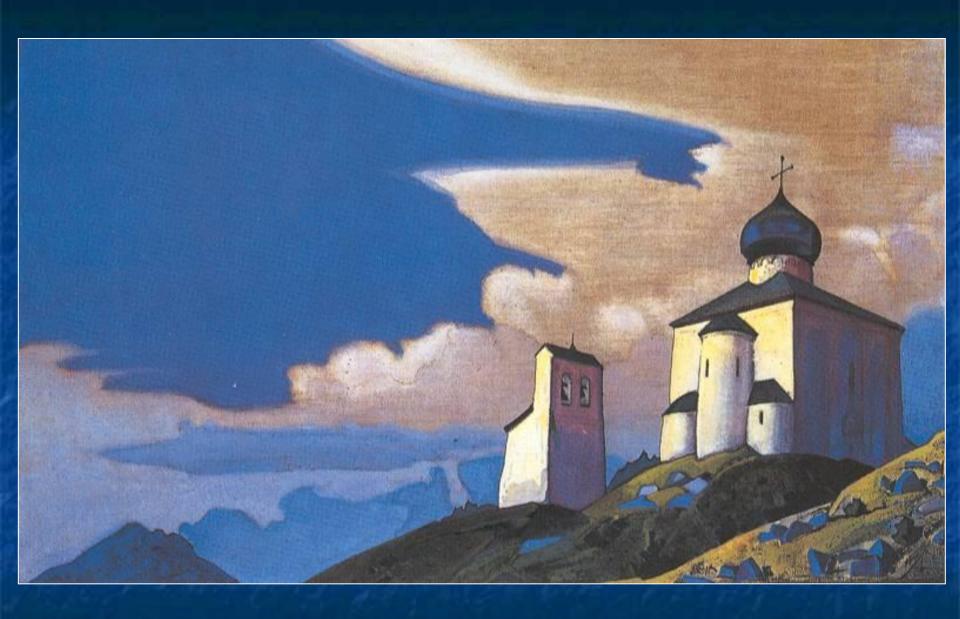




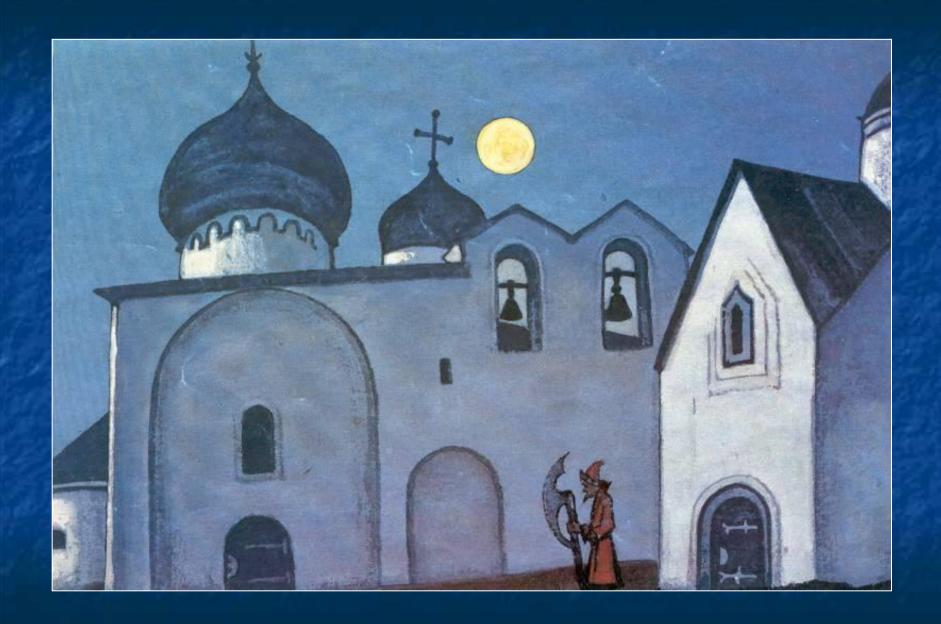
За морями – земли великие 1915 г.

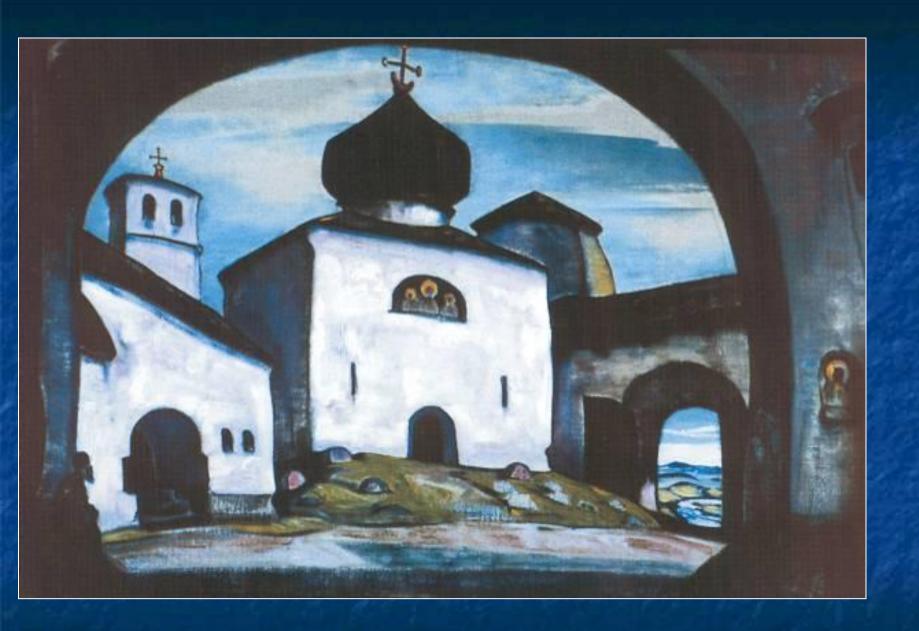


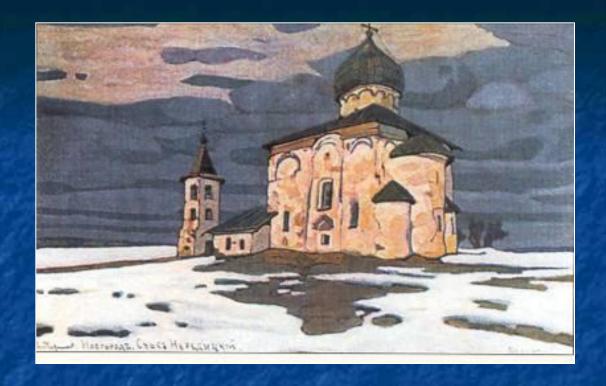
Весна Священная Эскиз 1945 г.

