



75

Валентин  
Распутин

# БИОГРАФИЯ



Валентин Григорьевич Распутин — представитель так называемой «деревенской прозы».

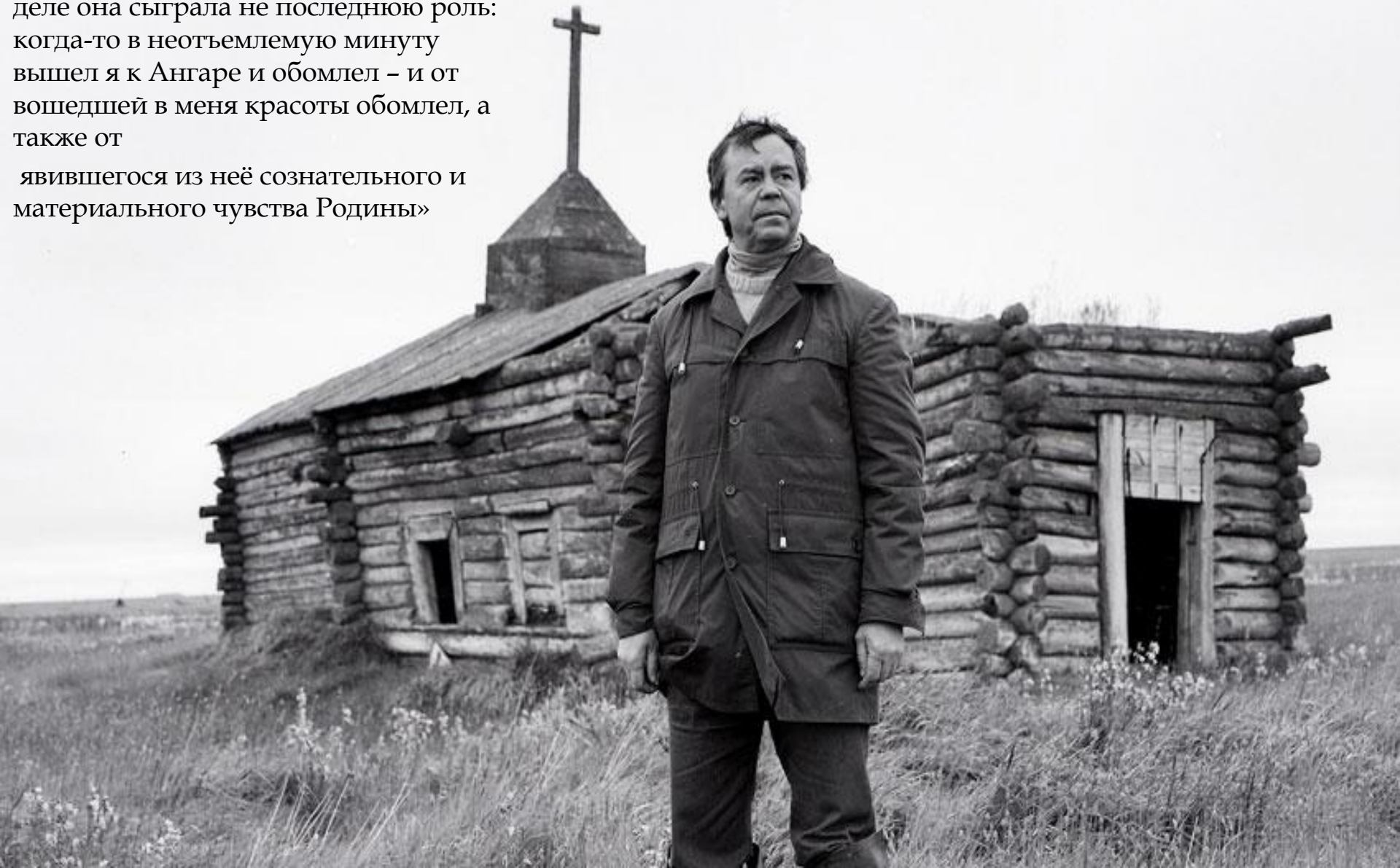
Родился он в крестьянской семье в поселке Усть-Уда . Мать — Распутина Нина Ивановна, отец — Распутин Григорий Никитич. Детство Валентин провел в деревне Аталанка. Закончив местную начальную школу, он вынужден был один уехать за пятьдесят километров от дома, где находилась средняя школа (об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «Уроки французского» — 1973). После школы поступил на историко-филологический факультет (Иркутский государственный университет). В студенческие годы он стал внештатным корреспондентом молодежной газеты. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком «Я забыл спросить у Лёшки» был опубликован в альманахе «Ангара» (1961).

