

фантазии в различных профессиях?



Презентация учеников 5 «Б» класса школы №35
Александровой Кристины,
Прохоровой Ольги,
Федорова Максима

Что мы сделали, чтобы ответить на этот вопрос?

1. Взяли интервью у наших
родителей



2. Распределили ответы на три группы:

- «фантазия необходима»
- «роль фантазии невелика»
- «фантазия не нужна»

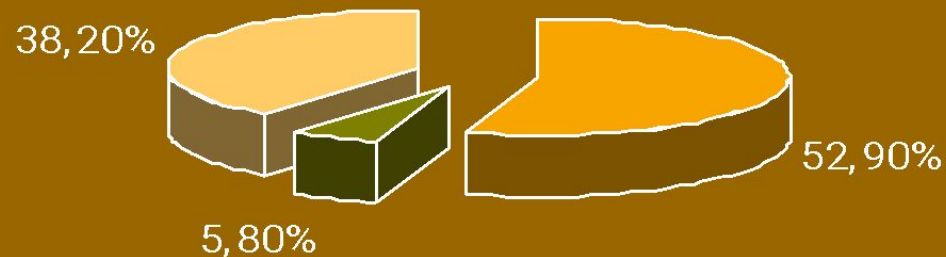


3. Оформили результаты в виде диаграммы



Вот что у нас получилось

Какова роль фантазии в различных профессиях?



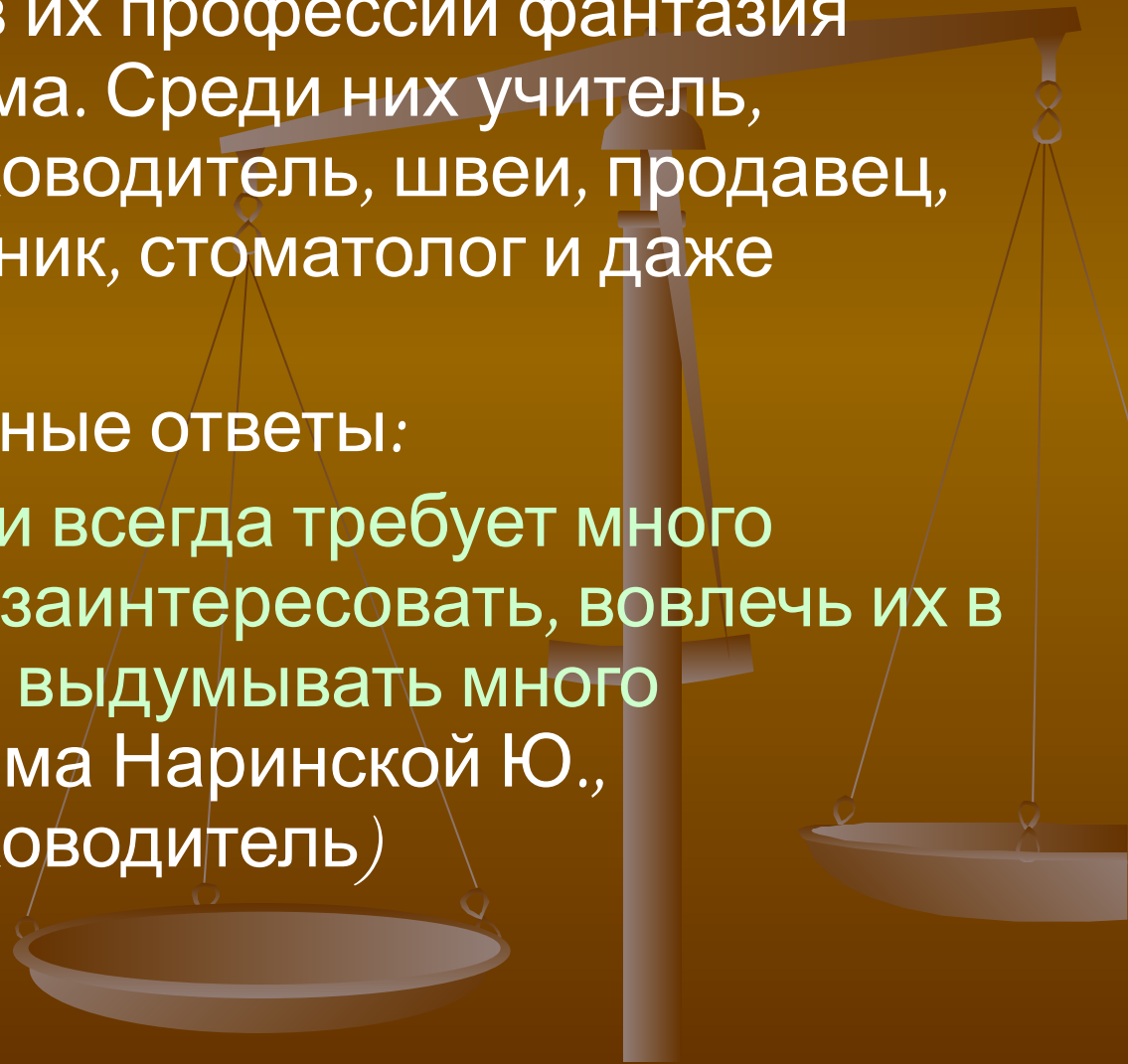
- Фантазия необходима
- Роль фантазии невелика
- Фантазия не нужна

