



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ



Профессионализм преподавателя
определяется владением
образовательными технологиями
(методами обучения, воспитания,
развития) и основами
педагогического менеджмента,
коммуникативными навыками.

ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

Обучение как один из видов деятельности, целью которого является **приобщение человека к совокупности общественных отношений**, в результате чего он формируется как **личность**.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ

Обучение как совокупность преподавания и учения в процессе передачи; **усвоение социального опыта** и обретение **индивидуального опыта**

АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ

МЕТОДИЧЕСКИЙ

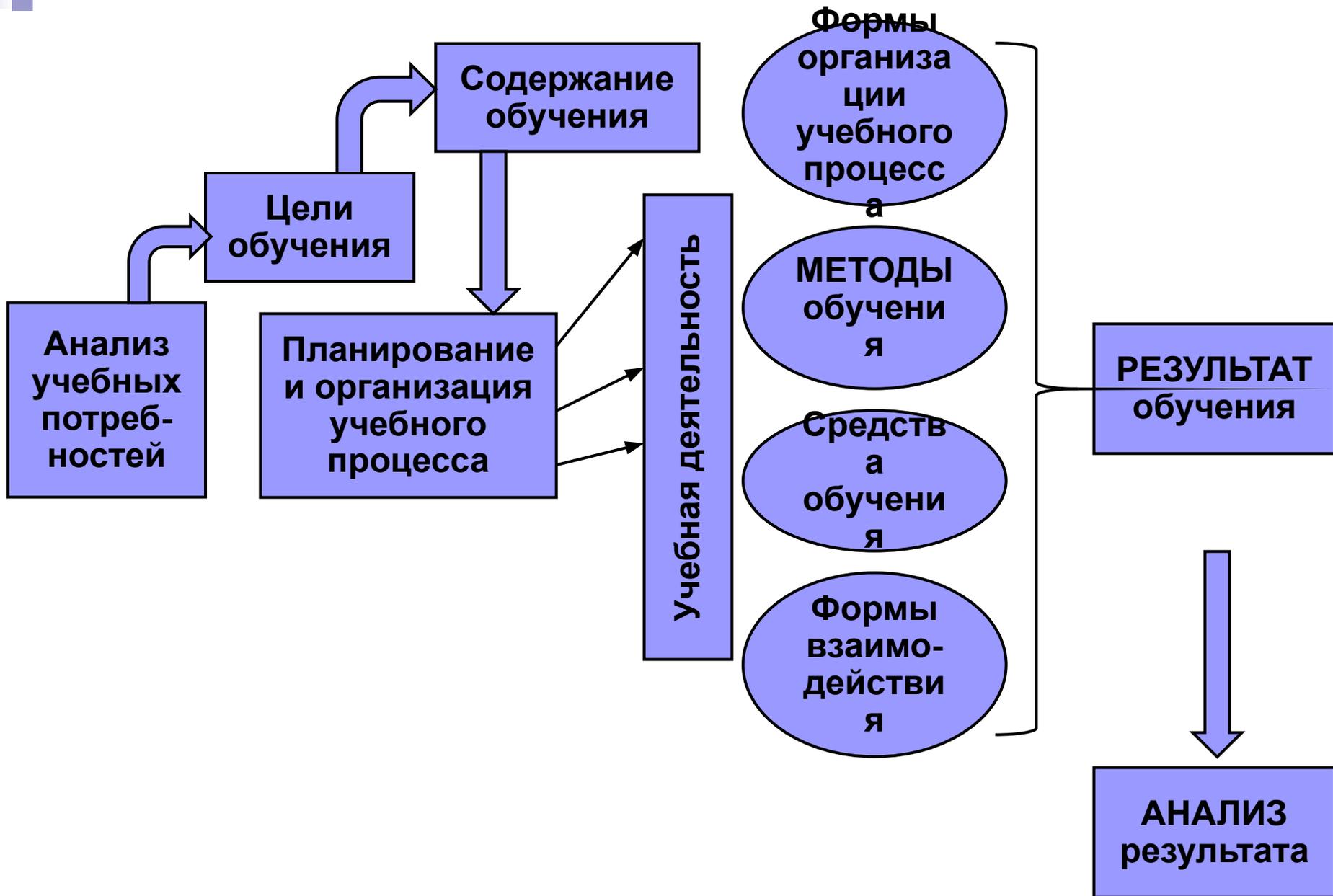
Обучение рассматривается как совокупность форм реализации преподавания и учения на **материале конкретного учебного предмета**.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ

