



Фестиваль
Русского языка

2012

«Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно разъединить людей, словом можно служить любви, словом можно служить вражде и ненависти. Берегитесь такого слова, которое разъединяет».

Л.Н.Толстой

"Великий, могучий, русский язык",
Как ты многогранен и многолик,
Как переливчатые звуков оттенки,
Сладкие словно варенья пенки.
Смакую слово каждое твое,
Оно взросло во мне, оно мое.
Не мыслю жизни без тебя, родная речь!
И холить буду, и лелеять, и беречь!

Зарема

Кантышева.

Лексика. Фразеология. Лексикография.

- Тип урока – комбинированный.
- Тема урока:

Происхождение лексики
современного русского языка.

**Слова с точки зрения
количества значений**

Однозначные

Многозначные

**Прямое
значение**

**Переносное
значение**

Сравните предложения

Снег ложится на
землю.

Валит снег и стелет шаль.

(С.Есенин.)



Тропы (греч. - оборот)
- изобразительно-выразительные
средства языка.

Тропы

(слова в переносном значении)



метафора



эпитет



олицетворение



Метафора

- Греч. *МЕТА* - пере- + *ФОРО* - несу.
- Метафора - перенесение названия одного предмета на другой на основании их сходства.



Эпитет

- В переводе с греч. языка - *приложение, прилагательное.*

По стволам и сучьям толстых деревьев
постукивает лёгкий мороз, хлопьями
осыпается серебряный иней.

- Эпитет - это особое, образное определение, отличающееся художественной выразительностью.



У слова СНЕГ более 100 эпитетов!

блистающий
искрящийся
переливающийся
ослепительный
сверкающий
серебристый
нарядный
чистый
бездонный
глубокий

- лёгкий
- мохнатый
- мягкий
- пушистый
- пышный
- колючий
- ноздреватый
- хрустящий
- веселый
- печальный
- и другие

**Лексика с точки зрения
происхождения**

```
graph TD; A[Лексика с точки зрения происхождения] --> B[исконно русская]; A --> C[заимствованная];
```

**исконно
русская**

заимствованная

Вариант I

- - К какой языковой группе относится русский язык?
- - Какие слова вошли из общеславянского языка в современные славянские языки?
- - В каких веках и на какие группы распался общеславянский язык?
- - Когда произошел выход собственно русского языка из восточнославянской группы?
- - Какие слова относятся к собственно русской лексике?

Вариант II

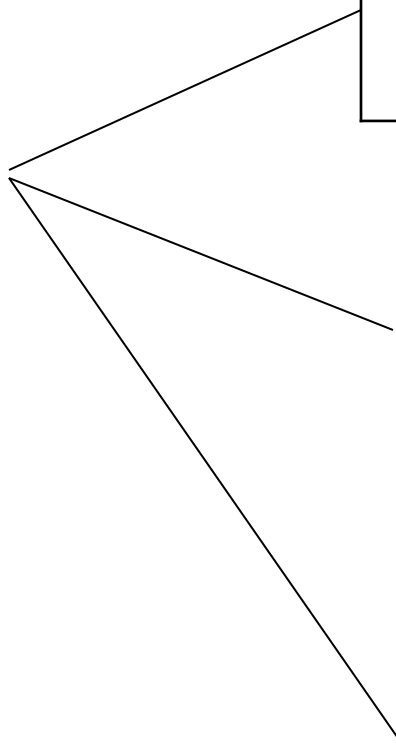
- - Из каких языков произошло заимствование?
- - Почему появлялась необходимость в новых словах?
- - Какой процесс мы называем русификацией?
- - Ранние заимствования?
- - Самая большая группа заимствованных слов?
- - Старославянизмы.
- - Международные словообразовательные элементы

Старосла
вянский
язык

Восточнославянски
е
языки

Западносл
авянские
языки

Южнославя
нские
языки





Изменение в словарном составе русского языка

- ❖ **Заимствованные слова – это слова, пришедшие в русский язык из других языков**

Заимствование из

французского

немецкого

финского

тюркского



итальянского

английского

старославянского

латинского



СЛОВО О ПОЛКУ
ИГОРЕВЕ





М.Ю.Лермонтов







«Валерик» М.Ю.Лермонтов



Художник из чеченцев



- Петр Захаров-Чеченец был найден в младенчестве русскими солдатами во время Кавказской войны в чеченском ауле Дады-Юрт. Ребенка отдали на выхаживание казаку Захару Недоносову, имя этого человека и послужило фамилией известного художника.



Петр Захаров - чеченец

Как не любить его творенья:
Поэмы и стихотворенья,
Где все гармонии подвластно
И где душа пылает страстно.
То гения талант бесценный
Мечтами пылко вдохновенный
Несется к нам через столетья:
Сквозь радости и лихолетья.
Тамара, Демон, Мцыри, Мэри,
То дьяволы, то девы - пэри;
Княгини, иноки, изгои –
Пещеры, кельи и покои.

И сам он, словно парус белый,
Всегда решительный и смелый,
Был нежно-хрупким и ранимым.
Судьбой и жизнью гонимым.
Но как же кисть его правдива,
На удивленье и на диво.
Здесь нет героев без изъяна,
Ведь ими страсти движут рьяно.
Читая Лермонтова строки,
Так ясно видишь все пороки,
Что были испокон, из веку
Всегда присущи человеку.

З.Д.Кантышева.



А.С.Пушкин

«Тазит» А.С.Пушкин

Отец

О милосердная судьба!
Где ж он? Ужели на аркане
Ты беглеца не притащил? —
Тазит опять главу склонил.
Гасуб нахмурился в
молчанье,
Но скрыл свое негодованье.



XXI век должен быть веком гуманитарной культуры, либо мы все пропадем.

Есть разрушительная закономерность: отсутствие духовной культуры ведет к страшной агрессивности.

Д.С.Лихачев

« Литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты ,но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей. Одним словом, делает нас мудрыми»

Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном».

«Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно разъединить людей, словом можно служить любви, словом можно служить вражде и ненависти. Берегитесь такого слова, которое разъединяет».

Л.Н.Толстой

Итог урока:

Что нового узнали на уроке?

Домашнее задание:

Параграф №8, Упражнение №31:

выделить главную мысль, указать количество микротем, ответить на вопрос: как развитие науки и техники влияет на изменение словарного состава русского языка?