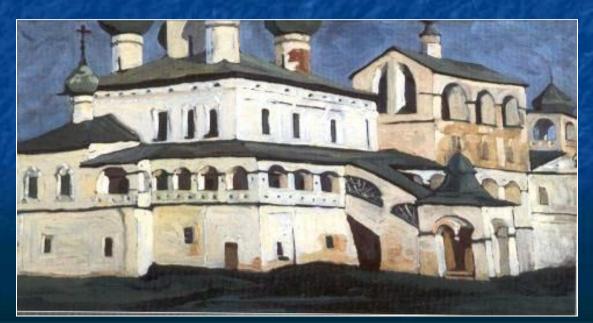


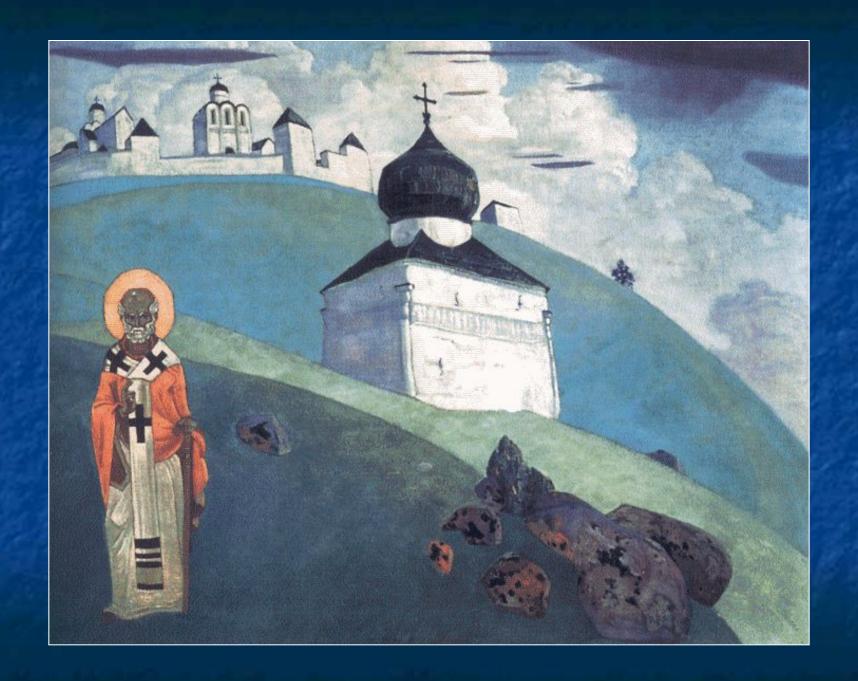
Часовня Святого Сергия

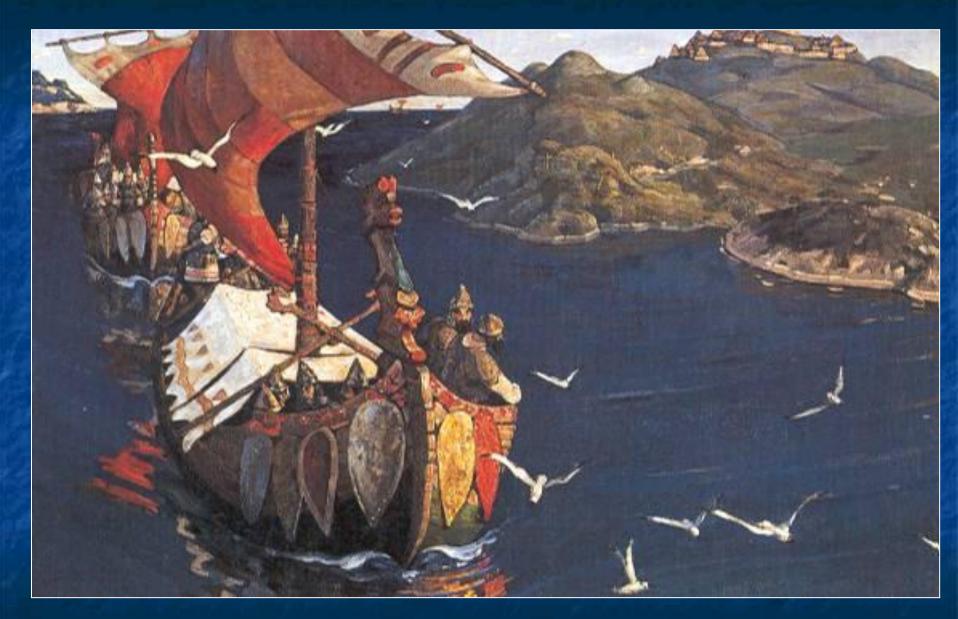




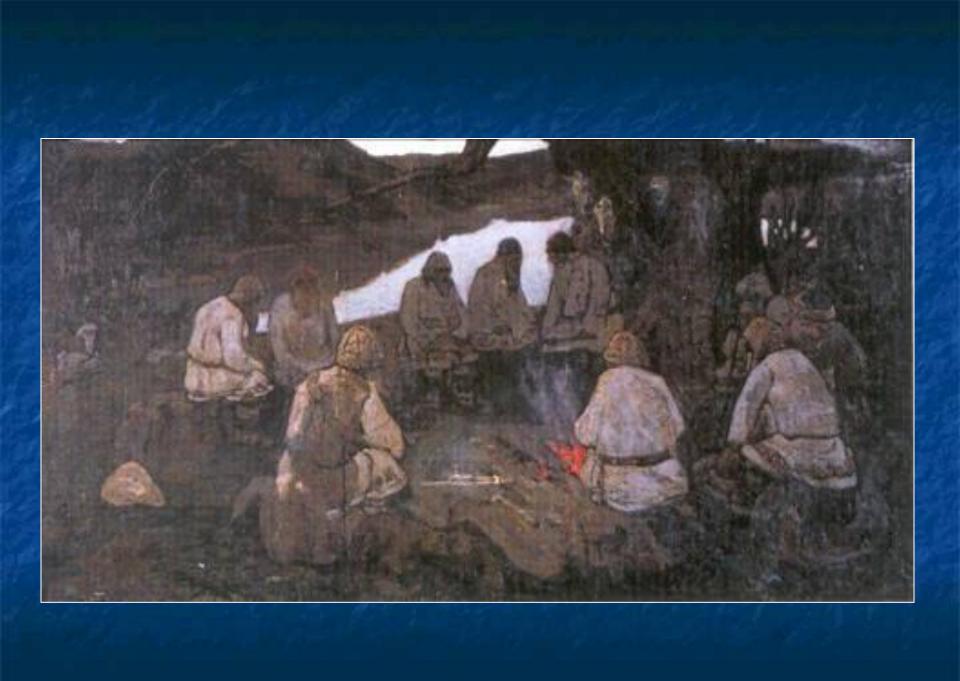


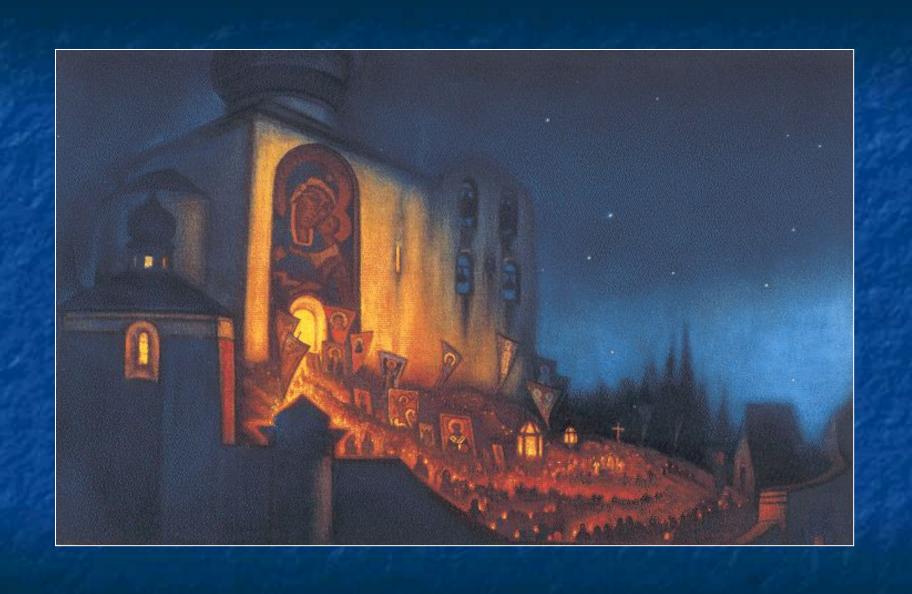


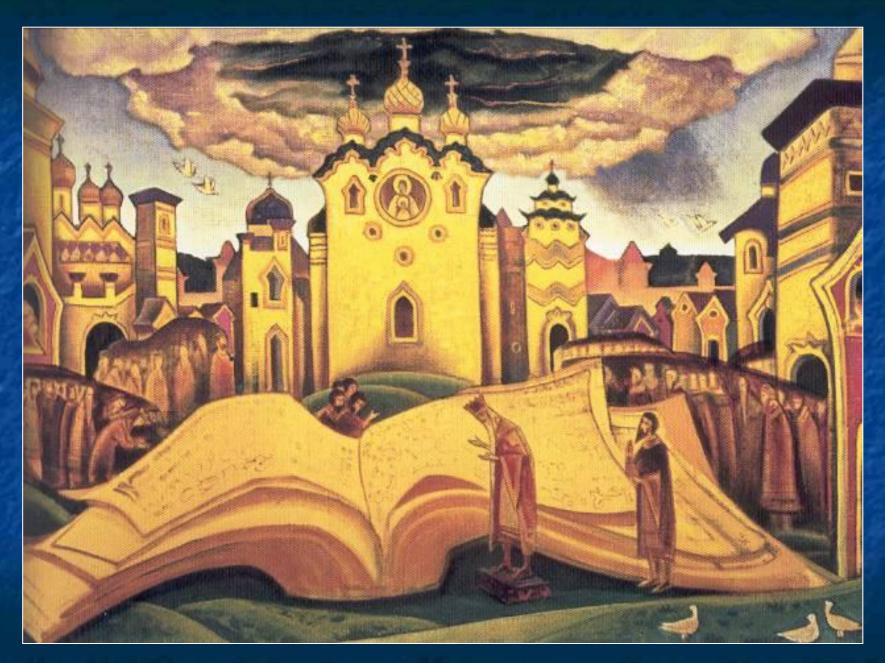




