

**Публичная презентация результатов
педагогической деятельности и инновационной работы
участника конкурса лучших учителей
общеобразовательных учреждений
Магаданской области в рамках ПНПО в 2012 году**



**учителя изобразительного искусства
МБОУ «Лицей № 1 им. Н. К. Крупской» г. Магадана
Костюковой Оксаны Борисовны**

Костюкова Оксана Борисовна

Учитель изобразительного искусства высшей категории муниципального бюджетного образовательного учреждения «Лицей № 1 имени Н. К. Крупской». Участник областного конкурса «Педагог года 2004». Педагогический стаж более 17 лет.

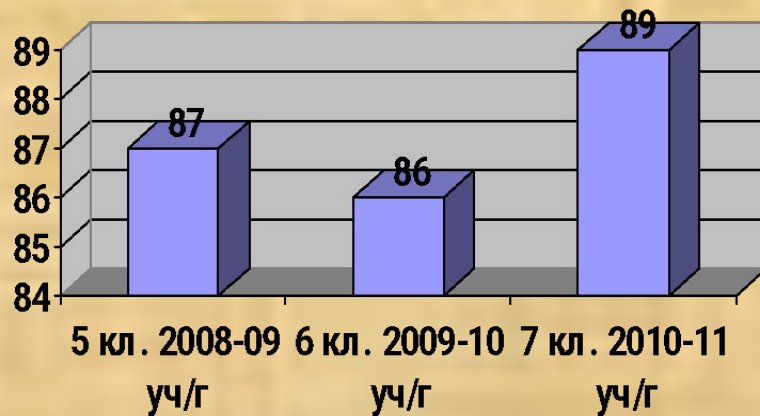
Педагогический поиск, инновации в построении учебных занятий, неординарный подход – это составляющие педагогического творчества. Разнообразными формы и методы, профессиональная эрудиция учителя и компетентность способствуют достижению высоких результатам качества образования.

Одним из приоритетных направлений в работе считаю воспитание в подрастающем поколении подлинной культуры межнационального общения через изучение декоративно-прикладного искусства разных народов.

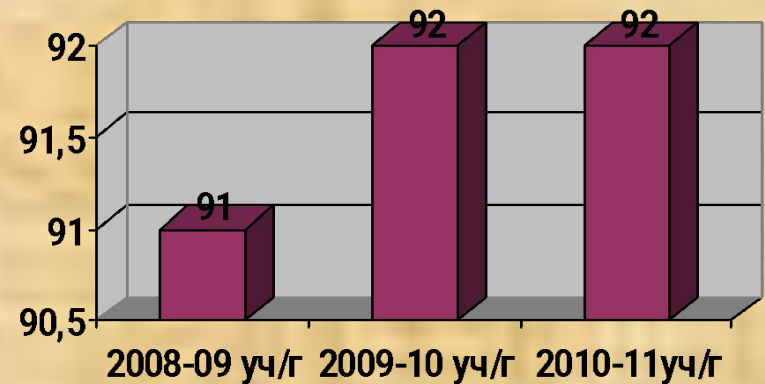


Результаты учебных достижений обучающихся за последние три года

Сравнительная диаграмма достижений обучающихся за последние три года (качество знаний).



Сравнительная диаграмма итоговых показателей качества занятий за последние три года.



Достижения учащихся



Конкурс рисунка «Энергия и мы»

Победители:

Ринг Рената - 2-е место

Сыцко Полина - 2-е место

Победитель в номинации «Электричество в истории человечества»

Кузьмина Дарья

Городской конкурс детского рисунка «Рыбаки Охотского моря».

Победители:

Ринг Рената – 1 место

Богданова Надежда – 2 место

Бажова Анастасия – 3 место



Творческие проекты

В чём своеобразие
городецкой росписи?



Бисер, как средство
передачи информации.



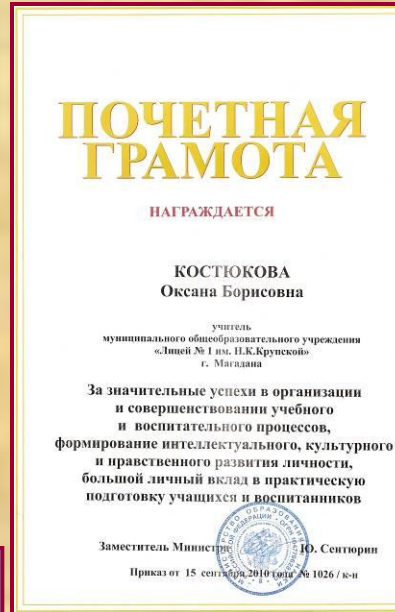
Искусство витража
в оформлении школы.



Портрет. Рельефные изображения.



Свидетельства признанных профессиональных достижений



Научно-педагогические публикации

СПРАВОЧНИК №8/август/2010
КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
 www.mosob.ru

СПЕЦВЫПУСК
 «Проблемные ситуации в профессиональной деятельности школьных психологов»
 Система работы школы с проблемными детьми
 Преодоление неуспеваемости обучающихся

ЛУЧШЕ ИЗ ПРАКТИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ



Национальный фонд «Первое сентября»
 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
 121165, г. Москва, ул. Шаболова, д. 51-тел.: (495) 249-52-63
 http://festival.fis.konfer.ru

Сертификат
 К диплому № 100-571-878

Настоящий сертификат удостоверяет факт публикации в материалах Фестиваля педагогических идей «Открытый урок» 2007/2008 учебного года (на сайте Фестиваля, на компакт-диске «Образные темы») следующего статьи:

Костюкова Оксана Борисовна, Школа №1414 Академическая
Интерактивный урок (интеграционное искусство + математика) по теме "Сказание Русское Фестиваль, в котором откликнулся статья. Принадлежность: Преподвание МХК и ИЗО"

Присудитель организатора
 А.С. Славобород



ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ «ОТКРЫТЫЙ УРОК»
 2008-2009

Регистрационный номер № 100-571-878

ДИПЛОМ
 награждается

Костюкова Оксана Борисовна
 учитель изобразительного искусства
 МОУ "Лицей № 1 им.В.К.Кирюшкин"

за представление своего педагогического опыта на Всероссийском фестивале «Открытый урок»

Присудитель организатора
 А.С. Славобород




Национальный фонд «Первое сентября»
 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
 121165, г. Москва, ул. Шаболова, д. 51-тел.: (495) 249-52-63
 http://festival.fis.konfer.ru

Сертификат
 К диплому № 100-571-878

Настоящий сертификат удостоверяет факт публикации в материалах Фестиваля педагогических идей «Открытый урок» 2008/2009 учебного года (на сайте Фестиваля, на компакт-диске «Образные темы») следующего статьи:

Костюкова Оксана Борисовна
Урок изобразительного искусства по теме "Хроновая архитектура Руин. Математический Кафедральный собор", 8-й класс
 Руин-Фестиваль, в котором откликнулся статья. Администрация школы

Присудитель организатора
 А.С. Славобород



ОБРАЗОВАНИЕ

«Давайте жить дружно!»

Привнесение в нашу образовательную среду...
ЧЕТ?

В ЛАДУ С ПРИРОДОЙ