В 1979 году вошёл в редакционную коллегию книжной серии «Литературные памятники Сибири» Восточно-Сибирского книжного издательства (Иркутск). В 1980-х годах был членом редакционной коллегии журнала «Роман-газета». Живёт и работает в Иркутске и Москве.

Писатель говорил, что его детство и его творчество немислимы без влияния Сибири, тайги и, особенно, Ангары:

«Я верю, что и в моем писательском деле она сыграла не последнюю роль: когда-то в неотъемлемую минуту вышел я к Ангаре и обомлел – и от вошедшей в меня красоты обомлел, а также от

явившегося из неё сознательного и материального чувства Родины»



# Творчество



Окончив университет в 1959 году, Распутин несколько лет работал в газетах Иркутска и Красноярска, часто бывал на строительстве Красноярской ГЭС и магистрали Абакан — Тайшет. Очерки и рассказы об увиденном позже вошли в его сборники «Костровые новых городов» и «Край возле самого неба».

В 1965 году Распутин показал несколько новых рассказов приехавшему в Читу на совещание молодых писателей Сибири В. Чивилихину, который стал «крёстным отцом» начинающего прозаика.

С 1966 г. Распутин — профессиональный литератор. С 1967 г. член Союза писателей СССР.

Первая книга Валентина Распутина «Край возле самого неба» вышла в Иркутске в 1966 году. В 1967 году в Красноярске была издана книга «Человек с этого света». В том же году повесть «Деньги для Марии» была опубликована в иркутском альманахе «Ангара» (№ 4) а в 1968 году она вышла отдельной



В полную силу талант писателя раскрылся в повести «Последний срок» (1970), заявив о зрелости и самобытности автора.

Затем последовали рассказ «Уроки французского» (1973), повести «Живи и помни» (1974) и «Прощание с Матёрой» (1976).

В 1981 году вышли новые рассказы: «Наташа», «Что передать вороне», «Век живи — век люби».

Появление в 1985 г. повести Распутина «Пожар», отличающейся остротой и современностью проблемы, вызвало большой интерес у читателя.

В последние годы писатель много времени и сил отдаёт общественной и публицистической деятельности, не прерывая творчества. В 1995 г. вышли в свет его рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Лене-реке»; в 1996 — рассказы «Поминный день»; в 1997 — «Нежданно-негаданно»; «Отчие пределы» («Видение» и «Вечером»).

В 2004 г. опубликовал книгу «Дочь Ивана, мать Ивана».

В 2006 г. вышло третье издание альбома очерков писателя «Сибирь, Сибирь (англ.) русск.» (предыдущие издания 1991, 2000).

Произведения входят в региональную школьную программу по внеклассному чтению.

# Публикации в прессе



- У нас — Поле Куликово, у них — «поле чудес» , Писатель Валентин Распутин в беседе с Виктором Кожемяко, журнал « Час России». №1, май, 2000 г.
- В святотатстве и больших деньгах нет вдохновения, Писатель Валентин Распутин в беседе с Виктором Кожемяко.
- Цена жизни , Писатель Валентин Распутин в беседе с Виктором Кожемяко, газета «Правда», № 2 за 2007 г.
- «Увольнение журналиста Распутина»
- «Наше государство убивает само себя»

# Произведения



- Самые известные -
- Деньги для Марии (1967)
- Последний срок (1970). Название стало крылатым выражением.
- Уроки французского (1973)
- Живи и помни (1974). Название стало крылатым выражением.
- Прощание с Матёрой (1976). Название стало крылатым выражением.
- Пожар (1980). Отсюда пошло крылатое выражение «архаровцы» (в значении «корыстные поджигатели, безответственные разрушители, желающие нажиться на массовых бедствиях»)

# Экранизации



- ▣ 1969 — «Рудольфио», реж. Динара Асанова
- ▣ 1969 — «Рудольфио», реж. Валентин Куклев (студенческая работа во ВГИК) видео
- ▣ 1978 — «Уроки французского», реж. Евгений Ташков
- ▣ 1980 — «Прощание», реж. Лариса Шепитько и Элем Климов
- ▣ 1980 — «Продаётся медвежья шкура», реж. Александр Итыгилов
- ▣ 1981 — «Василий и Василиса», реж. Ирина Поплавская
- ▣ 2008 — «Живи и помни», реж. Александр Прошкин



