

Будем знакомы:

Воспитатель 1-ой квалификационной категории

Маргарян Ирина Александровна



Мой девиз: Педагогика-страна,
Очень любим мы тебя!
Без детей не можем жить –
Будем их всему учить.

Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

«Вы хотите, чтобы ваши дети были талантливыми и способными? Тогда помогите им сделать первые шаги по ступенькам творчества, но... не опаздывайте, и помогая... думайте сами» писал в своей книге «Ступеньки творчества» Б.П. Никитин.

Моя работа с детьми основана на уважении личности ребенка, внимательном отношении к его интересам и потребностям. Заботе о его эмоциональном благополучии.

Наша группа «Светлячок»



Приходите в гости к нам, очень рады мы

В нашей группе «Светлячок»

Сказки любим мы читать,

В игры весело играть.

Знаем прибауточки,

Стихи и песни, шуточки.

Ещё древние говорили: «Сейте хлеб – это на годы, выращивайте лес – это на десятилетия, занимайтесь воспитанием – это на века».

Главный принцип работы с детьми – единство воспитания и обучения.

Когда я прихожу в свою группу, меня всегда встречает шумная «ватага» мальчишек и девчонок со словами: «Ириночка пришла!». Это я считаю первым достижением в своей работе. Вторым достижением, я считаю положительную динамику развития своих воспитанников, их отличительные черты – это коммуникативность в общении со взрослыми и сверстниками. Их достижения, успехи – это и мои успехи.

Кружок «Цветной мир»



И в десять лет, и в
семь, и в пять
Все люди любят
рисовать.
Все нарисуем! Были
б краски
Да лист бумаги на
столе,
Да мир в семье и на
Земле!

могут тут творить детишки
кистью и карандашами,
пластилином ли на крышке
или яркими мелками.

С 2007 года на базе своей группы веду кружок «Цветной мир». Это своего рода маленькая экспериментальная площадка для формирования эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста.

Свою работу начала со знакомства и изучения детей через традиционные и нетрадиционные формы работы. Не всем дано владеть кистью или карандашом, кому-то трудно выразить себя в линии, кто-то не понимает и не принимает разнообразие цветовой гаммы. В своей кружковой работе следую принципу интегрированного подхода: каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

И каждый смело нарисует Все, что его интересует



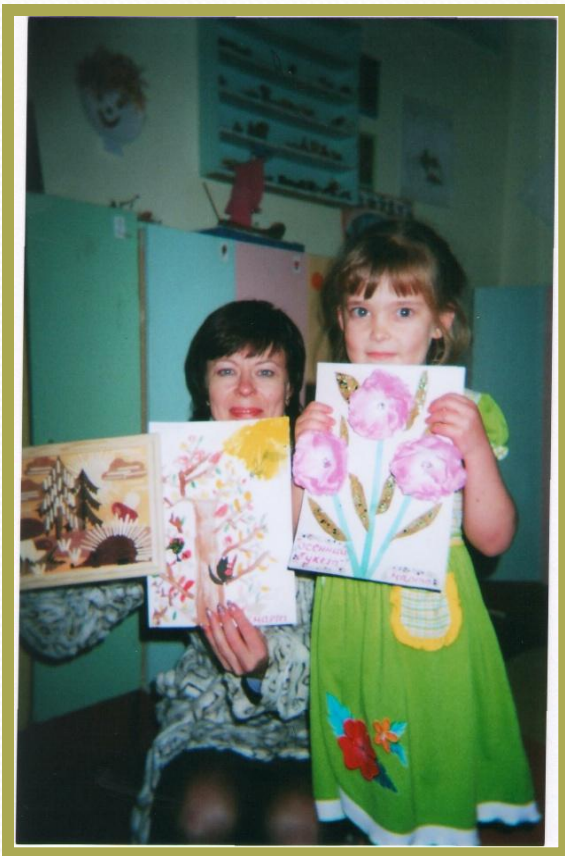
- Отобразить красоту мира и свои фантазии можно не только звуками, но и красками.
- По-новому взглянула на содержание, формы организации и руководство детской деятельностью:
- - обучение строю, не на учебном, а на детском содержании (интересном и эмоционально значимом для каждого ребенка);
- - использую комбинированные формы организации обучения;
- - вместе с ребенком добиваться нужного результата.
- Творческий характер деятельности требует творческой непринужденной обстановки. Дети занимаются сидя (стоя) за столами, если необходимо по ходу работы, имеют возможность подходить к полкам, подойти к окну.
- Широко использую утреннее и вечернее время в режиме дня для индивидуальных занятий с детьми.

Победители конкурса поделок «Осень разноцветная»



- На предложение сделать что-то совместно со своими детьми, все родители всегда с интересом на это откликаются. Самый простой материал, руки и фантазия – и вот «шедевр» готов. Простая виниловая пластинка превратилась в картинку «Осенний лес». Так на подоконнике среди цветов у нас появился «Домик для улитки», «Деревенское подворье». Все это способствует установлению более тесных и неформальных контактов между воспитателем и родителями воспитанников.
- Всех участников награждаем призами.

«Наши руки – не знают скуки»



Воспитательный процесс станет результативен только тогда, когда родители будут принимать активное участие в воспитательной работе. Пропаганда педагогических знаний среди родителей является составной частью моей работы.. Многие совместные работы я использую в оформлении группы.

В работе с родителями и детьми помогают следующие установки:

- все дети талантливы. Доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом;
- дети должны удивляться и восхищаться. Так как эти способности человека содержат активное, творческое, познавательное отношение к миру;
- детям нужна благоприятная психологическая обстановка для творчества.

Творческие и познавательные МИНУТКИ



Для ребят в группе созданы все условия для выражения своего эстетического отношения к окружающему миру.

Очень нравятся ребятам «творческие и познавательные» минутки. Они направлены на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества.

Все «минутки» провожу в вечернее время с подгруппой детей или индивидуально – 2 раза в неделю по 15-20 минут.

В результате таких занятий у ребят формируется установка на перенос знаний и навыков в повседневную действительность. Те знания и умения, которые дети получают в детском саду, позволят им без особых затруднений выполнять в школе задания по рисованию, освоить письмо.

«Дружная семейка» - в гости к малышам



На прогулке – учимся играя



Не всякий ребенок может стать музыкантом, певцом, художником, артистом. Можно не уметь петь, играть или рисовать, но надо уметь понимать, слушать, видеть, воспринимать.

Каждый ребенок – это отдельный мир со своими правилами поведения, своими чувствами.

И чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, неординарное его воображение.

Совместное проведение с детьми и родителями праздников и досуга



Воспитанники «Светлячка» поражают своим
безупречным здоровьем и необыкновенной устойчивостью к
обычным и «волшебным» болезням.

Со здоровьем все в порядке,
Потому что по утрам
В светлом зале на зарядке
Быть не скучно малышам.
Наши дети физкультуру
Очень обожают.
Силу, дух, мускулатуру
В играх укрепляют!

«Спорт – игра, физкульт – УРА!»



Мы педагоги, ведем по ступенькам взросления будущего рабочего и учителя, воина и космонавта, врача и строителя. Как никакая другая профессия, педагог работает на завтрашний день, воспитания человека своей страны.

Учитель, педагог – это не только профессия, это состояние души.

Я желаю, чтобы на нашей планете горячими точками были только наши сердца.