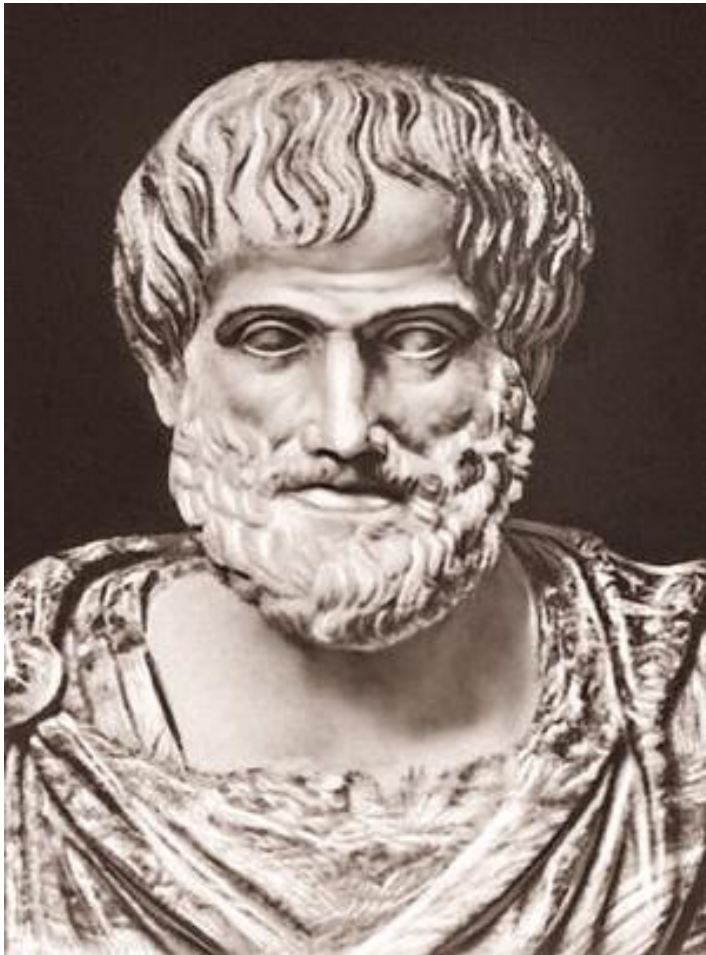


**ЖКХ.
Этика,
конфликты,
гражданское
общество.**

А. Самошкин

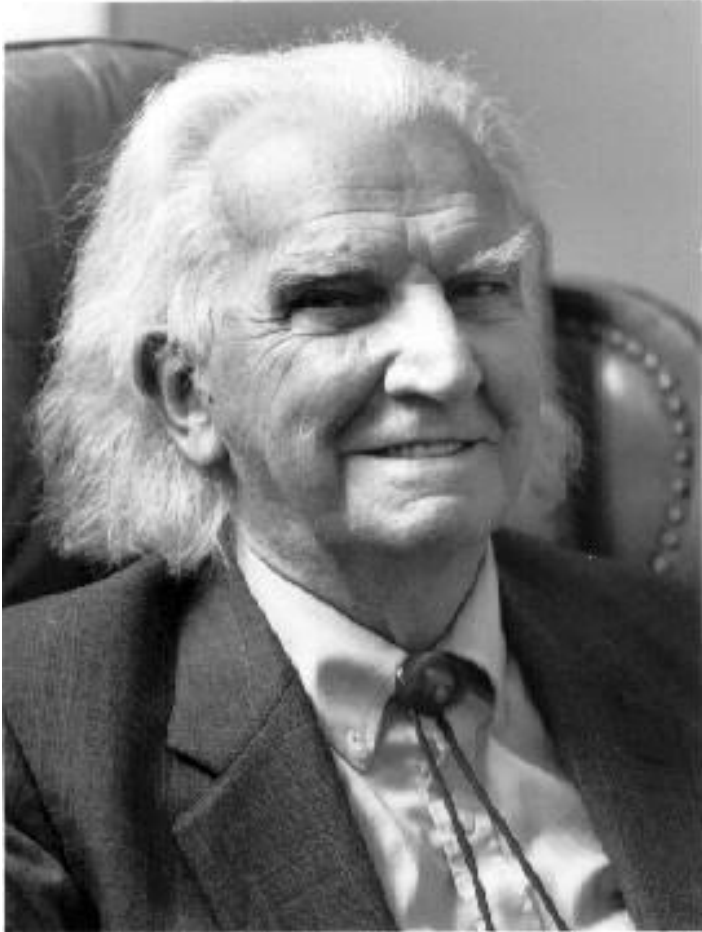
samoshkin_alex

Аристотель. "Афинская полития"



Успех общества и государства не зависит от формы правления и общественного строя, он определяется исключительно уровнем нравственности большинства людей, без этого монархия превращается в тиранию, аристократия в олигархию, а демократия в

Kenneth Ewart Boulding



«Конфликт и защита:
общая теория»
(1963).