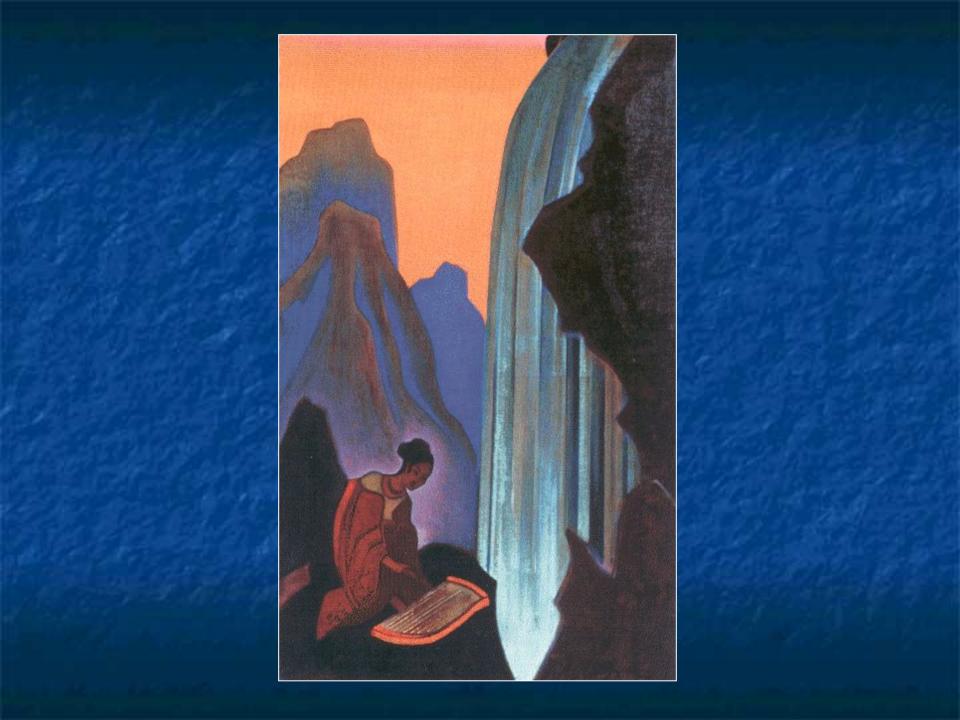
Заморские гости

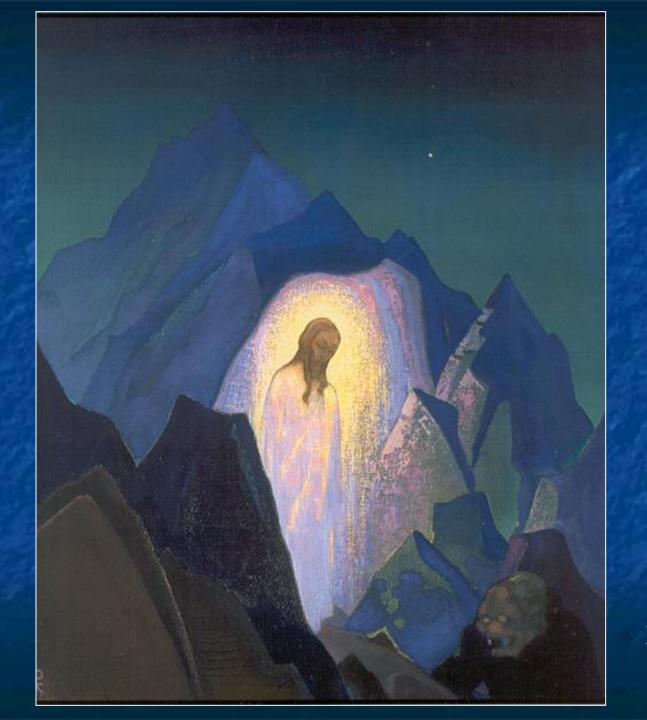




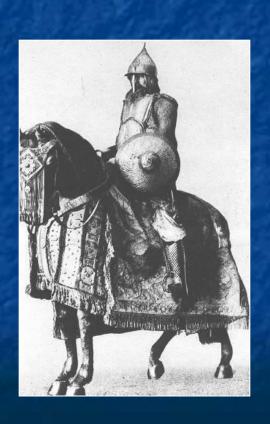


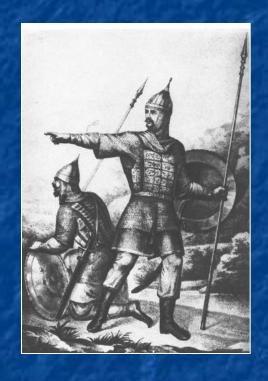
Голубиная книга

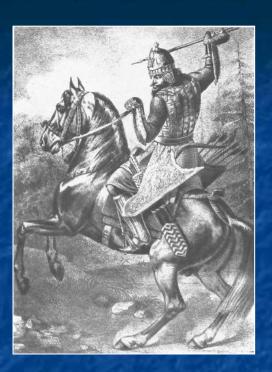


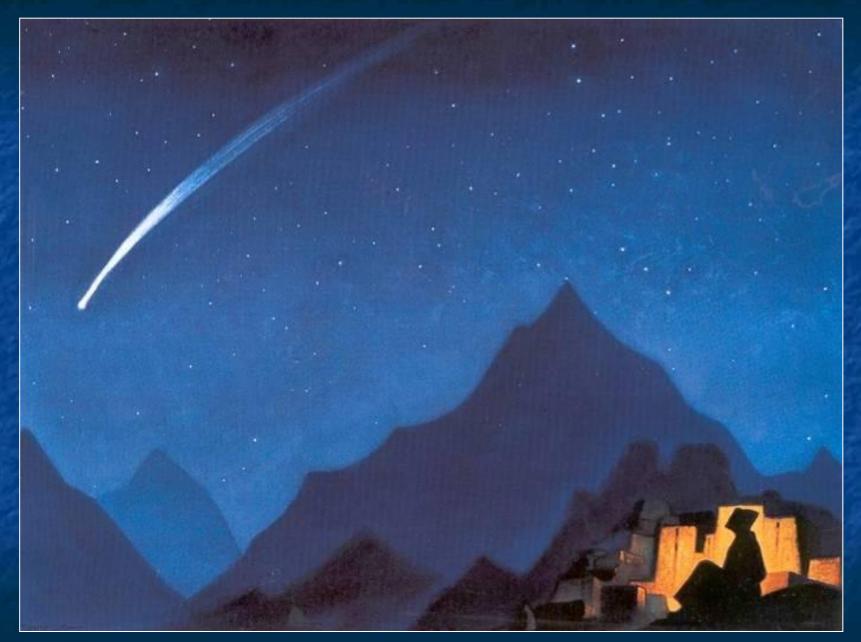


Христос 1933 г.

