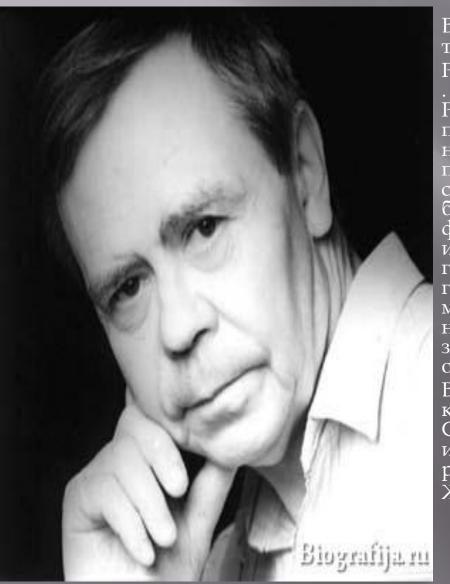
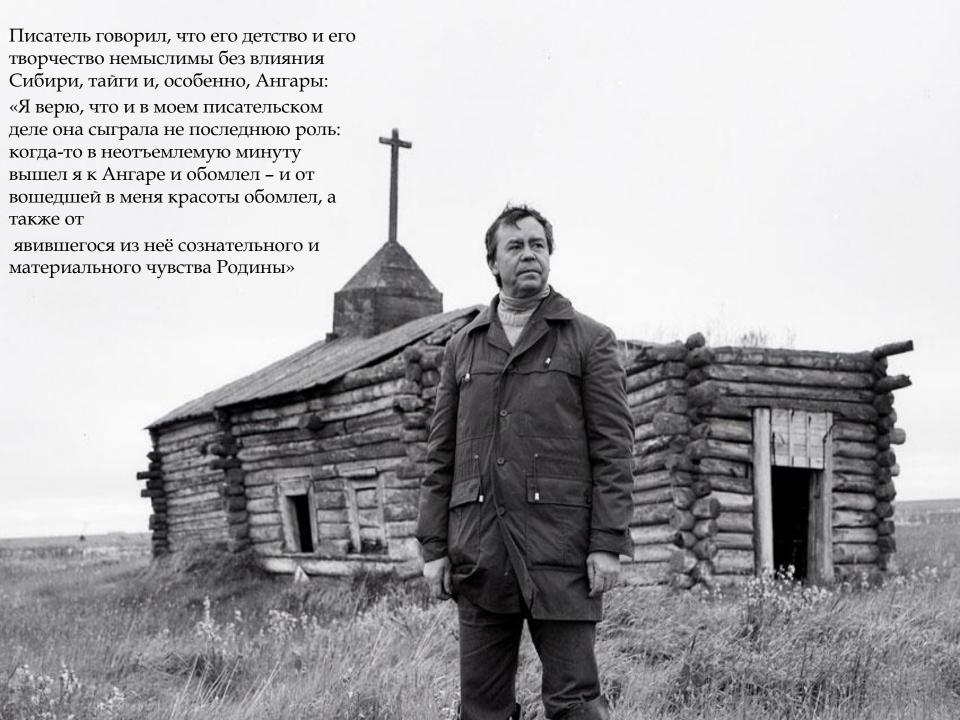


БИОГРАФИЯ

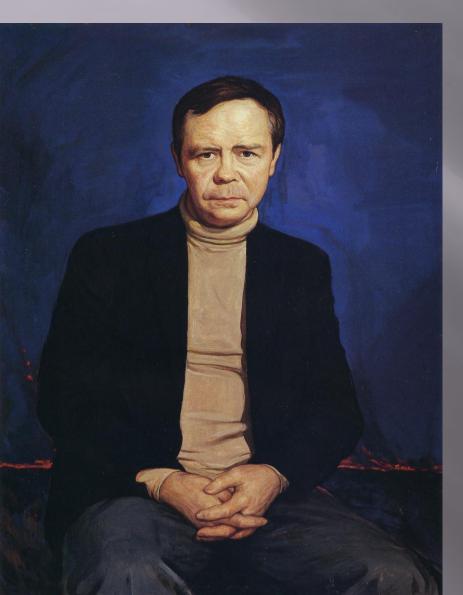


Валентин Григорьевич Распутин — представитель так называемой «деревенской прозы».

