

Словарное богатство русского языка

Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок, все зернисто, крупно, как сам жемчуг и, право, иное название еще драгоценней самой вещи (Н. В. Гоголь).

Творческое задание №1.

- Подобрать синонимы к слову «убегать» и описать сцену погони в детективном жанре, используя составленный синонимический ряд.

**Найдите в тексте антонимы,
выпишите их**

**И ненавидим мы, и любим мы случайно,
Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви,
И царствует в душе какой-то холод
тайный,
Когда кипит огонь в крови.**

М.Ю.Лермонтов.

Расскажите об антонимах.

- Для чего они используются в речи?
- Приведите примеры стихотворений, которые построены на противопоставлении.

Творческое задание №2.

- **Сравните ленивого и активного учеников.**
- **Напишите их психологический портрет, используя антонимы.**

На каком лексическом явлении построена рифма стихотворения?

Мерцала на склоне банка

Возле кустов кирпича.

Над розовым шпилем банка

Ворона вилась, крича.

И.Бродский.

Творческое задание №3. В словаре
омонимов выберите
2 омонимичные пары и зарифмуйте
их, создав стихотворный текст.

Образец: ХОДЯТ-ХОДЯТ; КОСЫ – КОСЫ
По селу девчонки **ХОДЯТ**,
И у всех девчонок **КОСЫ**.
А под ветром травы **ХОДЯТ**:
Наточили парни **КОСЫ**.

14. Творческое задание №4.

- **Вы сделали научное открытие. Изобрели прибор, который исполняет все ваши желания. Прибор состоит из трёх частей. Чтобы назвать эти три части и сам прибор, вам необходимо придумать **неологизмы**.**

Творческое задание №5. Перед вами текст, в котором много разговорных слов. Замените их устаревшими словами. Изменился ли характер текста? Какое звучание он приобрёл?

- **Напротив меня сидела девчонка. Она зыркала вокруг своими зенками. То прикрывала веки, то оглядывала город, вытягивала шею, как гусыня, поправляя правой рукой волосёнки; левой рукой тёрла щёку. Губы её были плотно сжаты, а пальцы теребили одежду.**