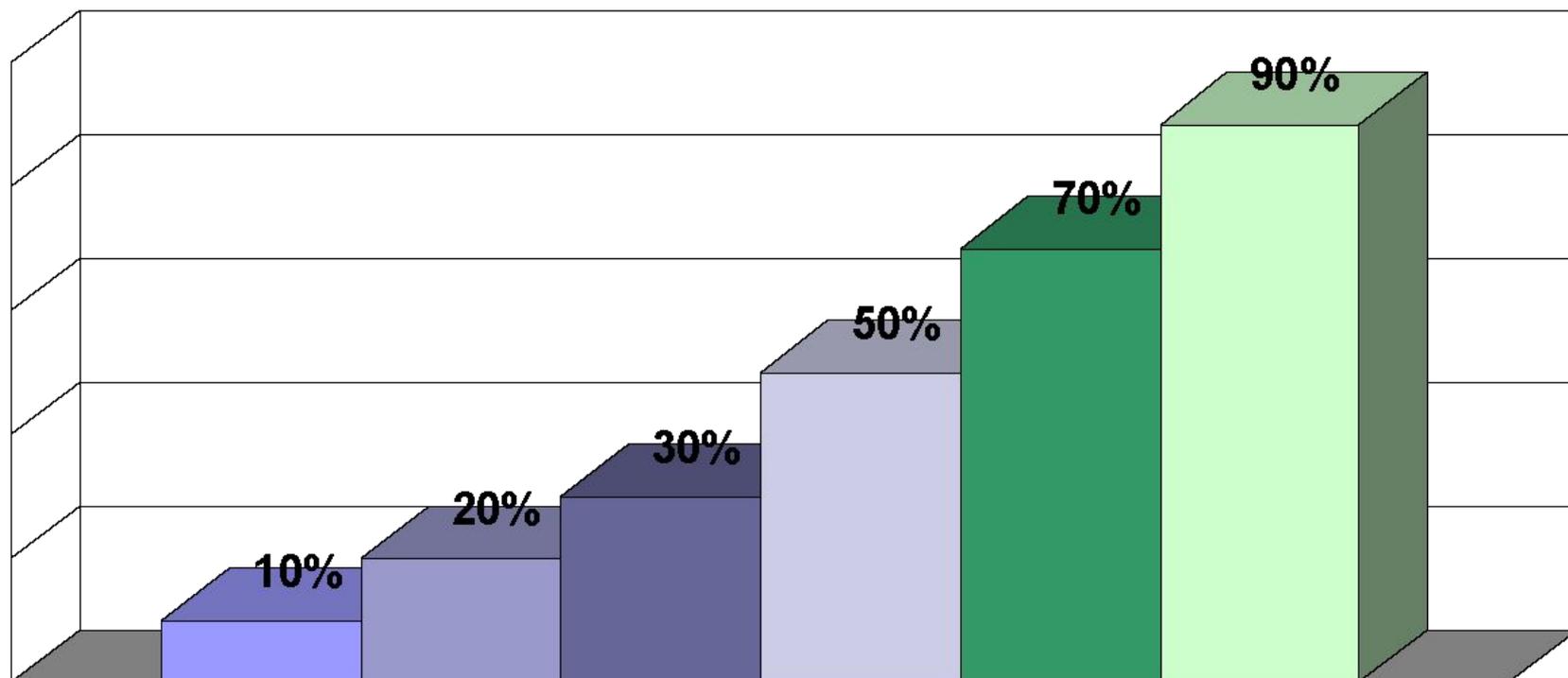
Обучение выступает как **совокупность взаимосвязанных действий педагога и студента**, в результате которых происходит его **интеллектуальное и личностное развитие**.



Профессиональная педагогическая компетентность - это способность педагога превращать специальность, носителем которого он является, в средство формирования личности учащегося с учетом ограничений и предписаний, накладываемых на учебно-воспитательный процесс требованиями педагогической нормы.



УСВОЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ ПРИ РАЗОВОМ ВЫПОЛНЕНИИ ОПРЕДЕЛЕННОГО ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



