

# Современное народное искусство Республики Коми



**Республика Коми - богатый и красивый северный край. На востоке республики протянулись древние Уральские горы, на самом севере – горная тундра.**

**Коми земля – это бескрайние леса, щедрые воды и богатейшие недра, уютные города и села. Здесь живут трудолюбивые, талантливые люди, среди которых есть Мастера – золотые руки.**

**Они создают разнообразные традиционные художественные изделия, которые продолжают хранить и передавать память наших предков.**

**Во многих районах республики сохранились традиционные, основанные на ручном труде и пришедшие от дедов и прадедов народное ремесло и художественные промыслы.**

**Наибольшее развитие получили художественная обработка и резьба по дереву, плетение из бересты, лозы, соснового корня, традиционная роспись по дереву, узорное вязание и ткачество, обработка меха, разные виды женского рукоделия - лоскутное шитье, вышивка, кружевоплетение и т.д.**

**Изделия мастеров коми – берестяные туеса, коробка, шкатулки с тиснением, ажурной резьбой и росписью, резные деревянные солонки, чаши, братины, и многое другое – привлекают к себе внимание на выставках, фестивалях.**

# Художественная обработка бересты

Промысел разнообразных изделий из бересты широко распространен в Республики Коми

Береста, благодаря своим уникальным свойствам (прочности, гибкости, водонепроницаемости), издавна широко применялась в крестьянском быту. Берестяная утварь и сейчас востребована в хозяйстве. Промысел разнообразных изделий из бересты широко распространен в Республики Коми.



# Резьба по дереву

Наибольшее развитие у мастеров коми получила объемная резьба из березового нароста (капа, сувеля).

Братины, чаши, ковши, солонки, выполненные в виде птиц и зверей, являются наиболее популярными изделиями из капа. Среди резных изделий особое место занимают утки – солонки. Утка – особый персонаж в коми мифологии, Она является символом плодородия и семейного благополучия.



# Традиционное ткачество

Ткачество в Республике Коми имеет давние традиции. Необычные техники ткачества использовались в изготовлении национальных костюмов, полотенец, салфеток. Наибольшее распространение в быту получили тканые половики. Они отличаются насыщенной цветовой гаммой и игрой цветных полос и квадратов.



# Плетение из лозы и корня сосны

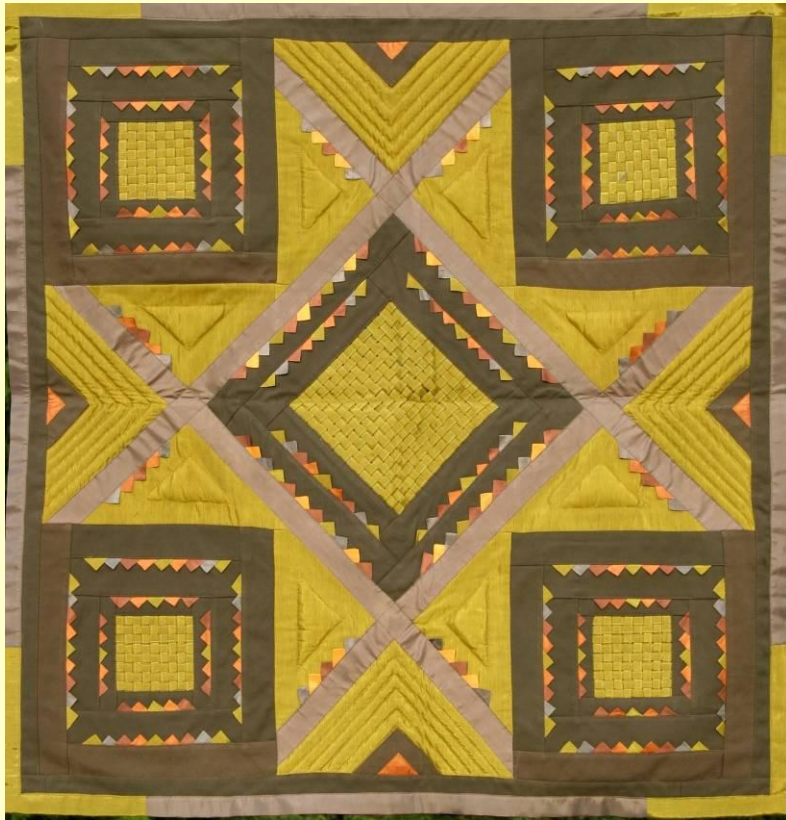
Ивовые прутья (лоза) и сосновый корень - настоящий чудо материал.

Из гибких, очищенных прутьев ивы сельские и городские мастера плетут корзины, вазы, сухарницы, различные комплекты дачной мебели, панно и многое другое. Изделия из соснового корня необычайно красивы и долговечны - эксклюзивные сумочки, коробка, шкатулки, игрушки.