«Противостоят
конфликтам могут:

– **человеческий
разум;**

– **нормы морали и**

– **индивидуальности.»**

Неосознанное конфликтное поведение. Причины.

- некомпетентность;
- отсутствие опыта конструктивного и бесконфликтного общения;
- особенности психики и характера человека;
- **неразвитые нравственные установки человека;**
- **неорганизованная система норм, правил, регулирующих поведение и определяющая допустимые формы;**
- **низкая культура общения;**
- нарушение баланса ролевых отношений: несоответствие занимаемой роли и роли, которую ожидают окружающие;
- неуправляемость;
- реакция индивида на фрустрацию, физическое состояние,

Целерациональное управление конфликтами. Институализация.

- создание оптимальной структуры взаимодействия,
- налаживание механизмов связи между структурными элементами системы,
- соотнесение функциональных требований с возможностями субъектов и внешнего окружения,
- своевременная оценка результатов деятельности и внесении коррективов.

Типология культур



Стадии морального развития по Kohlberg

- Культура вины
- Культура стыда
- Культура ответственности

Цель кодекса этики ЖКХ

Стратегические цели:

1. Становление и упрочение социальных норм культуры ответственности.
2. Создание стабильных организационных структур, обеспечивающих многократное преемственное применение этических норм зрелого гражданского общества.

Тактические цели:

1. Снижение общего уровня конфликтности.
2. Стимулирование гражданской активности.

Структура Кодекса Этики ЖКХ

- Преамбула
- Кодекс (свод основных правил и принципов)
- **Стандарты поведения работников**
- **Отношения с потребителями услуг ЖКХ, работодателями и коллегами**
- **Отношения с общественностью**
- **Ответственность работника перед УК**
- **Правила разрешения этических конфликтов**
- **Заключительные положения**

Варианты институализации Кодекса

1. Конвенция.

УК, ТСЖ и ЖСК присоединяются к кодексу, добровольно принимая его нормы, обязывают своих сотрудников выполнять кодекс

Добровольность.

Воспроизводимость и прогноз устойчивого функционирования – сомнителен.

Действие Кодекса может распространяться на УК, ЖСК и ТСЖ

1. Саморегулирование.

Для УК, входящих в СРО и для сотрудников УК, Кодекс изначально обязателен.

Обязательность.

Наличие воспроизводимых механизмов контроля и ответственности. 315 ФЗ, ст. 6, п. 1, пп. 9 – функции СРО

Действие Кодекса распространяется только на УК, входящие в состав СРО.

315 ФЗ, ст. 4, п. 6 – этическое соответствие стандартов

Что нужно сделать в ближайшее время?

- Вынести на подписание
- Внести поправки
- Обсудить проект с УК

Правовые основания и аналогии

Федеральный закон от 7 мая 1998 г. N 75-ФЗ "О негосударственных пенсионных фондах". Статья 36.25. Кодекс профессиональной этики.

Устанавливает основные принципы формирования корпоративных кодексов этики для НПО, ИФ и УК.

УК «Вертикаль», г. Чебоксары. **Кодекс этики соседа.**

Кодекс профессиональной этики Ассоциации «Национальное объединение саморегулируемых организаций управляющих недвижимостью» .

Стандарты профессиональной этики саморегулируемой организации "Ассоциация управляющих и собственников жилья Свердловской области"

Эффективное разрешение конфликтов в жилищной сфере.

М. Г. Клейн, А. А. Жуков, Е. Г. Рожкова. Пермь 2011.

Практически все мы стали собственниками, однако никто не превратился в ангела. На сцене жилищно-коммунальной сферы бурлят поистине шекспировские страсти с участием новых актеров – здесь и управляющие компании, и товарищества собственников жилья, инициативные группы с различными интересами, автовладельцы и «безлошадники», богатые и бедные, и даже органы местного самоуправления.

A black and white photograph of a man with short, spiky hair, wearing a light-colored shirt, a dark tie, and a textured suit jacket. He is looking slightly to the left of the camera with a neutral expression. His right arm is raised and bent at the elbow, with his hand near his shoulder. The background consists of a light-colored wall and a dark vertical element, possibly a door frame or paneling.

**Всего Вам
доброго!**