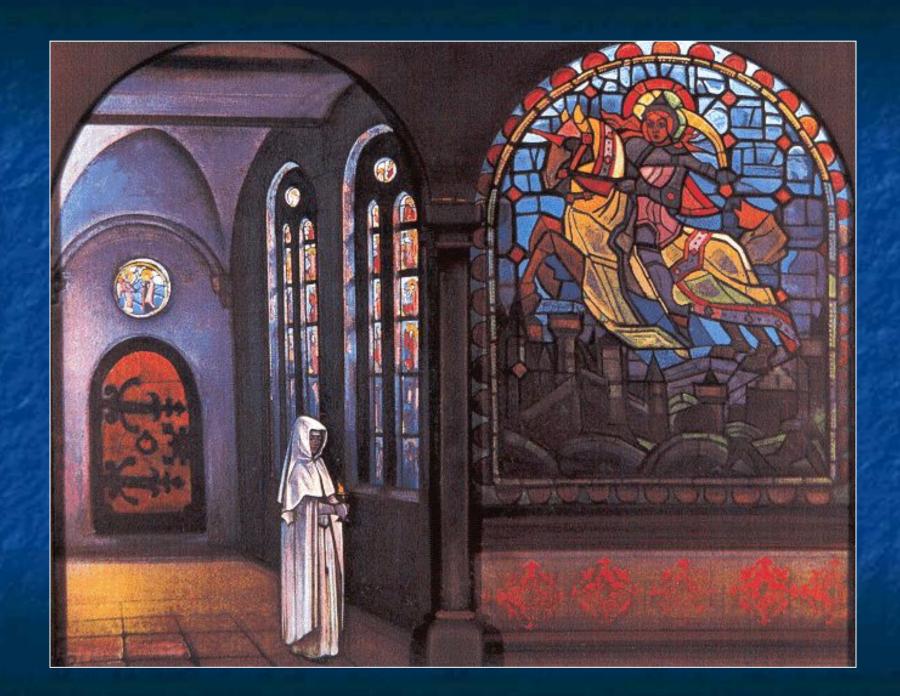


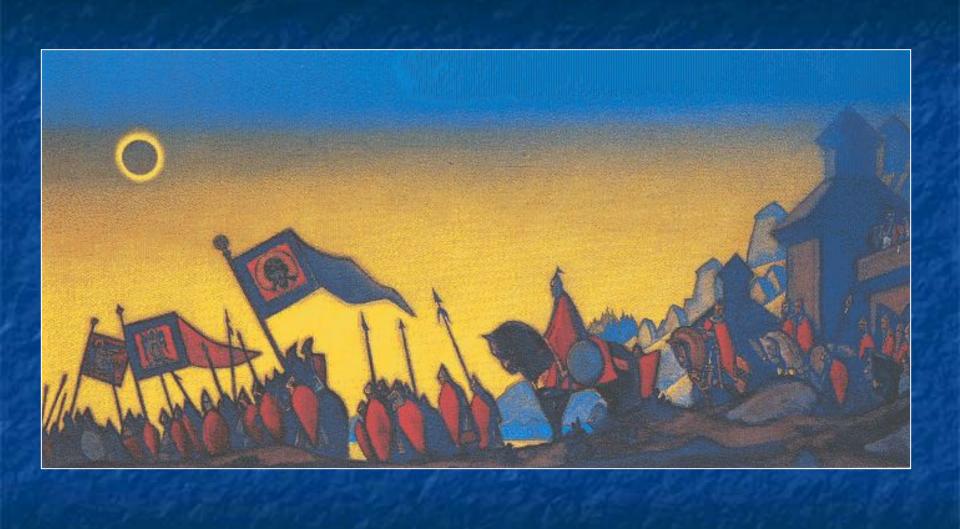


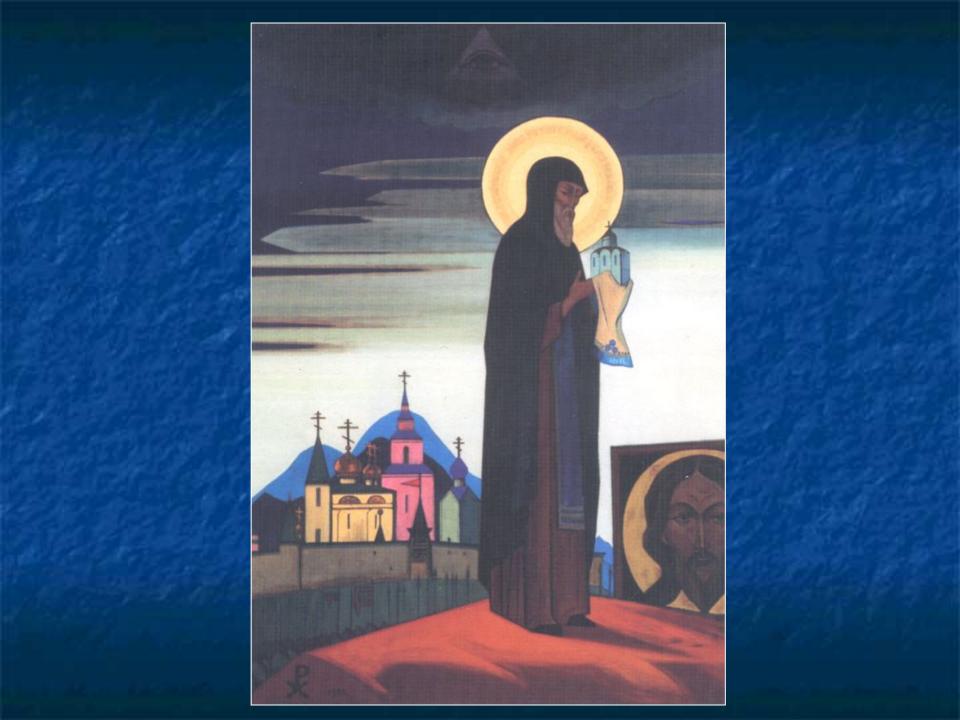


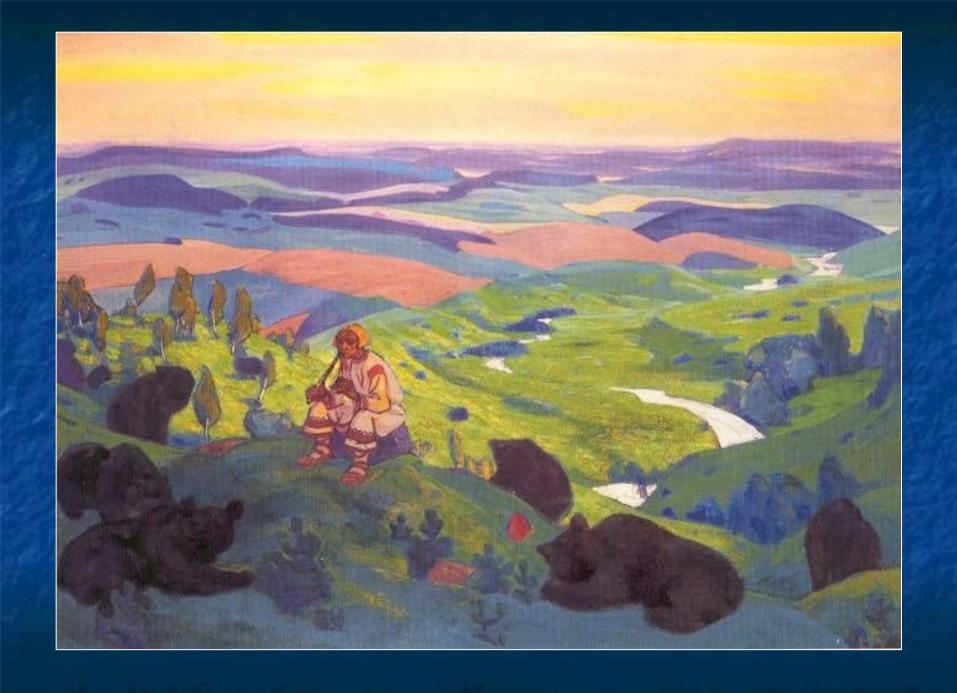


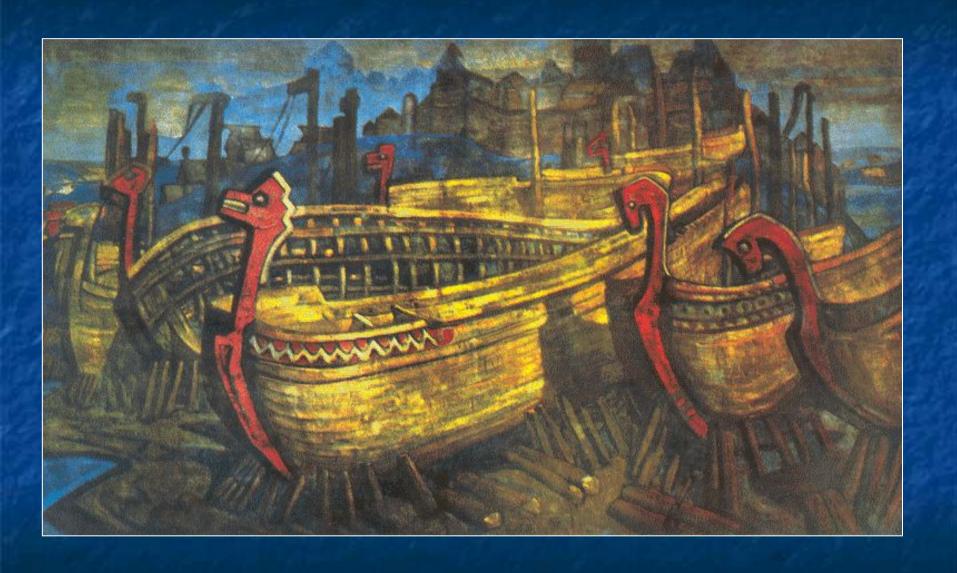
Звезда героя 1933 г.