■ читает

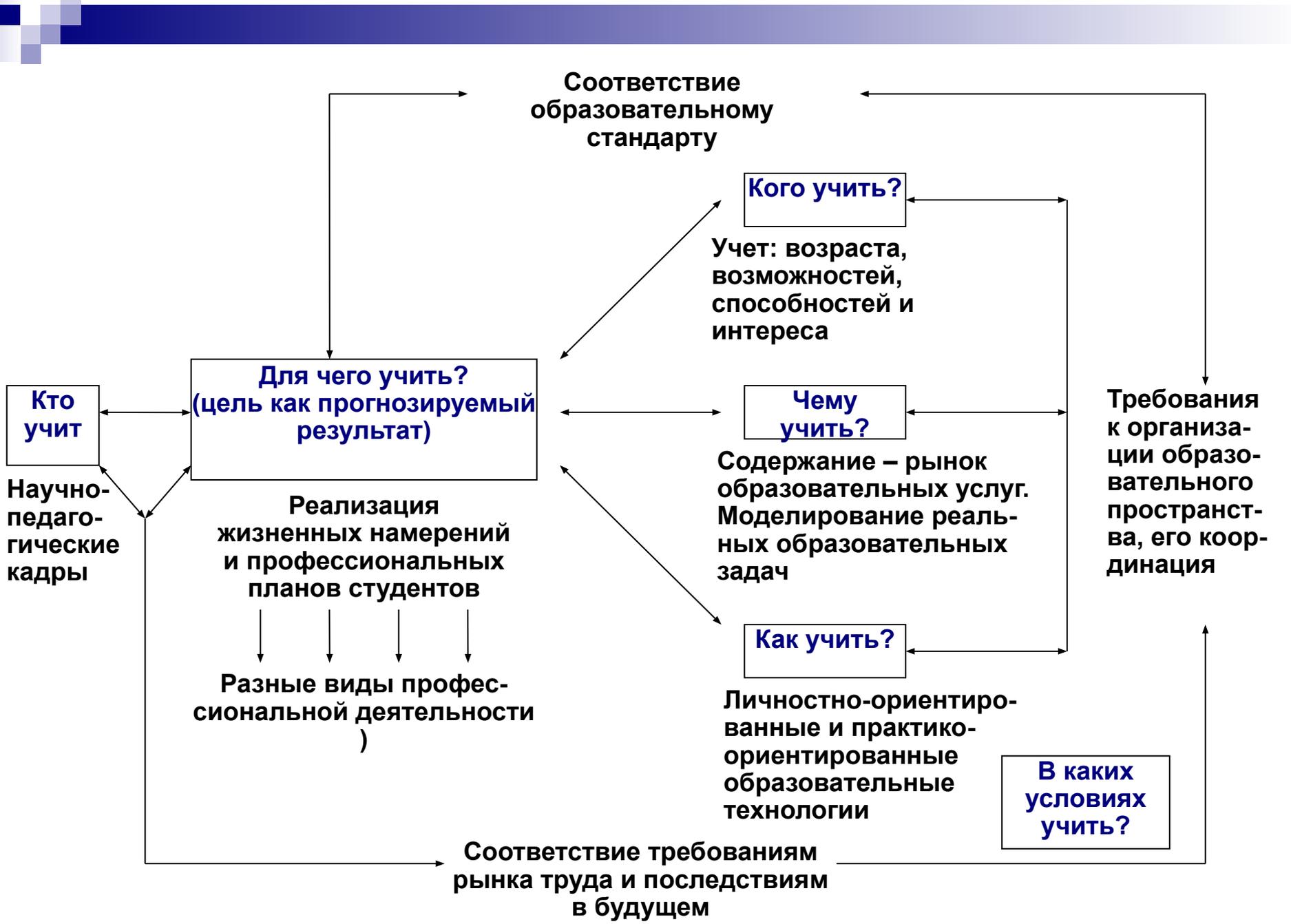
■ видит

■ слышит, видит, обсуждает

■ слышит

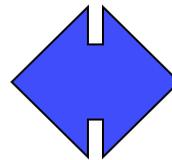
■ слышит и видит

■ слышит, видит, обсуждает, делает



ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБУЧЕНИЯ

Улучшение процесса усвоения знаний **за счет совершенствования содержания учебного материала**, его более тщательного отбора и оптимальной организации учебного процесса. Этот подход предполагает **осознание усвоение информации учащимися** на разных этапах обучения.



Основной акцент делается не столько на содержании учебного материала и сознательно-логическом усвоении, сколько на **стимуляции за счет управления состоянием, восприятием, мотивацией**, а сознательно-логическое усвоение учебного материала осуществляется лишь на определенном этапе учебного процесса.

МЕТОДЫ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

I

Активные нетрадиционные лекции

Лекция-диалог

Лекция-провокация

Лекция пресс-конференция

Лекция интервью

Лекция ситуация

II

Дискуссионные методы

Интервью

Круглый стол

Пресс-конференция

Мозговая атака

III

Учебные деловые игры

IV

Анализ конкретных ситуаций

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Стимулируют развитие творческого мышления	Препятствуют развитию творческого мышления
Ситуации незавершенности или открытости в отличие от жестко заданных и контролируемых	Стремление к успеху во что бы то ни стало
Разрешение и поощрение множества вопросов	Избегание риска (когда ошибка не рассматривается как результат)
Стимулирование ответственности и независимости	Жесткие стереотипы в мышлении и поведении
Акцент на самостоятельных разработках, наблюдениях, чувствах, обобщениях	Неодобрительные оценки воображения, фантазии, исследования
Внимание к интересам студентов со стороны педагогов и сверстников	Авторитарный стиль взаимоотношений

Подлинное образование заключается не в передаче новому поколению того готового культурного содержания, которое составляет особенность поколения образовывающего, но лишь в сообщении ему того движения, продолжая которое оно могло бы выработать свое собственное новое содержание культуры.

С.И. Гессен