Родился он в крестьянской семье в поселке Усть-Уда . Мать — Распутина Нина Ивановна, отец — Распутин Григорий Никитич. Детство Валентин провел в деревне Аталанка. Закончив местную начальную школу, он вынужден был один уехать за пятьдесят километров от дома, где находилась средняя школа (об этом периоде впоследствии средняя школа (оо этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «Уроки французского» — 1973). После школы поступил на историко-филологический факультет (Иркутский государственный университет). В студенческие годы он стал внештатным корреспондентом молодёжной газеты. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком «Я забыл спросить у Лёшки» был опубликован в альманахе «Ангара» (1961). В 1979 году вошёл в редакционную коллегию книжной серии «Литературные памятники Сибири» Восточно-Сибирского книжного издательства (Иркутск). В 1980-х годах был членом редакционной коллегии журнала «Роман-газета». Живёт и работает в Иркутске и Москве.



Творчество



Окончив университет в 1959 году, Распутин несколько лет работал в газетах Иркутска и Красноярска, часто бывал на строительстве Красноярской ГЭС и магистрали Абакан — Тайшет. Очерки и рассказы об увиденном позже вошли в его сборники «Костровые новых городов» и «Край возле самого неба».

В 1965 году Распутин показал несколько новых рассказов приехавшему в Читу на совещание молодых писателей Сибири В. Чивилихину, который стал «крёстным отцом» начинающего прозаика.

С 1966 г. Распутин — профессиональный литератор. С 1967 г. член Союза писателей СССР.

Первая книга Валентина Распутина «Край возле самого неба» вышла в Иркутске в 1966 году. В 1967 году в Красноярске была издана книга «Человек с этого света». В том же году повесть «Деньги для Марии» была опубликована в иркутском альманахе «Ангара» (№ 4), а в 1968 году она вышла отдельной



В полную силу талант писателя раскрылся в повести «Последний срок» (1970), заявив о зрелости и самобытности автора.

Затем последовали рассказ «Уроки французского» (1973), повести «Живи и помни» (1974) и «Прощание с Матёрой» (1976).

В 1981 году вышли новые рассказы: «Наташа», «Что передать вороне», «Век живи — век люби».

Появление в 1985 г. повести Распутина «Пожар», отличающейся остротой и современностью проблемы, вызвало большой интерес у читателя.

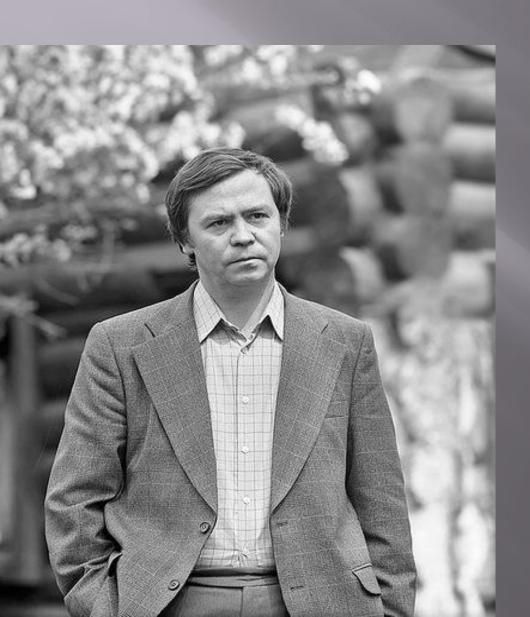
В последние годы писатель много времени и сил отдает общественной и публицистической деятельности, не прерывая творчества. В 1995 г. вышли в свет его рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Лене-реке»; в 1996 — рассказы «Поминный день»; в 1997 — «Нежданно-негаданно»; «Отчие пределы» («Видение» и «Вечером»).

В 2004 г. опубликовал книгу «Дочь Ивана, мать Ивана».

В 2006 г. вышло третье издание альбома очерков писателя «Сибирь, Сибирь (англ.) русск.» (предыдущие издания 1991, 2000).

Произведения входят в региональную школьную программу по внеклассному чтению.