Первая группа ответов

Как вы видите, большая часть наших мам и пап считает, что в их профессии фантазия просто необходима. Среди них учитель, музыкальный руководитель, швеи, продавец, менеджер, художник, стоматолог и даже водитель.

Самые интересные ответы:

«Работа с детьми всегда требует много фантазии: чтобы заинтересовать, вовлечь их в игру, необходимо выдумывать много интересного.» (мама Наринской Ю., музыкальный руководитель)



«От того, как продавец преподносит товар, зависит выручка в магазине» (мама Фогель К. продавец)

«Фантазия – это одна из составных элементов в творчестве художника, она придает богатство картине, дополняет и обогащает ее, выражает мысль и идею художника» (папа Егоровой ж.)

«Фантазия в нашей профессии – одно из самых нужных качеств в человеке. Мыслишь абстрактно, придумываешь разные идеи, формы торговли, показа ювелирных изделий – это залог успеха нашего бизнеса» (папа Федорова М.)

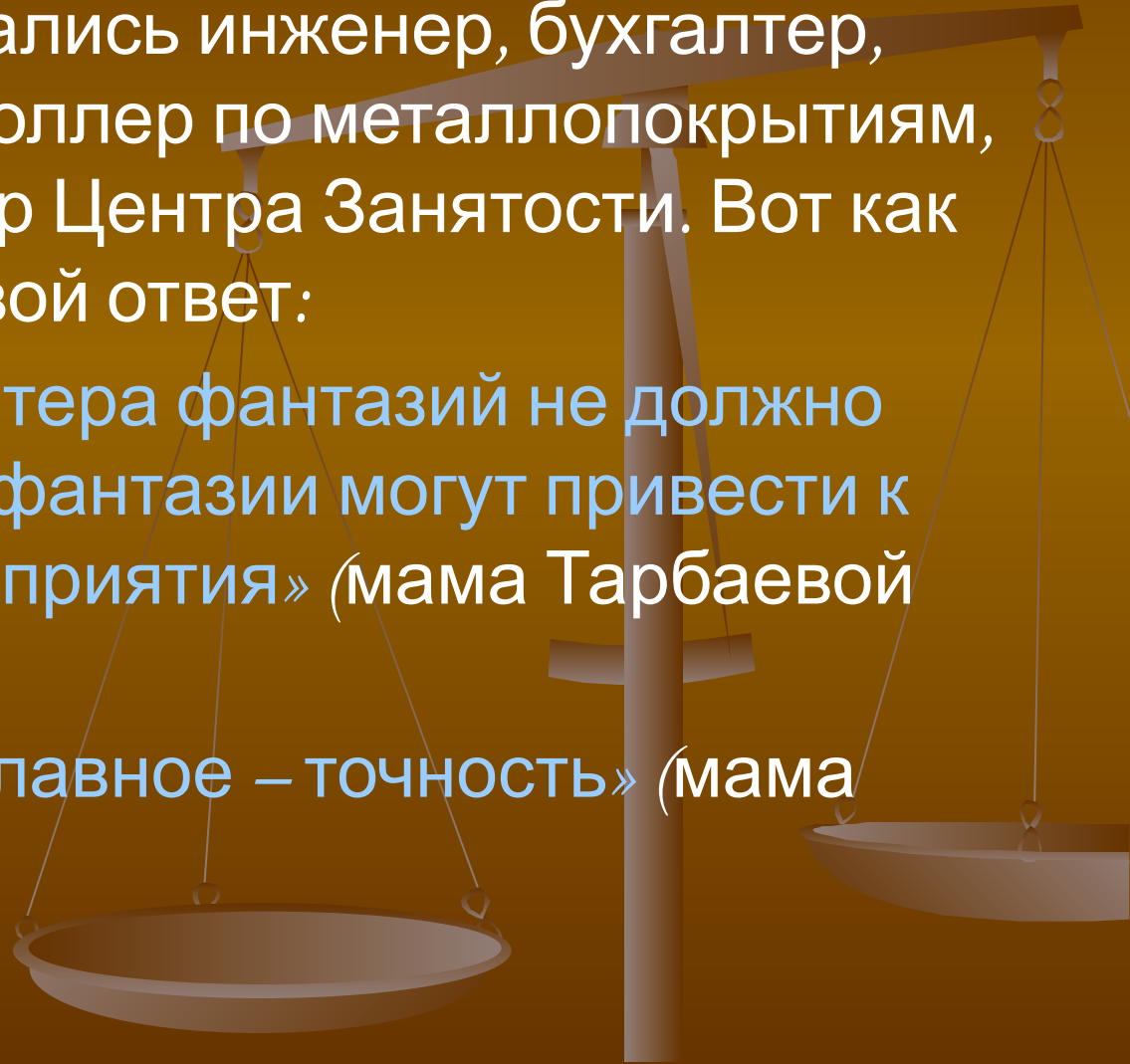
«Фантазия – это большой дар человечеству. Люди стали под другим углом смотреть на, как это было бы абстрактно, придумываешь разные идеи, формы торговли, показа ювелирных изделий – это залог успеха нашего бизнеса»

Вторая группа ответов

Среди профессий, в которых нет места фантазии, назывались инженер, бухгалтер, экономист, контроллер по металлопокрытиям, прораб, инспектор Центра Занятости. Вот как они объясняли свой ответ:

«В работе бухгалтера фантазий не должно быть, так как все фантазии могут привести к банкротству предприятия» (мама Тарбаевой Н.)

«Для инженера главное – точность» (мама Ивановой Ю.)



Третья группа ответов

Несколько родителей рассказали нам, что в их профессии необходимость в фантазии появляется лишь изредка. Например:

«Я работаю в милиции. Там нужны ловкость, точность, ну и умение постоять за себя. А вот фантазия... только если сотворить план поимки преступника. Вот и все!» (папа Горшковой Р.)

«Как преподаватель я использую разные учебно-методические пособия, журналы, чтобы привлечь студентов к работе. А в работе методиста фантазии места нет» (мама Кирпичевой М., методист)

Вывод

Итак, не во всех взрослых профессиях есть место фантазии. Однако больше половины изученных интервью утверждает:

БЕЗ ФАНТАЗИИ НЕЛЬЗЯ!