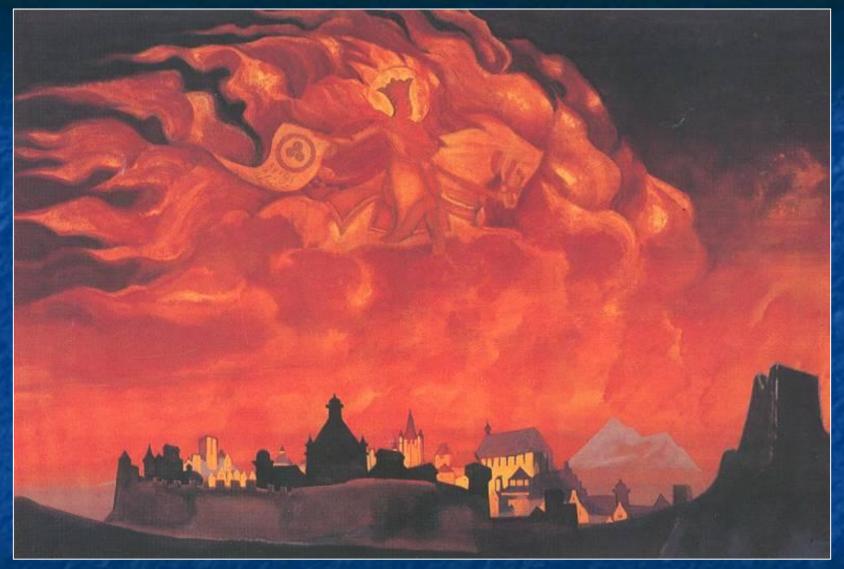




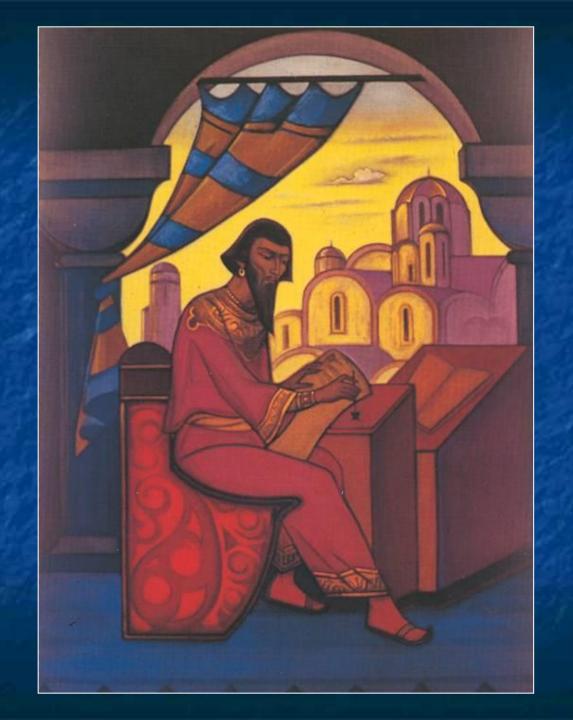




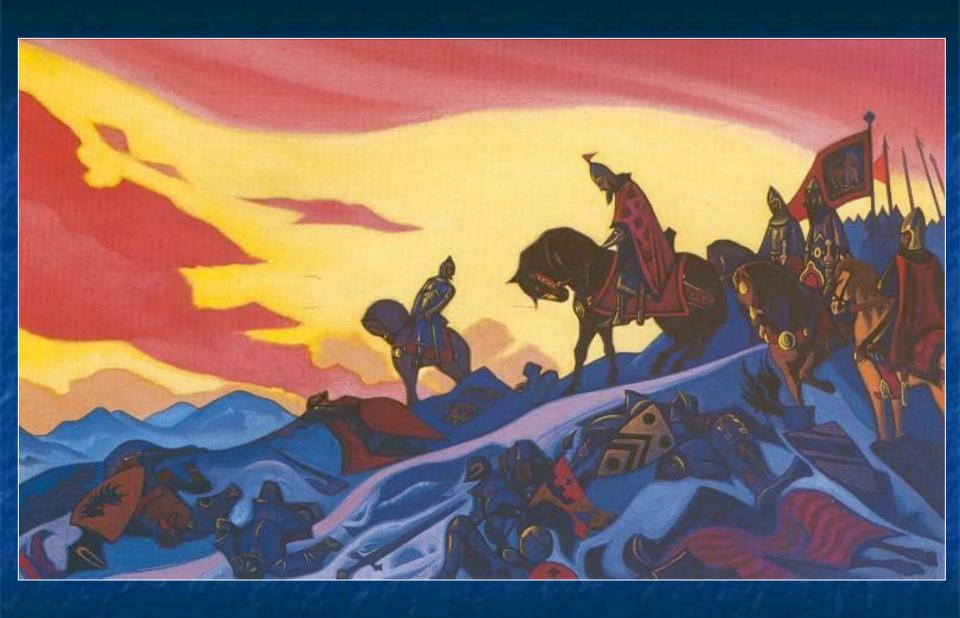




Святая София



Ярослав 1941 г.



Александр Невский 1942 г.





спостедниостиями терпостопем в реще постедочнапричимом такожеррещей постамисти не пета и терпостопем не постами не поста



припосланию пнутосотнорний позир тись вспъть пондемисуванний псидень задонинен питамоположн галпысномиснулетым урини нам припосланию учение призаванию намих



такопопеліткоємоўждополісоў грезго донамосты оўспровати лелмимо проспітуннаражатнем приштаранем

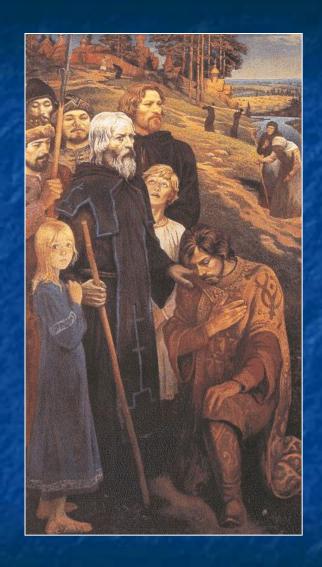


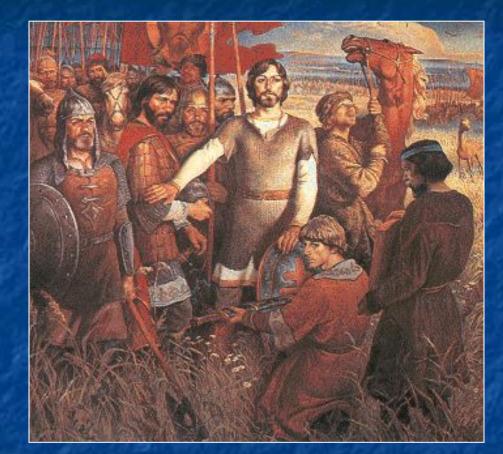
тоголоукштонпоцимоужанский име пемароманацыкти ижекой висогда развоннина напомаминеприце кыже приностания и приностания приностания по развонный приностания по приностания приностания приностания приностания приностания приносторожештельной сего орешву стермания по приностания приностания по приностания приностания приностания по приностания приностания по приностания приностания по приностания приностания приностания пробраменто приностания при