# Награды

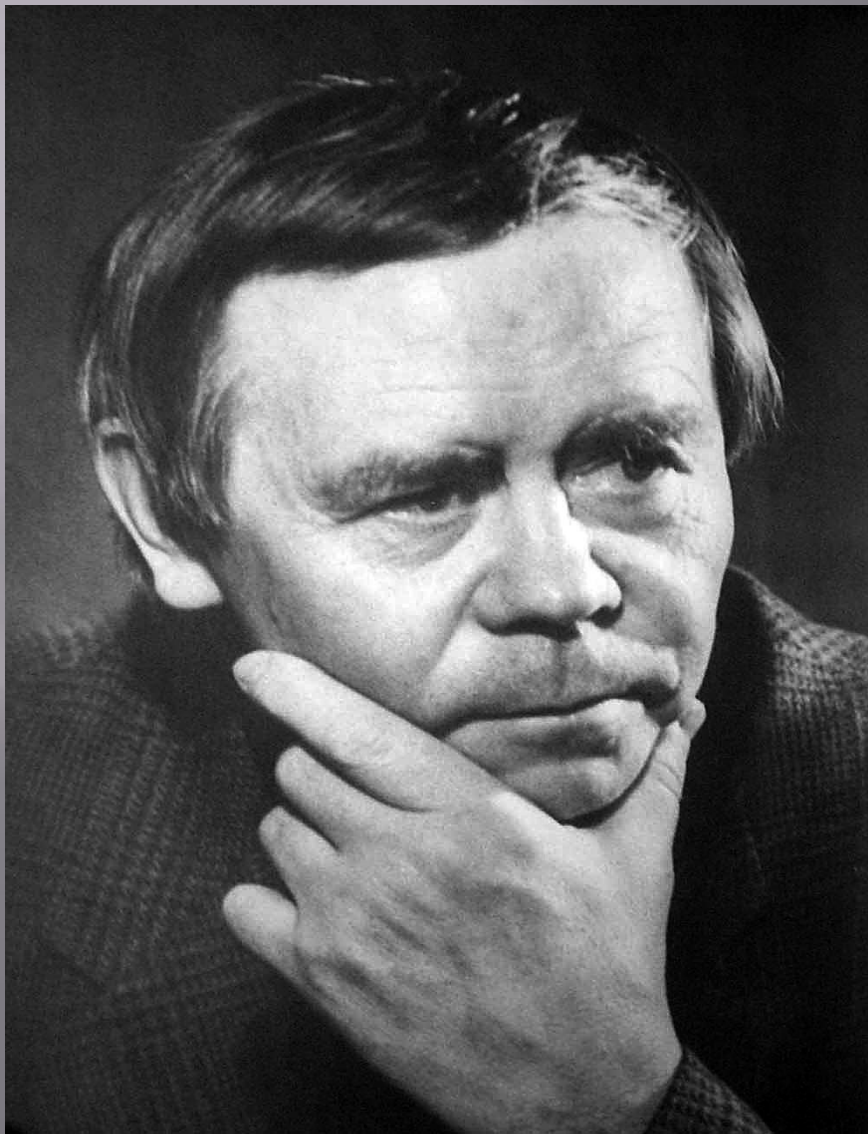


- Герой Социалистического Труда (1987),
- Два ордена Ленина (1984, 1987),
- Трудового Красного Знамени (1981),
- Знак Почета (1971),
- Орден За заслуги перед Отечеством III степени (8 марта 2007),
- Орден За заслуги перед Отечеством IV степени (28 октября 2002).
- Орден Александра Невского (1 сентября 2011 года).[5]
- Премии:
- Лауреат Государственной премии СССР (1977, 1987),
- Лауреат премии Иркутского комсомола им. Иосифа Уткина (1968),
- Лауреат премии им. Л. Н. Толстого (1992),
- Лауреат премии Фонда развития культуры и искусства при Комитете культуры Иркутской области (1994),
- Лауреат премии им. Святителя Иннокентия Иркутского (1995),



- Лауреат премии журнала «Сибирь» им. А. В. Зверева,
- Лауреат премии Александра Солженицына (2000),
- Лауреат Литературной премии им. Ф. М. Достоевского (2001),
- Лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства (2003),
- Лауреат премии им. Александра Невского «России верные сыны» (2004),
- Лауреат премии «Лучший зарубежный роман года. XXI век» (Китай, (2005),
- Лауреат Всероссийской литературной премии имени Сергея Аксакова (2005),
- Лауреат премии Правительства России за выдающиеся заслуги в области культуры (2010),
- Лауреат премии Международного фонда единства православных народов(2011).
- Почётный гражданин