Публикации в прессе

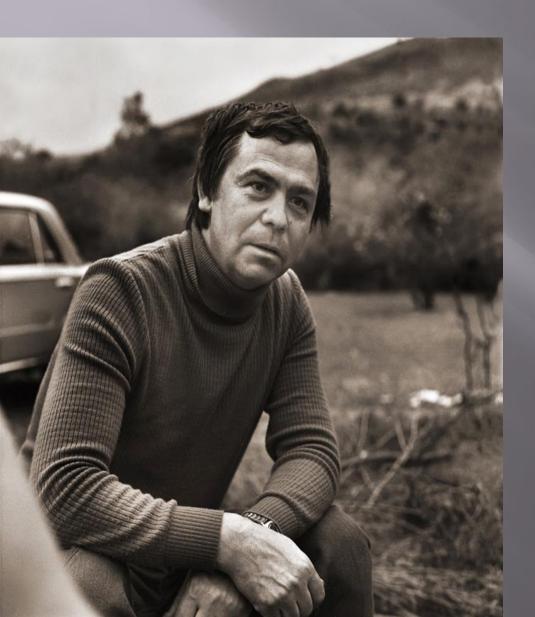


- У нас Поле Куликово, у них «поле чудес», Писатель Валентин Распутин в беседе с Виктором Кожемяко, журнал « Час России». №1, май, 2000 г.
- В святотатстве и больших деньгах нет вдохновения, Писатель Валентин Распутин в беседе с Виктором Кожемяко.
- Цена жизни , Писатель
 Валентин Распутин в
 беседе с Виктором
 Кожемяко, газета
 «Правда», № 2 за 2007 г.
- «Увольнение журналиста Распутина»
- «Наше государство убивает само себя»



- **Троизведения**
 - Самые известные -
 - 🗉 Деньги для Марии (1967)
 - Последний срок (1970).
 Название стало крылатым выражением.
 - Уроки французского (1973)
 - Живи и помни (1974).
 Название стало крылатым выражением.
 - Прощание с Матёрой (1976). Название стало крылатым выражением.
 - Пожар (1980). Отсюда пошло крылатое выражение «архаровцы» (в значении «корыстные поджигатели, безответственные разрушители, желающие нажиться на массовых бедствиях»)

Экранизации



- 1969 «Рудольфио», реж. Динара Асанова
- 1969 «Рудольфио», реж. Валентин Куклев (студенческая работа во ВГИК) видео
- 1978— «Уроки французского», реж. Евгений Ташков
- 1980 «Прощание», реж.
 Лариса Шепитько и Элем
 Климов
- 1980 «Продаётся медвежья шкура», реж. Александр Итыгилов
- 1981 «Василий и Василиса», реж. Ирина Поплавская
- 2008 «Живи и помни», реж. Александр Прошкин

Награды

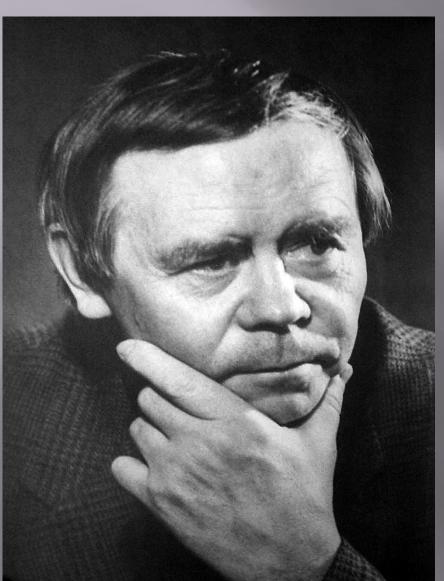


- Герой Социалистического Труда (1987),
- Два ордена Ленина (1984, 1987),
- Трудового Красного Знамени (1981),
- Знак Почета (1971),
- Орден За заслуги перед Отечеством III степени (8 марта 2007),
- Орден За заслуги перед Отечеством IV степени (28 октября 2002).
- Орден Александра Невского (1 сентября 2011 года).[5]
- Премии:
- Лауреат Государственной премии СССР (1977, 1987),
- Лауреат премии Иркутского комсомола им.
 Иосифа Уткина (1968),
- Лауреат премии им. Л. Н. Толстого (1992),
- Лауреат премии Фонда развития культуры и искусства при Комитете культуры
 Иркутской области (1994),
- Лауреат премии им. Святителя Иннокентия Иркутского (1995),



- Лауреат премии журнала «Сибирь» им. А. В. Зверева,
- Лауреат премии Александра Солженицына (2000),
- Лауреат Литературной премии им. Ф. М.
 Достоевского (2001),
- Лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства (2003),
- Пауреат премии им. Александра Невского «России верные сыны» (2004),
- Лауреат премий «Лучший зарубежный роман года. XXI век» (Китай, (2005),
- Лауреат Всероссийской литературной премии имени Сергея Аксакова (2005),
- Лауреат премии Правительства России за выдающиеся заслуги в области культуры (2010),
- Пауреат премии
 Международного фонда единства православных народов(2011).
- Почётный гражданин