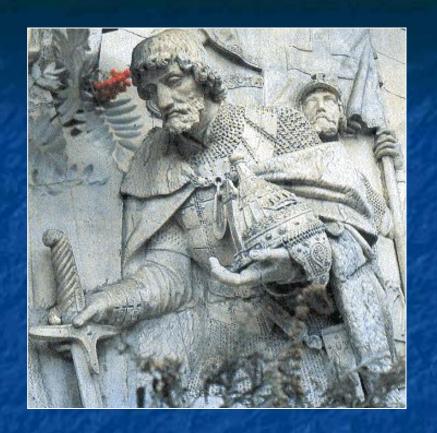


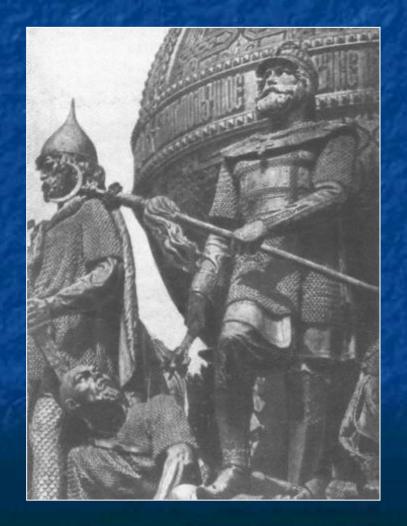




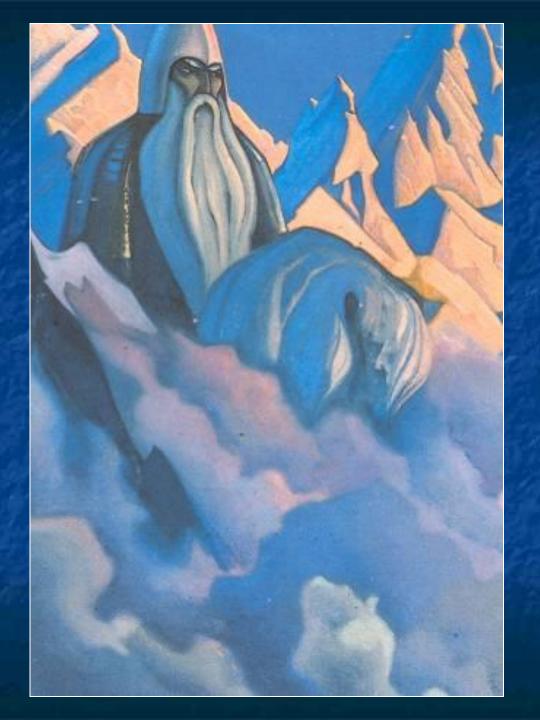








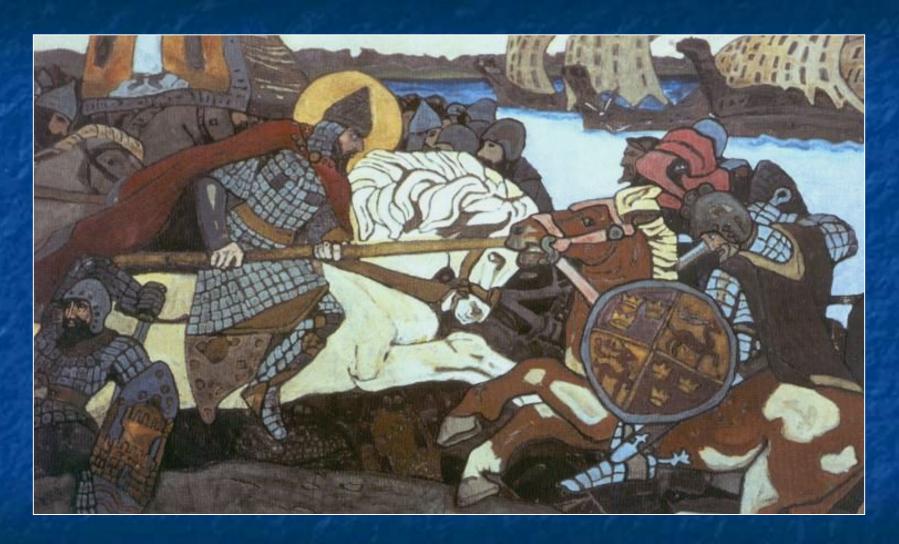




Святогор

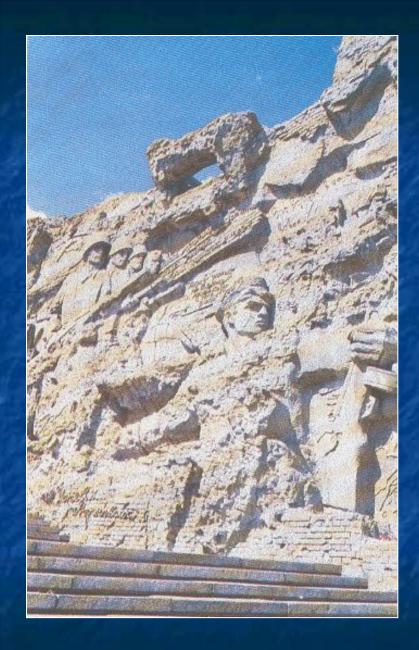


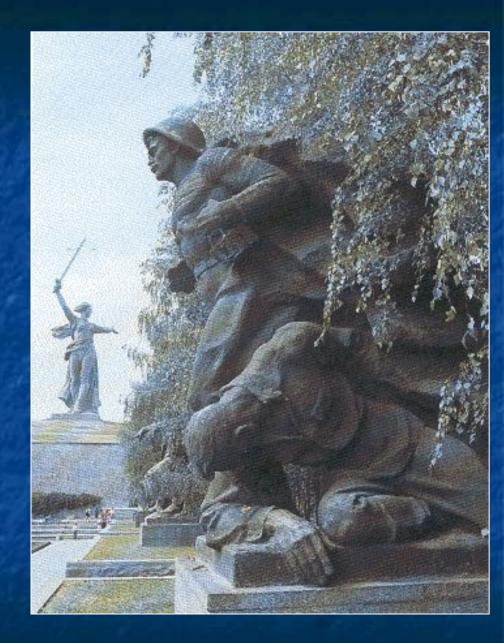
Партизаны



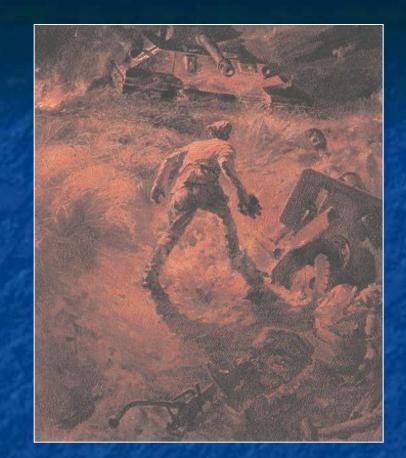


XXX



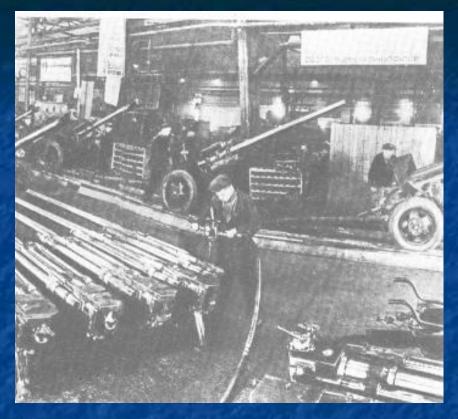




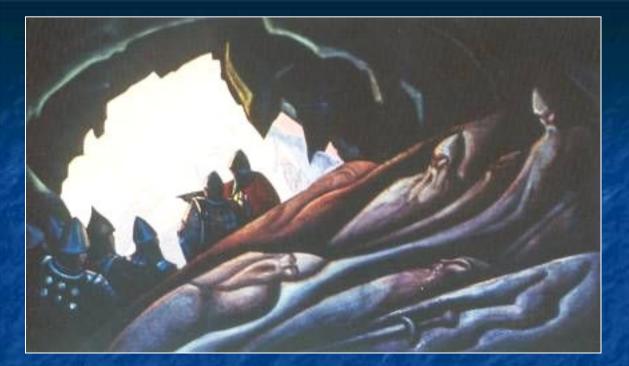








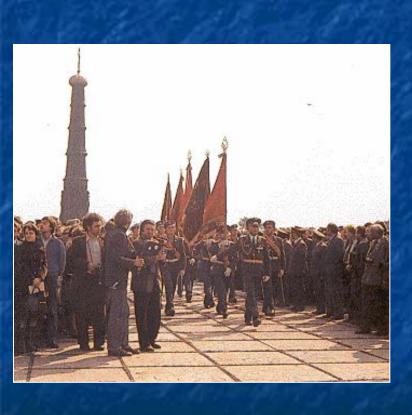


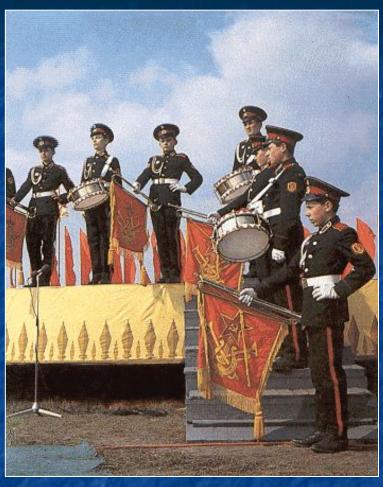


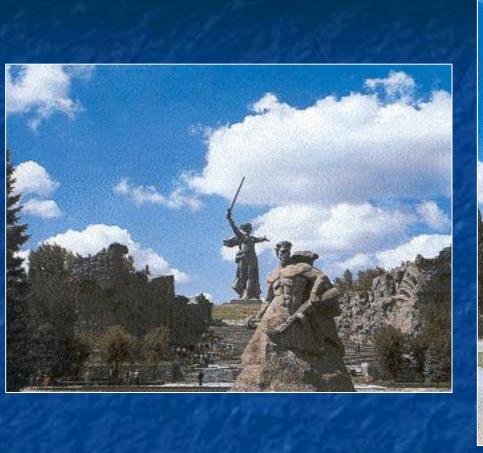
Богатыри проснулись 1940 г.



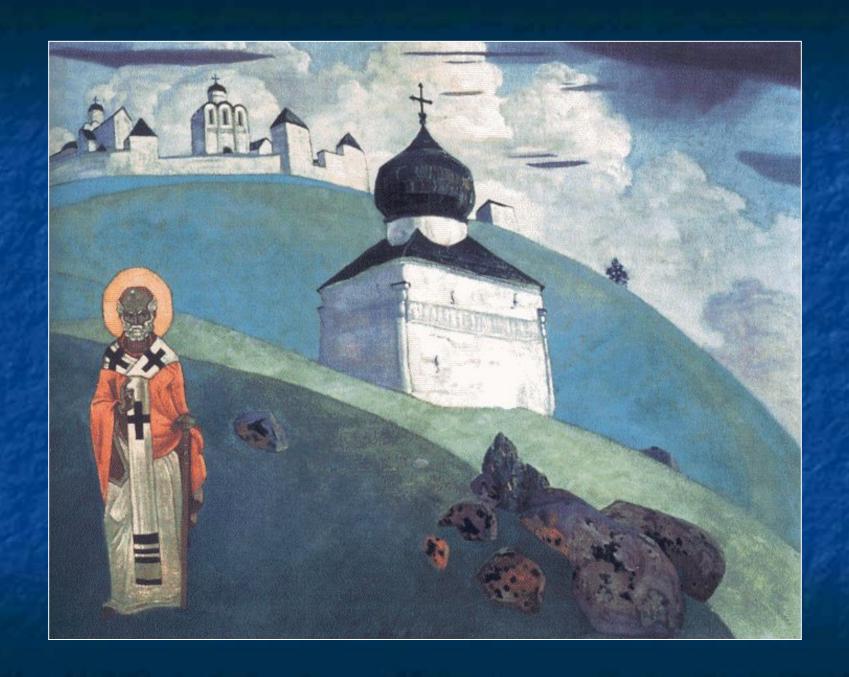
Победа 1942 г.