# Общественно-политическая деятельность



С началом «перестройки» Распутин включился в широкую общественно-политическую борьбу. Он занимает последовательную антилиберальную позицию, подписал, в частности, антиперестроечные письмо с осуждением журнала «Огонёк» («Правда», 18.01.1989), «Письмо писателей России» (1990), «Слово к народу» (июль 1991), обращение 43-х «Остановить реформы смерти» (2001). Крылатой формулой контрперестройки стала процитированная Распутиным в выступлении на I Съезде народных депутатов СССР фраза П. А. Столыпина: «Вам нужны великие потрясения. Нам нужна великая страна». 2 марта 1990 года в газете «Литературная Россия» опубликовано «Письмо писателей России», адресованное Верховному Совету СССР, Верховному Совету РСФСР и ЦК КПСС, где, в частности, говорилось:

«В последние годы под знаменами объявленной „демократизации“, строительства „правового государства“, под лозунгами борьбы с „фашизмом и расизмом“ в нашей стране разнуздались силы общественной дестабилизации, на передний край идеологической перестройки выдвинулись преемники откровенного расизма. Их прибежище — многомиллионные по тиражам периодические издания, теле- и радиоканалы, вещающие на всю страну. Происходит беспрецедентная во всей истории человечества массированная травля, шельмование и преследование представителей коренного населения страны, по существу объявляемого „вне закона“ с точки зрения того мифического „правового государства“, в котором, похоже, не будет места ни



- В 1989—1990 — Народный депутат СССР.
- Летом 1989 года на первом съезде народных депутатов СССР Валентин Распутин впервые высказал предложение о выходе России из СССР. Впоследствии Распутин утверждал, что в нём «имеющий уши услышал не призыв к России хлопнуть союзной дверью, а предостережение не делать с одури или сослепу, что одно и то же, из русского народа козла отпущения».
- В 1990—1991 — член Президентского совета СССР при М. С. Горбачеве. Комментируя в позднейшей беседе с В. Бондаренко этот эпизод его жизни, В. Распутин заметил[источник не указан 319 дней]:
- «Моё хождение во власть ничем не кончилось. Оно было совершенно напрасным. [...] Со стыдом вспоминаю, зачем я туда пошел. Моё предчувствие меня обмануло. Мне казалось, что впереди еще годы борьбы, а оказалось, что до распада остались какие-то месяцы. Я был как бы бесплатным приложением, которому и говорить-то не давали».
- В 1996 году был одним из инициаторов открытия, вошёл в попечительский совет Православной женской гимназии во имя Рождества Пресвятой Богородицы (г. Иркутск).
- В 2007 году Распутин выступил в поддержку Зюганова[источник не указан 319 дней].
- С 26 июля 2010 года — член Патриаршего совета по культуре (Русская православная церковь)[4]
- В Иркутске Распутин содействует изданию православно-патриотической газеты «Литературный Иркутск», входит в совет литературного журнала «Сибирь».

# Валентину Распутину исполнилось 75 лет



- ▣ Президент России Дмитрий Медведев поздравил писателя с юбилеем, сообщает пресс-служба Кремля.
- ▣ Юбилей Валентина Распутина отмечает вся страна. Ко дню рождения «деревенского прозаика» приурочены разные культурные мероприятия в России. В его любимом городе Иркутске цикл литературных мероприятий продлится целый месяц. Автора будут чествовать литературными вечерами, выставками и выпуском юбилейного подарочного издания книги «Прощание с Матерой».
- ▣ В Москве в Большом зале Дома кино Союза Кинематографистов России 15 марта состоялся вечер, посвященный писателю. Свет культуры и искусства, друзья и коллеги, поклонники таланта пришли поздравлять юбиляра. На вечере показали документальный фильм «Река жизни» режиссера Сергея Мирошниченко. В фильме рассказывается о путешествии по Ангаре, в котором участвовали Валентин Григорьевич Распутин, критик Валентин Курбатов и издатель Геннадий Сапронов.
- ▣ На открывшейся в Москве книжной ярмарке «Книги России» к юбилею знаменитого писателя приурочили даже отдельный стенд, где рассказывается о его жизни и творчестве.