Общественно-политическая деятельность



С началом «перестройки» Распутин включился в широкую общественно-политическую борьбу. Он занимает последовательную антилиберальную позицию, подписал, в частности, антиперестроечные письмо с осуждением журнала «Огонёк» («Правда», 18.01.1989), «Письмо писателей России» (1990), «Слово к народу» (июль 1991), обращение 43-х «Остановить реформы смерти» (2001). Крылатой формулой контрперестройки стала процитированная Распутиным в выступлении на I Съезде народных депутатов СССР фраза П. А. Столыпина: «Вам нужны великие потрясения. Нам нужна великая страна». 2 марта 1990 года в газете «Литературная Россия» опубликовано «Письмо писателей России», адресованное Верховному Совету СССР, Верховному Совету РСФСР и ЦК КПСС, где, в частности, говорилось:

«В последние годы под знаменами объявленной "демократизации", строительства "правового государства", под лозунгами борьбы с "фашизмом и расизмом" в нашей стране разнуздались силы общественной дестабилизации, на передний край идеологической перестройки выдвинулись преемники откровенного расизма. Их прибежище — многомиллионные по тиражам периодические издания, теле- и радиоканалы, вещающие на всю страну. Происходит беспримерная во всей истории человечества массированная травля, шельмование и преследование представителей коренного населения страны, по существу объявляемого "вне закона" с точки зрения того мифического "правового



- в 1989−1990 Народный депутат СССР.
- Летом 1989 года на первом съезде народных депутатов СССР Валентин Распутин впервые высказал предложение о выходе России из СССР. Впоследствии Распутин утверждал, что в нём «имеющий уши услышал не призыв к России хлопнуть союзной дверью, а предостережение не делать с одури или сослепу, что одно и то же, из русского народа козла отпущения».
- В 1990—1991— член Президентского совета СССР при М. С. Горбачеве. Комментируя в позднейшей беседе с В. Бондаренко этот эпизод его жизни, В. Распутин заметил[источник не указан 319 дней]:
- «Моё хождение во власть ничем не кончилось. Оно было совершенно напрасным. [...] Со стыдом вспоминаю, зачем я туда пошел. Моё предчувствие меня обмануло. Мне казалось, что впереди еще годы борьбы, а оказалось, что до распада остались какие-то месяцы. Я был как бы бесплатным приложением, которому и говоритьто не давали».
- В 1996 году был одним из инициаторов открытия, вошёл в попечительский совет Православной женской гимназии во имя Рождества Пресвятой Богородицы (г. Иркутск).
- В 2007 году Распутин выступил в поддержку Зюганова[источник не указан 319 дней].
- С 26 июля 2010 года член Патриаршего совета по культуре (Русская православная церковь)[4]
- В Иркутске Распутин содействует изданию православно-патриотической газеты «Литературный Иркутск», входит в совет литературного журнала «Сибирь».

Валентину Распутину исполнилось 75 лет



- Президент России Дмитрий Медведев поздравил
 писателя с юбилеем, сообщает пресс-служба Кремля.
- Юбилей Валентина Распутина отмечает вся страна. Ко дню рождения «деревенского прозаика» приурочены разные культурные мероприятия в России. В его любимом городе Иркутске цикл литературных мероприятий продлится целый месяц. Автора будут чествовать литературными вечерами, выставками и выпуском юбилейного подарочного издания книги «Прощание с Матерой».
- В Москве в Большом зале Дома кино Союза Кинематографистов России 15 марта состоялся вечер, посвященный писателю. Свет культуры и искусства, друзья и коллеги, поклонники таланта пришли поздравлять юбиляра. На вечере показали документальный фильм «Река жизни» режиссера Сергея Мирошниченко. В фильме рассказывается о путешествии по Ангаре, в котором участвовали Валентин Григорьевич Распутин, критик Валентин Курбатов и издатель Геннадий Сапронов.
- На открывшейся в Москве книжной ярмарке «Книги России» к юбилею знаменитого писателя приурочили даже отдельный стенд, где рассказывается о его жизни и творчестве.