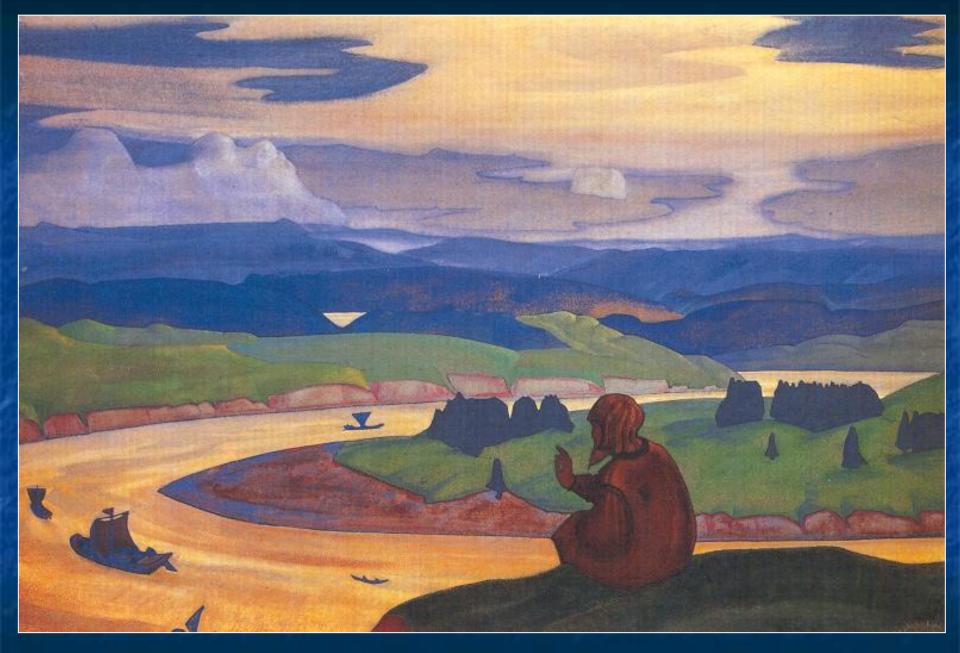




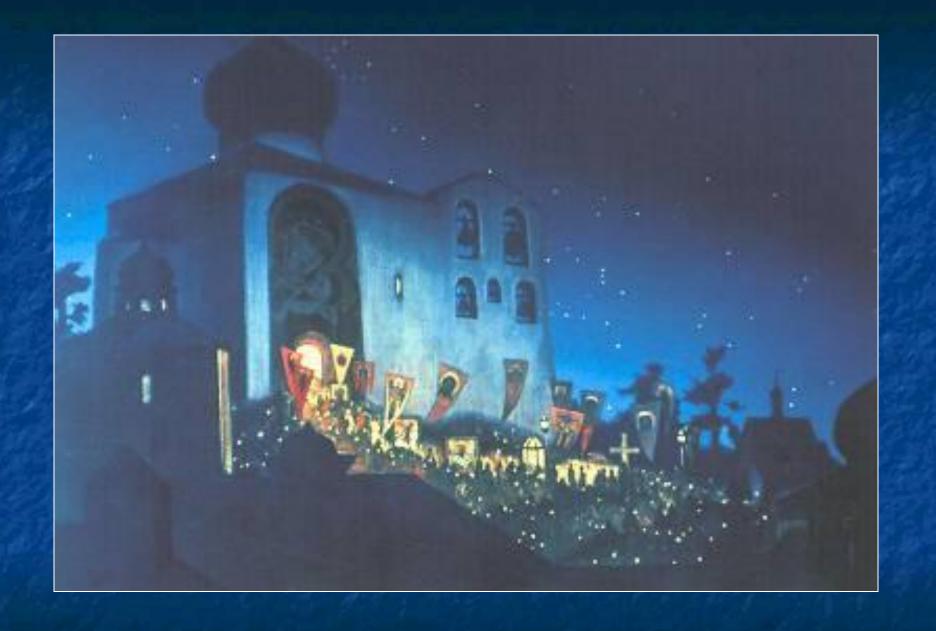




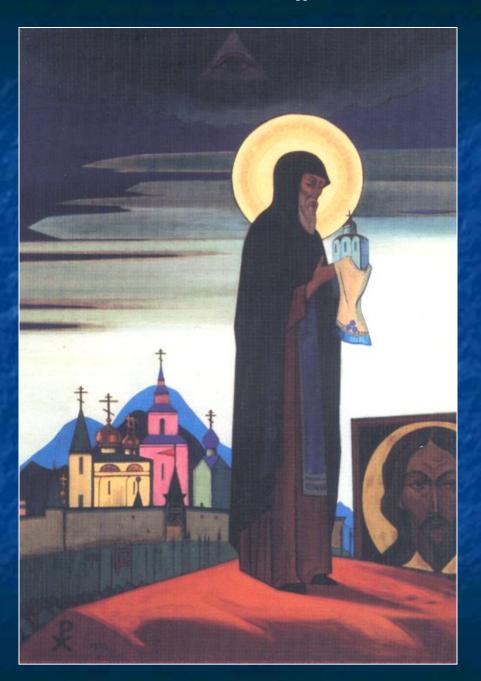




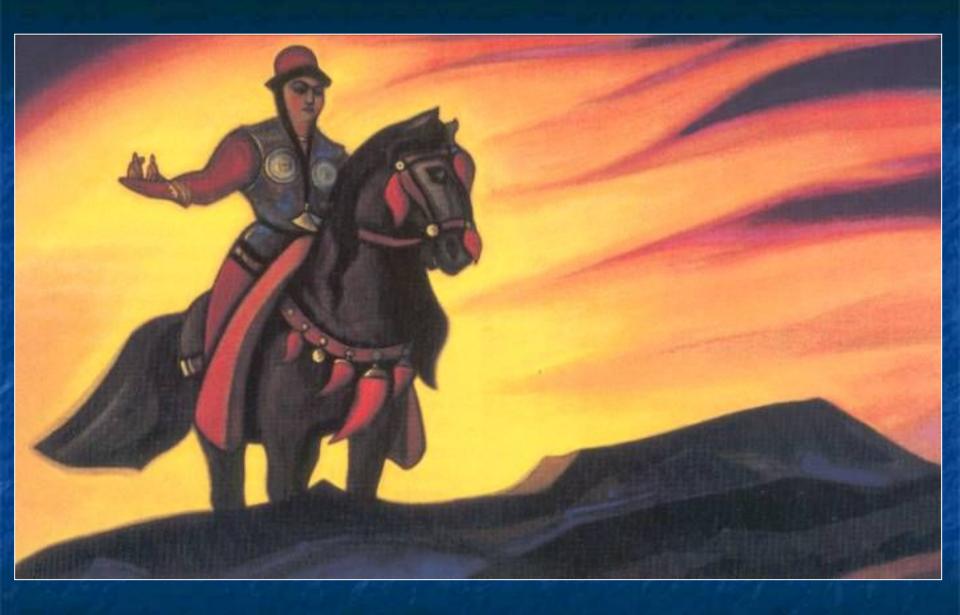
Прокопий Праведный за неведомых плавающих молится 1914 г.



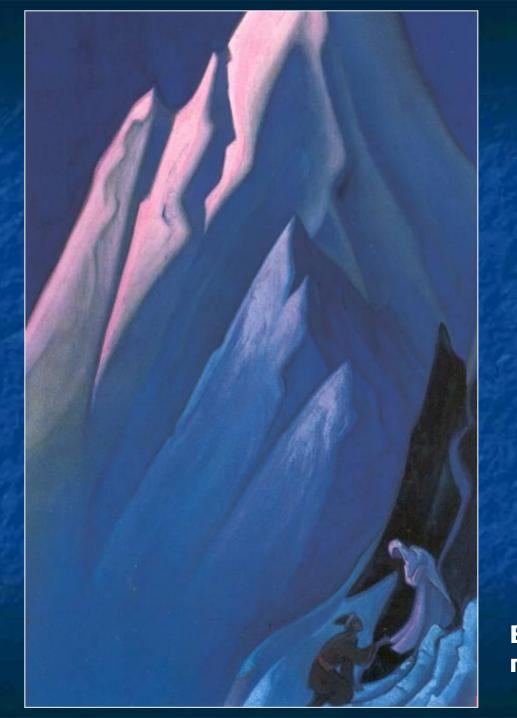
.л SE91 йихэжэнодь йилдэЭ йоткаЭ



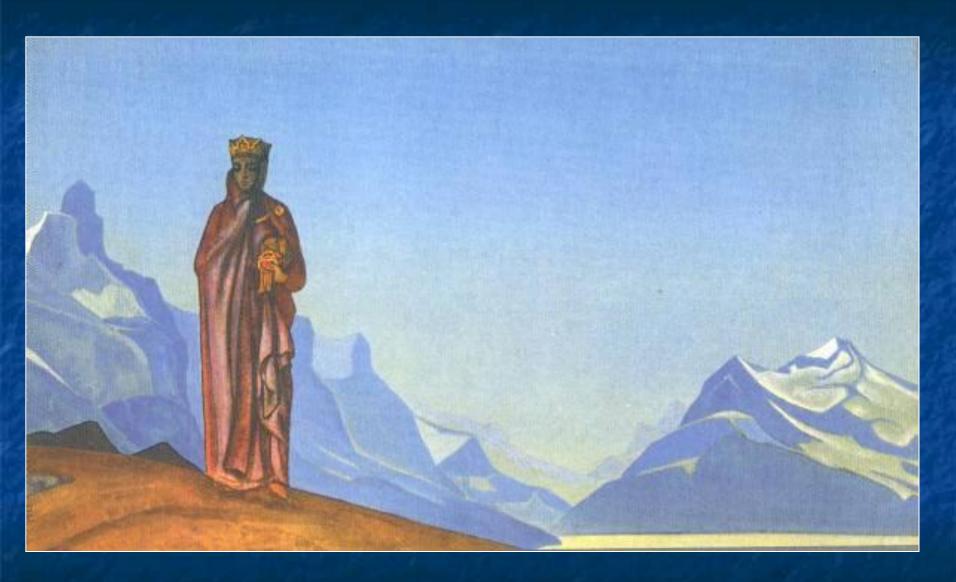
Святой Сергий Радонежский 1932 г.



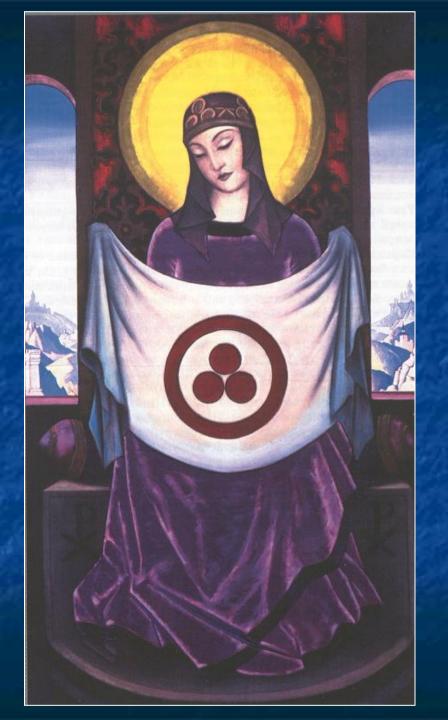
Настасья Микулична 1943 г.



Ведущая 1944 г.



Держательница Мира



Мадонна Орифлама