# Лоскутное шитье

Лоскутное шитье становится все более популярным видом творчества у женщин Республики Коми. В умелых руках мастериц из различных лоскутков ткани рождаются сюжетные панно, одеяла, покрывала, подушки, куклы.



# Узорное вязание

Узорное вязание на спицах - еще одна область традиционного искусства, которое приобрела историческое значение и развивается в наши дни. В настоящее время, ручное вязание получило самое широкое бытование и в городе, и в деревне. Вязаные чулки, носки и варежки с нарядным орнаментом – неременная принадлежность северных красавиц. Также мастера вяжут разнообразные современные предметы женской одежды : головные уборы, шарфы, жакеты, но непременно с традиционным узором.





# Союз мастеров Республики Коми

Важную роль в возрождении и развитии народных художественных промыслов в республике занимает творческий Союз мастеров, который образовался в 1993 году. «Союз» объединяет более 50 мастеров, владеющих разными видами народного и декоративно – прикладного искусства. Среди них есть известные имена, чьи изделия не раз выставлялись на всероссийских и международных выставках – это народные мастера России - Василий Попов, Валерий Торопов, Леонид Агеев, Майя Волкова, Артем Чичкарев и многие другие.

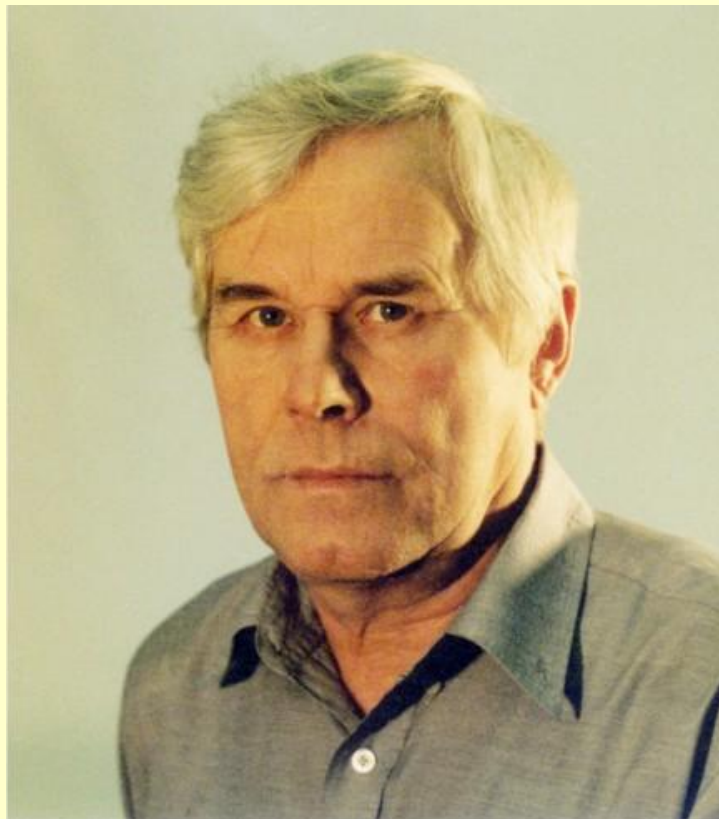
В Союзе мастеров декоративно-прикладного искусства Республики Коми имеют членство в Союзе художников России - 7 человек квалификацию Народный мастер России - 15 человек



# Мастера Республики Коми



# Агеев Леонид Митрофанович



10.07.1945.г.р.  
Член Союза мастеров Республики Коми  
Народный мастер России



# Волкова Майя Ивановна



**10.03.1950 г.р.**

**Член Союза мастеров Республики Коми**

**Член Союза художников России**

# Гилева Тамара Васильевна



**9.05.1960 г.р.**

**Член Союза мастеров Республики Коми**

**Народный мастер России**

# Иванова Валерия Михайловна



- 1944 г.р.
- Член Союза мастеров Республики Коми
- Народный мастер России

# Кокорина Елена Валентиновна



**28.01.1963 г.р.**

**Член Союза мастеров Республики Коми**

**Народный мастер России**

# Кольчурина Тамара Семеновна



23.02.1950 г.р.

Член Союза мастеров Республики Коми



# Кустов Виктор Дмитриевич



31.10. 1951.г.р.

Член Союза мастеров Республики Коми  
Народный мастер России



# Попов Василий Васильевич



28.11.1958 г. р

Член Союза мастеров Республики Коми

Народный мастер России

Член Союза художников России



# Пушина Ирина Владимировна



14.09.1966 г.р.

Член Союза мастеров Республики Коми



# Торопов Валерий Лаврентьевич



**26. 02. 1949 г.р.**

**Член Союза мастеров Республики Коми**

**Народный мастер России**

**Член Союза художников России**

# Чичкарев Артем Львович



19.01.1979 г.р.

Председатель Союза мастеров Республики Коми

Народный мастер России

Член Союза Художников России

# Юркевич Галина Павловна



9.10.1950 г.р.

Член Союза мастеров Республики Коми