Знамя Мира – Знамя Культуры



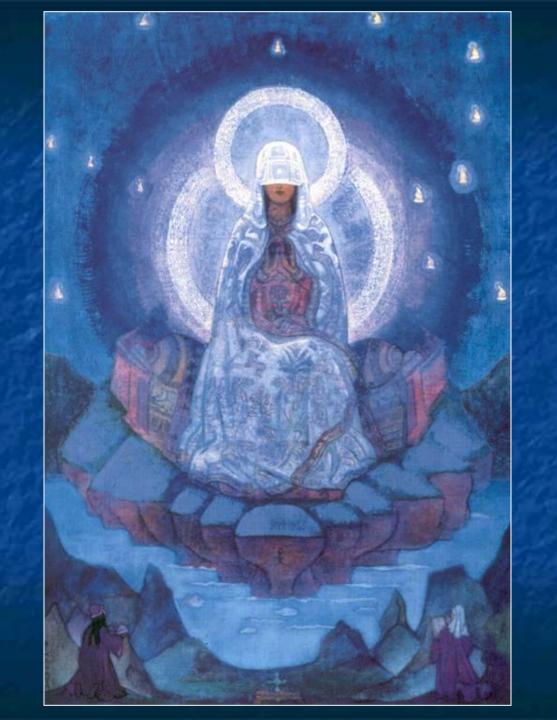
Три вписанные сферы символизируют Прошлое, Настоящее и Будущее, объединенные кольцом Вечности

Во время военных действий Знамя Мира как Красный Крест Культуры должно охранять культурные объекты

Это Знамя водружено Конюховым на Северном и Южном полюсах Земли Развернуто на Эвересте В государственной Думе России В Нью-Йорке над музеем Рериха В Москве над Международным **Центром Рерихов** В Космосе на корабле «Мип»



XXXX



Матерь Мира 1924 г.